

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 89 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по английскому языку
для 4 «А», 4 «Б», 4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составители:
Макеева Зоя Васильевна,
учитель высшей квалификационной категории
Романова Елена Юрьевна,
учитель высшей квалификационной категории
Акимкина Анастасия Дмитриевна,
учитель без квалификационной категории
Леонова Вера Юрьевна,
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по английскому языку для 4 класса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы под редакцией Н. И. Быковой, М.Д. Поспеловой «Английский язык» 2-4 классы.

По учебному плану школы на предмет «Английский язык» отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по английскому языку к концу 4 класса

Личностные результаты.

В процессе воспитания у учащихся будут сформированы и развиты:

- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- осознание своей этнической принадлежности; ценности многонационального российского общества; гуманистические и демократические ценностные ориентации;
- целостный, социально – ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- мотивы учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки;
- эстетические чувства, доброжелательность и эмоционально – нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты.

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных задач;
- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- навыкам смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме;
- слушать собеседника и вести диалог; признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

- определять базовые предметные и метапредметные понятия, отражающие существенные связи и отношения между объектами;
- определять в совместной деятельности цели и пути их достижения: договариваться о распределении функций и ролей; осуществлять взаимный контроль, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

Выпускник получит возможность научиться:

- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- понимать причины успеха/ неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.

Предметные результаты

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Выпускник научится:

участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом
использовать в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета;

Выпускник получит возможность научиться:

вести элементарный этикетный диалог в ограниченном круге типичных ситуаций общения, диалог-расспрос (вопрос-ответ) и диалог-побуждение к действию задавать вопросы: Кто?, Что?, Где?, Куда?, Как?, и т. д.;

Говорение. Монологическая речь

Выпускник научится:

составляют небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о доме;
писывают людей, животных с опорой на картинку;

Выпускник получит возможность научиться:

*делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;
уметь на элементарном уровне рассказывать о себе/семье/друге, описывать предмет/картинку, кратко характеризовать персонаж.*

Аудирование

Выпускник научится:

воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

Выпускник получит возможность научиться:

понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, считалки) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Чтение

Выпускник научится:

читать знакомые слова в связном тексте (объем текстов до 100 слов);

соблюдать правильное ударение в словах, логическое ударение в предложении; интонационный рисунок

Выпускник получит возможность научиться:

читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию

Письменная речь

Выпускник научится:

правильно списывать

выполнять лексико-грамматические упражнения

делать подписи к рисункам

Выпускник получит возможность научиться:

владеть техникой письма;

писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;

соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;

применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;

распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;

умение делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения.

Социокультурная осведомлённость

знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Б.В познавательной сфере:

умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;

умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;

умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;

умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов;

совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);

умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;

умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;

умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В.В ценностно-ориентационной сфере:

представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;

приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. В эстетической сфере:

владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;

развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Д.В трудовой сфере:

умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;

умение вести словарь (словарную тетрадь).

Языковые средства и навыки пользования ими

Графика, каллиграфия, орфография. Все буквы английского алфавита. Основные буквосочетания. Звуко-буквенные соответствия. Знаки транскрипции. Апостроф. Написание наиболее употребительных слов, вошедших в активный словарь.

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух всех звуков и звукосочетаний английского языка. Соблюдение норм произношения: долгота и краткость гласных, отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными. Дифтонги. Ударение в слове, фразе. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах). Ритмико-интонационные особенности повествовательного, побудительного и вопросительного (общий и специальный вопросы) предложений. Интонация перечисления.

Лексическая сторона речи.

Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики курса.

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы предложений: повествовательное, вопросительное, побудительное. Общий и специальный вопросы. Вопросительные слова: *what, who, where, how*. Порядок слов в предложении. Утвердительные и отрицательные предложения. Простое предложение с простым глагольным сказуемым (*He speaks English.*), составным именным (*My family is big.*) и составным глагольным (*I like to dance. She can skate well.*) сказуемым. Побудительные предложения в утвердительной (*Help me, please.*) форме. Безличные предложения в настоящем времени (*It is cold. It's five o'clock.*). Предложения с однородными членами. Сложносочинённые предложения с союзами *and* и *but*. Глаголы в *Present Simple*, Глагол-связка *to be*. Модальный глагол *can*. Существительные с неопределённым, определённым и нулевым артиклем. Существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу. Местоимения: личные (в именительном и объектном падеже), притяжательные, вопросительные, указательные (*this*). Количественные числительные до 10. Наиболее употребительные предлоги места (*in, on, under, at, with, of*), времени. Наречие степени *very*

Содержание учебного предмета

1. Вводный модуль. Снова вместе

Снова вместе. Часть 1. Снова вместе. Часть 2

2. Друзья и семья

Большая счастливая семья. Большая счастливая семья. Предлоги места. Мой лучший друг. Мой лучший друг. Числительные 30-100. Златовласка и 3 медведя. Часть 1. Города-миллионеры в России. Теперь я знаю 1. Подготовка к к.р.. Тест № 1 по теме «Большая семья»

3. Рабочий день

Больница для животных. Больница для животных. Наречия. Работаем и играем. Работаем и играем. Глагол «приходится». Златовласка и 3 медведя. Часть 2. Теперь я знаю 2. Подготовка к к.р. Тест № 2 по теме «Рабочий день». День в моей жизни.

4. Вкусные угощения

Пиратский фруктовый салат!. Слова «много, не много» Приготовим еду! Новая лексика. Приготовим еду! Названия продуктов. Златовласка и 3 медведя. Часть 3. Что на десерт? Теперь я знаю 3. Повторение материала. Тест № 3 по теме «Вкусные угощения».

5. В зоопарке

Забавные животные! Сравнение настоящего обычного и продолженного времени. Дикие и домашние животные! Степени сравнения прилагательных. Правила поведения в Зоопарке. Златовласка и 3 медведя. Часть 4. Защита животных.. Проект «В зоопарке»

Теперь я знаю 4. Повторение материала. Тест № 4 по теме «В зоопарке!»

6. Где ты был вчера?

Чайная вечеринка! Порядковые числительные. Прошедшее время. Что было вчера. Прошедшее время. Златовласка и 3 медведя. Часть 5. Желания на День рождения. Теперь я знаю 5. Повторение материала. Тест № 5 по теме «Где ты был вчера?».

7. Расскажи сказку

Заяц и Черепаха. Новая лексика. Прошедшее время правильных глаголов. Жили-были... Вопрос и отрицание в прошедшем времени. Златовласка и 3 медведя. Часть 6.. Мир сказок. Теперь я знаю 6. Повторение материала. Тест № 6 по теме «Расскажи сказку».

8. Лучшие времена

Лучшие времена. Прошедшее время неправильных глаголов. Волшебные моменты. Превосходная степень прилагательных. Златовласка и 3 медведя. Часть 7. Баши Элтон. . Теперь я знаю 7. Повторение материала. Тест № 7 по теме «Дни, которые я запомню».

9. Хорошие времена впереди

Хорошие времена впереди. Названия стран. Планы на будущее. Будущее время. Здравствуй, Солнце! Вопросительные слова. Златовласка и 3 медведя. Часть 8. Путешествовать здорово. Теперь я знаю 8. Повторение материала. Тест № 8 по теме «Куда поехать». Проект «Планы на лето»

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока
	Вводный модуль. Снова вместе
1. 1	Снова вместе. Часть 1
2.	Снова вместе. Часть 2
	Раздел 1. Друзья и семья
3.	Большая счастливая семья
4.	Большая счастливая семья. Предлоги места
5.	Мойлучшийдруг
6.	Мой лучший друг. Числительные 30-100
7.	Златовласкаи 3 медведя. Часть 1
8.	Города-миллионеры в России
9.	Теперь я знаю 1. Подготовка к к.р.
10.	Тест № 1 по теме «Большая семья»
	Раздел 2. Рабочий день
11.	Больницадляживотных
12.	Больницадляживотных. Наречия
13.	Работаем и играем
14.	Работаем и играем. Глагол «приходится»
15.	Златовласка и 3 медведя. Часть 2
16.	Теперь я знаю 2. Подготовка к к.р.
17.	Тест № 2 по теме «Рабочий день»
18.	День в моей жизни
	Раздел 3.Вкусные угощения
19.	Пиратский фруктовый салат!
20.	Пиратский фруктовый салат! Слова «много, не много»
21.	Приготовим еду! Новая лексика
22.	Приготовим еду! Названия продуктов

23.	Златовласка и 3 медведя. Часть 3
24.	Что на десерт?
25.	Теперь я знаю 3. Повторение материала
26.	Тест № 3 по теме «Вкусные угощения»
	Раздел 4. В зоопарке
27.	Забавные животные!
28.	Забавные животные! Сравнение настоящего обычного и продолженного времени
29.	Дикие и домашние животные! Степени сравнения прилагательных
30.	Дикие и домашние животные! Правила поведения в Зоопарке
31.	Златовласка и 3 медведя. Часть 4
32.	Защита животных.
33.	Проект «В зоопарке»
34.	Теперь я знаю 4. Повторение материала
35.	Тест № 4 по теме «В зоопарке!»
	Раздел 5. Где ты был вчера?
36.	Чайная вечеринка! Порядковые числительные
37.	Чайная вечеринка! Прошедшее время
38.	Что было вчера
39.	Что было вчера. Прошедшее время
40.	Златовласка и 3 медведя. Часть 5
41.	Желания на День рождения
42.	Теперь я знаю 5. Повторение материала
43.	Тест № 5 по теме «Где ты был вчера?»
	Раздел 6. Расскажи сказку
44.	Заяц и Черепаха. Новая лексика.
45.	Заяц и Черепаха. Прошедшее время правильных глаголов
46.	Жили-были... Вопрос и отрицание в прошедшем времени
47.	Жили-были...
48.	Златовласка и 3 медведя. Часть 6.
49.	Мир сказок
50.	Теперь я знаю 6. Повторение материала
51.	Тест № 6 по теме «Расскажи сказку»
	Раздел 7. Лучшие времена
52.	Лучшие времена
53.	Лучшие времена. Прошедшее время неправильных глаголов
54.	Волшебные моменты. Превосходная степень прилагательных
55.	Волшебные моменты.
56.	Златовласка и 3 медведя. Часть 7
57.	БашиЭлтон.
58.	Теперь я знаю 7. Повторение материала
59.	Тест № 7 по теме «Дни, которые я запомню»
	Раздел 8. Хорошие времена впереди

60.	Хорошие времена впереди. Названия стран
61.	Хорошие времена впереди. Планы на будущее
62.	Здравствуй, Солнце! Будущее время
63.	Здравствуй, Солнце! Вопросительные слова
64.	Златовласка и 3 медведя. Часть 8
65.	Путешествовать здорово
66.	Теперь я знаю 8. Повторение материала
67.	Тест № 8 по теме «Куда поехать»
68.	Проект «Планы на лето»
	ИТОГО

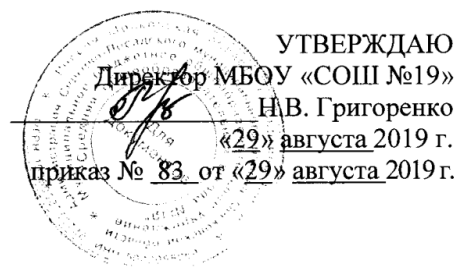
СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6

Тел. 8(496)542-93-09



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ №19»

Н.В. Григоренко

«29» августа 2019 г.

приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по изобразительному искусству
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского, Л.А. Неменской «Изобразительное искусство»

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству к концу 4 класса

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты

отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;

- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты

характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание $\text{I}\ddot{\text{U}}\text{I}\text{III}$ видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
- понимание образной природы искусства;
- эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
- способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер,

эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у **выпускника будут сформированы:**

- основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Выпускник овладеет:

- умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

<i>Выпускник научится:</i>	<i>Выпускник получит возможность научиться:</i>
-Различать виды художественной деятельности. -Различать виды и жанры в ИЗО. -Понимать образную природу искусства. -Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира. -Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы. -Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства. -Обсуждать и анализировать произведения искусства. -Усваивать названия ведущих музеев России и своего региона. -Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике. -Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники. -Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ. -Осваивать умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности. -Овладевать навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа. -Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру. -Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории. -Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников. -Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов. -Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира че-	-Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений. -Сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу. -Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства. -Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного. -Выбирать характер линий для изображения того или иного образа. -Овладевать на практике основами цветоведения. -Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета. -Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы. -Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

Содержание учебного предмета

Истоки родного искусства – 8 часов.

Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи. Деревня — деревянный мир. Украшения избы и их значение. Красота человека. Образ русского человека в произведениях художников. Календарные праздники. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли – 7 часов.

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочьё теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник - 11 часов.

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Образ женской красоты. Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры. Города в пустыне. Древняя Эллада. Мифологические представления Древней Греции. Европейские города Средневековья. Образ готического храма. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы – 8 часов.

Материнство. Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве. Мудрость старости. Сопереживание. Герои - защитники. Героическая тема в искусстве разных народов. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Формы организации учебного процесса

- традиционная форма проведения урока;
- применение нетрадиционных форм проведения уроков (экскурсия, викторина, выставка);
- использование игровых форм;
- диалогическое взаимодействие;
- проблемно-задачный подход (проблемные вопросы, проблемные ситуации);
- использование различных форм работы (групповые, парные, совместно-индивидуальные, совместно-последовательные, совместно-взаимодействующие, коллективные);
- различные виды домашней работы (групповые, творческие, дифференцированные)

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Количество часов
	1. Истоки родного искусства	8 ч.
1.	Пейзаж родной земли.	1
2.	Красота природы в произведениях русской живописи.	1
3.	Деревня — деревянный мир.	1
4.	Украшения избы и их значение.	1
5.	Красота человека.	1
6.	Образ русского человека в произведениях художников.	1
7.	Календарные праздники.	1
8.	Народные праздники (обобщение темы).	1
	2. Древние города нашей Земли	7ч.
1.	Родной угол	1
2.	Древние соборы	1
3.	Города Русской земли	1
4.	Новгород. Псков.	1
5.	Владимир и Суздаль. Москва.	1

6.	Узорочье теремов.	1
7.	Пир в теремных палатах (обобщение темы).	1
	3.Каждый народ — художник	11ч.
1	Страна Восходящего солнца.	1
2.	Образ художественной культуры Японии.	1
3.	Образ женской красоты.	1
4.	Народы гор и степей.	1
5.	Юрта как произведение архитектуры.	1
6.	Города в пустыне.	1
7.	Древняя Эллада.	1
8.	Мифологические представления Древней Греции.	1
9.	Европейские города Средневековья.	1
10.	Образ готического храма.	1
11.	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	1
	4.Искусство объединяет народы	8 ч.
1.	Материнство.	1
2.	Образ Богоматери в русском и западноевропейском искусстве.	1
3.	Мудрость старости.	1
4.	Сопереживание.	1
5.	Герои - защитники.	1
6.	Героическая тема в искусстве разных народов.	1
7.	Юность и надежды.	1
8.	Искусство народов мира (обобщение темы).	1
	Итого:	34 ч.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

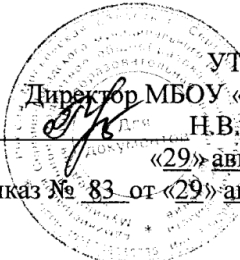
СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6

Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой «Литературное чтение»

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2,5 часа в неделю, из части формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа, всего 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 4 класса

Личностные результаты

Выпускники научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Выпускник получит возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;

- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Выпускник получит возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научится:

- понимать значимость произведений великих русских писателей и поэтов (Пушкина, Толстого, Чехова, Тютчева, Фета, Некрасова и др.) для русской культуры;
- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, интонационно объединять слова в предложении и предложения в тексте, выражая своё отношение к содержанию и героям произведения;
- выбирать при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы, особенности жанра (сказка сказывается, стихотворение читается с чувством, басня читается с сатирическими нотками и пр.);
- пользоваться элементарными приёмами анализа текста с целью его изучения и осмысливания; осознавать через произведения великих мастеров слова нравственные и эстетические ценности (добра, мира, терпения, справедливости, трудолюбия); эстетически воспринимать произведения литературы, замечать образные выражения в поэтическом

тексте, понимать, что точно подобранное автором слово способно создавать яркий образ;

- участвовать в дискуссиях на нравственные темы; подбирать примеры из прочитанных произведений;
- формулировать вопросы (один-два) проблемного характера к изучаемому тексту; находить эпизоды из разных частей прочитанного произведения, доказывающие собственный взгляд на проблему;
- делить текст на части, подбирать заглавия к ним, составлять самостоятельно план пересказа, продумывать связи для соединения частей;
- находить в произведениях средства художественной выразительности;
- готовить проекты о книгах и библиотеке; участвовать в книжных конференциях и выставках; пользоваться алфавитным и тематическим каталогом в городской библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего успешного обучения по другим предметам;
- приобрести потребность в систематическом просматривании, чтении и изучении справочной, научно-познавательной, учебной и художественной литературы;
- воспринимать художественную литературу как вид искусства;
- осмысливать нравственное преображение героя, раскрываемое автором в произведении, давать ему нравственно-эстетическую оценку;
- соотносить нравственно-эстетические идеалы автора, раскрытые в произведении, со своими эстетическими представлениями и представлениями о добре и зле;
- на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование – создание текста по аналогии, рассуждение – письменный ответ на вопрос, описание – характеристика героя);
- работать с детской периодикой.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

- пересказывать содержание произведения подробно, выборочно и кратко, опираясь на самостоятельно составленный план; соблюдать при пересказе логическую последовательность и точность изложения событий; составлять план, озаглавливать текст; пересказывать текст, включающий элементы описания (природы, внешнего вида героя, обстановки) или рассуждения; пересказывать текст от 3-го лица;
- составлять рассказы об особенностях национальных праздников и традиций на основе прочитанных произведений (фольклора, летописей, былин, житийных рассказов);
- подбирать материалы для проекта, записывать пословицы, поговорки, мудрые мысли известных писателей, учёных по данной теме, делать подборку наиболее понравившихся, осмысливать их, переводить в принципы жизни; готовить проекты на тему праздника («Русские национальные праздники», «Русские традиции и обряды», «Православные праздники на Руси» и др.); участвовать в литературных викторинах, конкурсах чтецов, литературных праздниках, посвящённых великим русским поэтам; участвовать в читательских конференциях;
- писать отзыв на прочитанную книгу.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать собственные произведения, интерпретируя возможными способами произведения авторские (создание кинофильма, диафильма, драматизация, постановка живых картин и т. д.).

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора).

Выпускник получит возможность научиться:

- определять позиции героев и позицию автора художественного текста;
- создавать прозаический или поэтический текст по аналогии на основе авторского текста, используя средства художественной выразительности

Содержание учебного предмета

№	Наименование разделов и тем	Часы	Характеристика основных видов деятельности выпускников (на основе учебных действий) по плану
1	Вводный урок по курсу литературного чтения Вступительная статья.	1 ч.	Ориентироваться в учебнике, узнает систему условных обозначений при выполнении заданий, находить нужную главу и нужное произведение в содержании учебника, прогнозировать содержание раздела,
2	Летописи. Былины. Жития. «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...» «И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»	7ч.	Выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на рекомендуемый список литературы, анализировать прочитанный текст, выделять в нём основную мысль, отвечать на вопросы на основе художественного текста, доказывать свою точку зрения. Читать отрывки из древнерусских летописей, находить в тексте летописи данные о различных исторических фактах, понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Находить в тексте слова, описываю-

3	Чудесный мир классики П. П. Ершов «Конёк-горбунок». А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как му- жик убрал камень». А. П. Чехов «Мальчики»	16 ч.	Формулировать тему урока, составлять план урока, воспринимать на слух художе- ственное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Прогнозировать содержание раздела, понимать поступки и характери- зовать героев, сравнивать литературную и народную сказки.Находить нужный отрыв- вок в тексте по вопросам, составлять план,составлять характеристики геро- ев.Выразительно читать произведения, передавая интонацией настроение, нахо- дить нужный отрывок по вопро- сам.Наблюдать за выразительностью ли- тературного языка в произведениях. Рабо- тать с текстом, осуществлять поиск необ- ходимой информации в книге, выражать своё отношение к мыслям автора, его сове- там и героям произведения, оценивать по- ступки героев и свои собственные с точки зрения моральных ценностей.
4	Поэтическая тетрадь Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут	9 ч.	Формулировать тему урока, правильно чи- тать стихотворения, воспринимать на слух художественное произведение, воспроиз- водить их,прогнозировать содержание раз- дела, определять средства художественной выразительности в лирическом тексте, ви- деть и замечать прекрасное в природе. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует со- держанию произведения.
5	Литературные сказки В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и ро- зе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	12 ч.	Прогнозировать содержание раздела, чи- тать и воспроизводить на слух прочитан- ное, называть отличительные особенности литературной сказки.Пересказывать сказ- ку по плану подробно, передавать содер- жание прочитанного от имени героя. Определять виды текстов, главную мысль произведения, называть отличительные особенности литературной сказки, давать характеристику герою. Правильно, выра-

6	Делу время - потехе час Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	7 ч.	Воспринимать на слух художественное произведение, прогнозировать содержание раздела, смысл пословицы, определяющей тему раздела. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять нравственный смысл произведения, жанр произведения, пересказывать текст, пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Определять жанр произведения, понимать, как поступки характеризуют героев произведе-
7	Страна детства Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»	8ч.	Бегло и выразительно читать, прогнозировать содержание раздела, раскрывать смысл произведения. Характеризовать главного героя, его поступки, определять отношение автора к героям, находить смешные эпизоды из юмористических рассказов. Видеть прекрасное вокруг, понимать окружающий мир, использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты), придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту. находить смешные
8	Поэтическая тетрадь В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	4 ч.	Выразительно читать стихи, подбирать любимые стихи к теме, прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием. Сравнить стихотворения разных поэтов. Определять тему стихотворения, воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием, сравнивать сю-
9	Природа и мы Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	9 ч.	Прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественное произведение, высказывать своё мнение, характеризовать героя произведения на основе поступка, анализировать поступки героев. Делить текст на части, пересказывать текст подробно и выборочно. Выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на рекомендуемый список литературы, анализировать прочитанный текст. выделять в нём основную

10	Поэтическая тетрадь Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка»	6 ч.	Правильно читать стихи, формулировать тему урока на основе ключевых слов, анализировать произведения живописи, сравнивать произведение живописи и литературный текст, поэтические произведения, понимать язык поэзии. Анализировать произведения живописи, сравнивать произведение живописи и литературный текст. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи, находить
11	Родина И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Б. А. Случковский «Попаши в океане»	5 ч.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков
12	Страна Фантазия Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычёв «Путешествие Алисы»	7 ч.	Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения, выявлять мо-
13	Зарубежная литература Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»	11 ч.	Прогнозировать содержание раздела, читать и воспринимать на слух художественное произведение, пересказывать самые интересные эпизоды, делить произведение на части, озаглавливать их, сравнивать сюжеты, героев, находить необходимую информацию в соответствии с заданием, составлять рассказ о герое произведения, характеризовать героев, определять осо-

Формы организации учебного процесса

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок-театрализации, урок-проект, урок-практика, урок-конференция, урок-викторина и др.);
- защита проектов

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению	
	Летописи, былины, жития	7
2.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
3	«И вспомнил Олег коня своего»	1
4.	«И вспомнил Олег коня своего» События летописи – основные события Древней Руси	1
5	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три по-	1

	ездочки»	
6	Сергий Радонежский – святой земли русской. В. Клыков.	1
7.	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и ре-продукций известных картин. Тест № 1	1
8.	Проект «Создание календаря исторических событий».Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». Оценка достижений.	1
	Чудесный мир классики	16 ч.
9	П.П. Ершов.Подготовка сообщения о П.П. Ершове	1
10	П. П. Ершов «Конёк-горбунок». События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван – настоящий герой сказки. Характеристика героя.	1
11.	П. П. Ершов «Конёк-горбунок». Сравнение словесного и изобрази-тельного искусства.	1
12	А. С. Пушкин «Няне». Авторское отношение к изображаемому.	1
13.	А. С. Пушкин «Туча». «Унылая пора! ...». Интонация стихотворе-ния. Сравнение словесного и изобразительного искусства.	1
14.	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной.	1
15.	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях...». Герои пушкинской сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	1
16	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях...». Де-ление текста на части. Составление плана сказки. Пересказ основ-ных эпизодов сказки.	1
17	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворе-нии. Выразительное чтение.	1
18	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Сравнение мо-тивов русской и турецкой сказки.	1
19.	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Герои турецкой сказки. Харак-теристика героев, отношение к ним.	1
20	Л. Н. Толстой «Детство». События рассказа. Характер главного ге-роя рассказа.	1
21	Л. Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.	1
22.	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени	1
23.	А. П. Чехов «Мальчики». Характер героев художественного текста. Тест № 1	1
24	Урок-обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка своих достижений.	1
	Поэтическая тетрадь	9 ч.
25	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...». Отбор средств художественной вырази-тельности для создания картины природы.	1
26.	Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...». Ритм, порядок слов, зна-ки препинания как отражение особого настроения в лирическом	1

	тексте.	
27.	А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.	1
28.	Е. А. Баратынский «Весна! Весна! Как воздух чист...». Передача настроения и чувства в стихотворении.	1
29.	А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1
30.	И. С. Никитин «В синем небе над полями...». Изменение картин природы в стихотворении.	1
31.	Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». Главная мысль в стихотворении. Выразительное чтение.	1
32.	Картины осени в стихотворении И. А. Бунина «Листопад». Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Тест №3	1
33.	Урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка своих достижений.	1
	Литературные сказки	12 ч.
34.	Знакомство с разделом «Литературные сказки». Прогнозирование содержания раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра.	1
35.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Заглавие и главные герои литературной сказки.	1
36.	В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Деление текста на части. Составление плана. Подробный пересказ.	1
37.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Главная мысль произведения.	1
38.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Текст-описание в содержании художественного произведения.	1
39.	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Герои литературного текста.	1
40.	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие.	1
41.	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям.	1
42.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие.	1
43.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Герои художественного текста. Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ сказки.	1
44.	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Словесное иллюстрирование. Диагностическая работа	1
45.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений. КВН «Литературные сказки»	1
	Делу время - потехе сейчас	7ч.
46.	Знакомство с разделом «Делу время – потехе час». Прогнозирование	1

	содержания раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения.	
47.	Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Жанр произведения. Инсценирование произведения.	1
48.	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического рассказа	1
49.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского.	1
50.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.	1
51.	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Инсценирование произведения.	1
52.	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час» Оценка достижений. Контрольная работа № 4	1
	Страна детства	8 ч
53.	Знакомство с разделом «Страна детства». Прогнозирование содержания раздела.	1
54.	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета.	1
55.	Герой произведения Б. С. Житкова «Как я ловил человечков».	1
56.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте.	1
57.	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения.	1
58.	М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения.	1
59.	М. М. Зощенко «Ёлка». Составление плана. Пересказ. Тест № 4	1
60.	Обобщение по разделу «Страна детства». Литературная викторина. Оценка своих достижений. Контрольная работа № 5	1
	Поэтическая тетрадь	4ч.
61.	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Прогнозирование содержания раздела. Тема стихотворений В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.	1
62.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворения. Развитие чувства в лирическом произведении.	1
63.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства». Тема детства в произведениях Цветаевой.	1
64.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Оценка достижений.	1
	Природа и мы	9ч.
65.	Знакомство с разделом «Природа и мы». Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Отношение человека к природе.	1
66.	Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Подготовка выборочного пересказа.	1
67.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных.	1

	Поступок как характеристика героя произведения.	
68.	М. М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Характеристика героя на основе поступка.	1
69.	Е. И. Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков.	1
70.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
71.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана. Выборочный пересказ. Тест № 5	1
72.	Проект «Природа и мы».	1
73.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений Контрольная работа № 7	1
	Поэтическая тетрадь	6 ч.
74.	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Прогнозирование содержания раздела. Картины осени в лирическом произведении Б. Л. Пастернака «Золотая осень».	1
75.	С. А. Клычков «Весна в лесу». Картины весны в стихотворении.	1
76.	Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Картины лета в стихотворении. Чтение наизусть.	1
77.	Н. М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.	1
78.	С. А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.	1
79.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Декламация (чтение наизусть) наиболее понравившихся стихотворений. Оценка достижений. Контрольная работа № 8	1
	Родина	5 ч.
80.	Знакомство с разделом «Родина». Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения.	1
81.	С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1
82..	А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому. Б. А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
83.	ПРОЕКТ «Они защищали Родину».	1
84.	Обобщение по разделу «Родина». Поэтический вечер. Декламация (чтение наизусть) стихотворений. Оценка достижений.	1
	Страна Фантазия	7 ч.
85.	Знакомство с разделом «Страна Фантазия». Прогнозирование содержания раздела.	1
86.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра.	1
87.	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Необычные герои фантастического рассказа.	1
88.	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра.	1
89.	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Характеристика героев произ-	1

	ведения.	
90.	Сравнение героев фантастических рассказов К. Булычёва и Е. Велтистова.	1
91	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений. Контрольная работа № 10	1
	Зарубежная литература	11 ч.
92.	Знакомство с разделом «Зарубежная литература». Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы по усвоению содержания раздела.	1
93.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе.	1
94.	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Герои приключенческой литературы. Особенности характеров героев.	1
95.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская зарубежная сказка.	1
96.	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Рассказ о Русалочке.	1
97.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования.	1
98.	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков.	1
99.	С. Лагерлёф «Святая ночь». Поступок героя.	1
100.	С. Лагерлёф «В Назарете». Основная мысль рассказа.	1
10.1	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений. Контрольная работа № 11	1
102	Урок-отчёт «Путешествие по дорогам любимых книг».	1
	Итого	102 ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

—

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы Н.Н.Светловской «Внеклассное чтение».

По учебному плану школы на предмет «Литературное чтение на родном языке» отводится 0,5 часа в неделю. Всего 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Литературное чтение на родном языке» к концу 4 класса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений и качеств:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 3) готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 4) умение договариваться о распределении функций для работы в группе.

Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Выпускник научится:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературнопроизношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Содержание учебного курса «Литературное чтение на родном языке»

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,
- литературные встречи,

- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия;
- защита проекта

Содержание учебного предмета.

4 класс – 18 ч
Ориентироваться в книгах – справочниках, энциклопедиях. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужную информацию в содержании книги. Предполагать на основе названия содержание главы. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги. Прогнозировать содержание раздела. Читать отрывки из книг о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. Находить в тексте данные о биографических фактах. Читать отрывки из художественных текстов. Сравнивать вымышленных и настоящих героев. Давать характеристику героям. Составлять план по прочитанному тексту. Пересказывать прочитанное. Сопоставлять иллюстрации с текстом. Читать отрывки из художественных текстов. Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Читать бегло, выразительно. Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Пересказывать большие по объёму произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Сравнивать начало и конец сказки.

Тематическое планирование

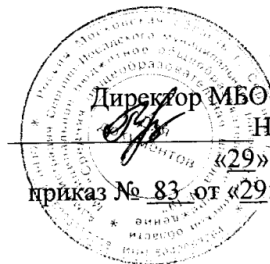
№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Книги-справочники, энциклопедии. «Где, что, как и почему?»	1
2.	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. «Вчера и сегодня»	1
3.	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. «В путь, друзья!»	1
4.	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ». «Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	2
5.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Д.Свифт «Путешествие Гулливера». «От благодарных читателей»	2
6.	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин, будь человеком». «Современные писатели»	2

	детям»	
7.	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре. «Обыкновенная биография в необыкновенное время»	2
8.	Сказки Леонардо да Винчи . «Ступеньки мудрости»	1
9.	В.Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка». «С моей книжной полки»	1
10.	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др. «Родные поэты».	1
11.	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева. «Из истории нашей Родины»	1
12.	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ «Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	1
13.	Защита проекта «По страницам любимых книг»	1
	Итого:	17 ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

 УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по математике
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по математике для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой «Математика».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 4 класса

Личностные результаты

У выпускников будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- *уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- **навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- **навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- *начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- *уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения строить и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- **определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- **навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;

- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

Числа и величины

Выпускник научится:

- образовывать, называть, читать, записывать, сравнивать, упорядочивать числа от 0 до 1 000 000;
- заменять мелкие единицы счёта крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать величины (длину, площадь, массу, время, скорость), используя основные единицы измерения величин (километр, метр, дециметр, сантиметр, миллиметр; квадратный километр, квадратный метр, квадратный дециметр, квадратный сантиметр, квадратный миллиметр; тонна, центнер, килограмм, грамм; сутки, час, минута, секунда; километров в час, метров в минуту и др.), и соотношения между ними.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как площадь, масса, в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять письменно действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное число в пределах 10 000), с использованием сложения и умножения чисел, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе деления с остатком);
- выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных, двузначных и трёхзначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с 0 и числом 1);
- выделять неизвестный компонент арифметического действия и находить его значение;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2—3 арифметических действия (со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять действия с величинами;

- выполнять проверку правильности вычислений разными способами (с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия, на основе зависимости между компонентами и результатом действия);
- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- находить значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв.

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- устанавливать зависимости между объектами и величинами, представленными в задаче, составлять план решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;
- решать арифметическим способом текстовые задачи (в 1—3 действия) и задачи, связанные с повседневной жизнью;
- оценивать правильность хода решения задачи, вносить исправления, оценивать реальность ответа на вопрос задачи.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять задачу по краткой записи, по заданной схеме, по решению;
- решать задачи нахождение: доли величины и величины по значению её доли (половина, треть, четверть, пятая, десятая часть); начала, продолжительности и конца события; задачи, отражающие процесс одновременного встречного движения двух объектов и движения в противоположных направлениях; задачи с величинами, связанными пропорциональной зависимостью (цена, количество, стоимость); масса одного предмета, количество предметов, масса всех заданных предметов и др.;
- решать задачи в 3—4 действия;
- находить разные способы решения задачи.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Выпускник научится:

- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве;
- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная, прямой угол; многоугольник, в том числе треугольник, прямоугольник, квадрат; окружность, круг);
- выполнять построение геометрических фигур с заданными размерами (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;
- использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;
- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);
- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

Геометрические величины.

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять периметр треугольника, прямоугольника и квадрата, площадь прямоугольника и квадрата;
- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать, различать и называть геометрические тела: прямоугольный параллелепипед, пирамиду, цилиндр, конус;
- вычислять периметр многоугольника;
- находить площадь прямоугольного треугольника;
- находить площади фигур путём их разбиения на прямоугольники (квадраты) и прямоугольные треугольники.

Работа с информацией.

Выпускник научится:

- читать несложные готовые таблицы;
- заполнять несложные готовые таблицы;
- читать несложные готовые столбчатые диаграммы.

Выпускник получит возможность научиться:

- достраивать несложную готовую столбчатую диаграмму;
- сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных таблиц и диаграмм;
- понимать простейшие выражения, содержащие логические связки и слова (... и ..., если..., то...; верно/неверно, что...; каждый; все; некоторые; не)

Содержание курса

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих два - четыре действия. Письменные приемы вычислений.

Числа, которые больше 1000. Нумерация. Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.

Практическая работа. Угол. Построение углов различных видов.

Величины

Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.

Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.

Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.

Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними.

Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.

Практическая работа. Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки

Числа, которые больше 1000. сложение и вычитание

Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний):

задачи, решаемые сложением и вычитанием;

сложение и вычитание с числом 0;

переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания.

Решение уравнений.

Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.

Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление

Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний):

задачи, решаемые умножением и делением;

случаи умножения с числами 1 и 0;

деление числа 0 и невозможность деления на 0;

переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения;

рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение;

взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления;

способы проверки умножения и деления.

Решение уравнений вида, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.

Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.

Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона.

Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).

Умножение и деление значений величин на однозначное число.

Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).

Практическая работа. Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелитованной бумаге

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение:

- традиционных уроков;

- обобщающих уроков;

- урок-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Числа от 1 до 1000	14
1.	Нумерация чисел. Счет предметов. Разряды	1
2.	Выражение и его значение. Порядок выполнения действий	1

3.	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
4.	Приемы письменного вычитания	1
5.	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1
6.	Свойства умножения. Умножение на 0 и 1 .	1
7.	Прием письменного деления на однозначное число.	1
8	Входная контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия».	1
9.	Анализ контрольной работы. Страничка для любознательных.	1
10-12.	Приемы письменного умножения и деления на однозначное число.	3
13.	Диаграммы.	1
14.	Что узнали. Чему научились.	1
Нумерация		12
1.	Новые счетные единицы. Класс единиц и класс тысяч.	1
2.	Чтение и запись многозначных чисел.	1
3.	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Запись многозначных чисел.	1
4.	Разрядные слагаемые.	1
5.	Сравнение многозначных чисел.	1
6.	Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз	1
7.	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.	1
8.	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1
9.	Странички для любознательных. Подготовка к контрольной работе.	1
10.	Контрольная работа № 2 по теме « Нумерация»	1
11.	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1
12.	Наши проекты. Что узнали. Чему научились.	1
Величины		11
1.	Единицы длины- километр. Таблица единиц длины.	1
2.	Единицы длины. Закрепление изученного	1
3.	Единицы площади- квадратный километр, квадратный миллиметр	1
4.	Таблица единиц площади	1
5.	Измерение площади фигур с помощью палетки	1
6.	Единицы массы. Центнер. Тонна	1
7.	Единицы времени. Определение времени по часам	1
8.	Секунда	1
9.	Единицы времени- секунда, век	1
10.	Закрепление	1
11.	Контрольная работа № 3 за 1 учебную четверть	1
Сложение и вычитание		12
1.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
2.	Нахождение неизвестного слагаемого	1
3.	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого	1

4.	Нахождение нескольких долей целого	1
5,6.	Решение задач	2
7.	Сложение и вычитание значений величин	1
8.	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, выраженных в косвенной форме	1
9.	Что узнали. Чему научились.	1
10.	Странички для любознательных. Задачи-расчеты	1
11.	Что узнали. Чему научились.	1
12.	Контрольная работа № 4 по теме «Сложение и вычитание»	1
Умножение и деление		77
1.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
2.	Свойства умножения (повторение изученного).	1
3.	Письменные приемы умножения	1
4.	Умножение чисел, оканчивающихся нулями	1
5.	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя	1
6.	Деление (повторение изученного)	1
7,8.	Деление многозначного числа на однозначное	2
9	Решение задач на увеличение (уменьшение) числа в несколько раз, выраженных в косвенной форме.	1
10, 11.	Решение задач на пропорциональное деление.	2
12.	Закрепление изученного.	1
13.	Контрольная работа № 5 по теме «Умножение и деление на однозначное число».	1
14.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
15.	Закрепление. Умножение и деление на однозначное число.	1
16.	Деление многозначных чисел (в записи частного нуля).	1
17.	Среднее арифметическое.	1
18, 19.	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	2
20-22.	Решение задач на движение.	3
23.	Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный.	1
24.	Странички для любознательных. Проверочная работа.	1
25.	Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
26.	Контрольная работа № 6 по теме.	1
27.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
28, 29	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	2
30.	Решение задач на встречное движение.	1
31.	Перестановка и группировка множителей.	1

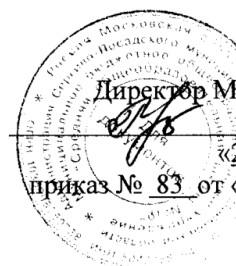
32.	Контрольная работа № 7 по теме « Умножение».	1
33.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
34, 35	Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10,100,1000	2
36.	Устные приемы деления вида 600:20, 5 600:800	1
37.	Решение задач.	1
38.	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
39.	Решение задач на движение в противоположных направлениях.	1
40.	Закрепление изученного.	1
41.	Что узнали. Чему научились.	1
42.	Контрольная работа № 8 по теме « Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1
43.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
44.	Умножение числа на сумму.	1
45.	Наши проекты.	1
46.	Устный прием умножения в случаях вида 12х15,40х32.	1
47.	Письменное умножения на двузначное число.	1
48, 49.	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.	2
50, 51.	Письменное умножение на трёхзначное число.	2
52, 53.	Закрепление изученного.	2
54.	Что узнали. Чему научились.	1
55.	Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1
56.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
57- 60.	Письменное деление на двузначное число.	4
61- 63.	Закрепление изученного. Решение задач.	3
64, 65.	Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа.	2
66.	Контрольная работа № 10 по теме « Деление на двузначное число».	1
67.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
68, 69.	Письменное деление на трёхзначное число.	2
70.	Проверка умножения делением.. Закрепление изученного.	1
71.	Деление с остатком.	1
72, 73.	Письменное деление на трёхзначное число. Закрепление.	2
74.	Проверка умножения делением.	1
75.	Проверка деления умножением.	1
76.	Контрольная работа по теме « Деление на трёхзначное число».	1

77.	Анализ контрольной работы .Работа над ошибками.	1
	Итоговое повторение	10
1.	Нумерация .	1
2.	Выражение. Равенство. Неравенство.	1
3.	Арифметические действия : сложение и вычитание.	1
4.	Уравнение. Арифметические действия : умножение и деление.	1
5.	Правила о порядке выполнения действий.	1
6.	Величины.	1
7.	Геометрические фигуры.	1
8.	Решение задач.Доли.	1
9.	Контрольная работа за 4 класс.	1
10.	Анализ контрольной работы.Работа над ошибками.	1
	Итого:	136 ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

 УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по окружающему миру
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по окружающему миру под редакцией А.А. Плешакова «Окружающий мир»

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2 часа в неделю, всего 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру к концу 4 класса

Личностные результаты

У выпускников будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»*;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России*;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;

- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнера в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;

- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;
- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящее

Выпускники получат возможность научиться:

- рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
- предсказывать погоду по местным признакам;
- характеризовать основные виды почв;
- характеризовать распределение воды и суши на Земле; объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объек-

ты;

- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.
- описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;
- сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
- характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
- описывать культурные достопримечательности своего края.

Содержание учебного предмета

Земля и человечество (9 ч.)

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет, Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо великая «книга» природы. Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество и области охраны окружающей среды.

Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте: знакомство с историческими картами.

Природа России (10 ч.)

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон. охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассмотрение гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край - часть большой страны (15 ч)

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т.д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ.

Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных. Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассмотрение образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассмотрение гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории (5 ч.)

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество, Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время: достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время, представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете

Страницы истории Отечества (20 ч.)

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII -XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII- XV вв.

Наше Отечество в XVI —XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири, Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI — XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России Петербург. Провозглашение России империей. России при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: Л. В. Суворов. Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20- 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945—1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция —«Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. Истории страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села)

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Современная Россия (9 ч.)

Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток. Сибирь, Урал, Север Европейской России. Центр Европейской России. Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Формы организации учебного процесса

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок - проект, урок-практика, урок-конференция, урок-путешествие и др.)
- экскурсия;
- другие.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
	«Земля и человечество»	9ч.
1.	Мир глазами астронома	1
2.	Планеты Солнечной системы.	1
3.	Звёздное небо – Великая книга Природы.	1
4.	Мир глазами географа.	1
5.	Мир глазами историка.	1
6.	Когда и где?	1

7.	Мир глазами эколога	1
8.	Сокровища Земли под охраной человечества.	1
9.	Сокровища Земли под охраной человечества	1
	«Природа России»	10ч.
10	Равнины и горы России.	1
11.	Моря, озёра и реки России.	1
12.	Природные зоны России.	1
13.	Зона арктических пустынь.	1
14.	Тундра.	1
15.	Леса России	1
16.	Лес и человек. Проверочная работа №1	1
17.	Зона степей.	1
18.	Пустыни.	1
19.	У Чёрного моря.	1
	. Родной край - часть большой страны	
20.	Наш край. Поверхность нашего края	1
21.	Поверхность нашего края	1
22.	Водные богатства нашего края	1
23.	Наши подземные богатства.	1
24.	Наши подземные богатства.	1
25.	Земля-кормилица.	1
26.	Жизнь леса.	1
27.	Жизнь леса.	1
28.	Жизнь луга.	1
29.	Жизнь луга.	1
30.	Жизнь в пресных водах.	1
31.	Растениеводство в нашем крае.	1
32.	Незаметные защитники урожая.	1
33.	Животноводство в нашем крае.	1
34.	Обобщение по разделу.	1
	«Страницы всемирной истории»	5ч.
35.	Начало истории человечества.	1
36.	Мир древности: далёкий и близкий.	1
37.	Средние века: время рыцарей и замков.	1
38.	Новое время: встреча Европы и Америки.	1
39.	Новейшее время: история продолжается сегодня.	1
	«Страницы истории Отечества»	20ч.
40.	Жизнь древних славян.	1
41.	Во времена Древней Руси.	1
42.	Страна городов.	1
43.	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1
44.	Русь расправляет крылья.	1
45	Трудные времена на Русской земле.	1
46.	Куликовская битва.	1
47.	Иван Третий.	1
48.	Мастера печатных дел.	1
49.	Патриоты России.	1

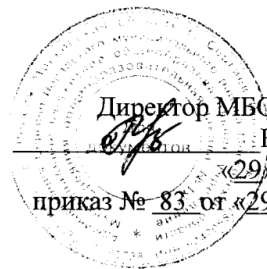
50.	Пётр Великий.	1
51.	Михаил Васильевич Ломоносов.	1
52.	Екатерина Великая.	1
53.	Отечественная война 1812 года.	1
54.	Страницы истории 19 века.	1
55.	Россия вступает в 20 век.	1
56.	Страницы истории 1920-1930-х годов.	1
57.	Великая война и великая Победа.	1
58.	Страна, открывшая путь в космос.	1
59.	История вокруг нас.	1
	«Современная Россия»	9ч.
60.	Основной закон России и права человека.	1
61.	«Дети имеют право на особую заботу и помощь».	1
62.	Мы - граждане России.	1
63.	Славные символы России.	1
64.	Такие разные праздники.	1
65.	Путешествие по России.	1
66.	Путешествие по России.	1
67.	Путешествие по России.	1
68.	Что мы узнали и чему научились за год	1
	Итого:	68ч.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по родному языку
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по родному языку для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы «Русский родной язык» для 1–4-го классов О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой, С. И. Богданова, О. В. Соколовой;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 0,5 часа в неделю. Всего 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной язык»

Личностные результаты:

У выпускников будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Выпускники научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные УУД:***Выпускник научатся:***

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты :***Выпускник научится:***

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны ;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов ;
- основные элементы композиции текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;

- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

Предметные результаты

В конце четвёртого года изучения курса родного языка в начальной школе

выпускник научится :

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка; соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка; произносить слова с правильным ударением; выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде; соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;
- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-

познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

Содержание учебного предмета «Родной язык»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (4 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценка устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1
2.	Вся семья вместе, так и душа на месте	1
3.	Красна сказка складом, а песня – ладом	1
4.	Красное словцо не ложь.	1
5,6	Язык языку весть подаёт	2
7.	Представление проектов, выполненных при изучении раздела	1
8.	Трудно ли образовывать формы глагола?	1
9.	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1
10.	Как и когда появились знаки препинания?	1
11.	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»	1
12.	Задаём вопросы в диалоге	1
13.	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	1
14.	Учимся составлять план текста .	1
15.	Учимся пересказывать текст.	1
16.	Учимся оценивать и редактировать тексты	1
17.	Представ. проектов «Пишем разные тексты об одном и том же»	1
	Итого:	17 ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6

Тел. 8(496)542-93-09

 УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по русскому языку
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по русскому языку под редакцией В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого В.Г. «Русский язык».

По учебному плану школы на предмет «Русский язык» отводится 3,5 часа в неделю, из части, формируемой участниками образовательных отношений, добавляется 0,5 часа. Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 4 класса:

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;

- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;
- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобра-

зовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать

- имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;
- слово, словосочетание и предложение;

выделять, находить

- начальную форму глагола;
- глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;
- глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;

решать учебные и практические задачи

- определять спряжение глагола;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

применять правила правописания

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании **–ться**;
- безударные личные окончания глаголов.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;
- проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
- определять вид глагола;
- находить наречие и имя числительное в тексте;
- применять правило правописания суффиксов глаголов **–ива/-ыва, -ова/-ева**;
- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- применять правило правописания букв **а, о** на конце наречий;
- применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;
- применять правило правописания слитного и раздельного написания числительных;
- применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);
- письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Содержание учебного предмета

Повторение (10 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Предложение (6 ч) Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения

Слово в языке и речи (16 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание

Ъ и Ъ разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (31 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. Проект «Говорите правильно»

Имя прилагательное (25 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных

окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных

женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и

рыбке» А. Пушкина

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (27 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение

глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем

времени.

Повторение (14)ч

	Характеристика основных видов деятельности выпускников
Повторение (10 ч)	Анализировать высказывания о русском языке Высказываться о значении «волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст о речи или языке. Составлять самостоятельно текст по рисунку с включением в него диалога. Выделять части текста, составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме)
Предложение (6ч)	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами Составлять предложения с однородными членами. Сравнивать простые и сложные предложения

	Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).
Слово в языке и речи (16ч)	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи
Имя существительное (31ч)	Различать имена существительные. Определять признаки, присущие именам существительным. Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять принадлежность имен существительных к 1,2,3 склонению. Составлять текст по репродукции. Сравнивать имена существительные разных склонений. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания, определять способ проверки. Обосновывать написание безударного окончания имён существительных в формах ед. и мн. числа. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя»
Имя прилагательное (25ч)	Находить имена прилагательные среди других слов. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род, число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в ед. числе) Различать начальную форму имени прилагательного. Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памятками в учебнике. Сравнивать падежные окончания имен прилагательных среднего и мужского рода по таблице. Анализировать разные способы проверки безударного падежного окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Находить информацию о своём городе в разных источниках. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста
Местоимение (7ч)	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Различать начальную и косвенную форму местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Редактировать текст
Глагол (27ч)	Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении).

	Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола. Трансформировать текст, изменяя форму глагола. Образовывать временные формы глагола. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Определять лицо и число глаголов. Определять роль Ъ в окончаниях глаголов 2 лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Работать с таблицами спряжений. Оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм
Повторение (14ч)	Обобщать пройденный материал, используя практические задания
Всего: 136 ч	

Формы организации учебного процесса

Формы организации образовательного процесса

Класно-урочная система:

- традиционный урок
- фронтальная,
- парная,
- групповая,
- индивидуальные

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Повторение	10 ч
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
2.	Язык и речь. Формулы вежливости.	1
3.	Текст и его план	1
4.	Обучающее изложение	1
5.	Анализ изложения. Типы текстов.	1
6.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
7.	Входной контрольный диктант № 1 по теме «Повторение»	1
8.	Диалог. Обращение	1
9.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1
10.	Словосочетание	1
	Предложение	6 ч
11.	Однородные члены предложения (общее понятие)	1
12.	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
13.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1

14.	Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень». Наши проекты.	1
15.	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1
16.	Контрольный диктант № 2 по теме «Предложение»	1
	Слово в языке и речи	1
		6 ч
17.	.Слово и его лексическое значение	1
18.	Многозначные слова, прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
19.	Синонимы, антонимы, омонимы.	1
20.	Фразеологизмы.Обобщенийзнанийо лексических группах слов.	1
21.	.Состав слова	1
22.	.Распознавание значимых частей слова.	1
23.	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1
24.	Правописание приставок и суффиксов. Проверочная работа	1
25.	.Разделительные твёрдый и мягкий знаки	1
26.	.Обучающее изложение	1
27.	.Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1
28.	Склонение имён существительных и имён прилагательных	1
29.	Имя числительное. Глагол	1
30.	Наречие как часть речи. Правописание наречий	1
31.	Контрольный диктант № 3 по теме «Части речи».	1
32.	Списывание с грамматическим заданием	1
	Имя существительное	3
		1 ч
33.	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	1
34.	Три склонения имён существительных(общее представление). 1-е склонение имён существительных	1
35.	Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»	1
36.	2-е склонение имён существительных	1
37.	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения	1
38.	3-е склонение имён существительных	1
39.	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения	1
40.	Обучающее изложение	1
41.	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки безударных падежных окончаний имён существительных	1
42.	Именительный и винительный падежи	1
43.	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
44.	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	1
45-46.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	2
47.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1
48-49.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	2
50-51.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	2

52.	Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	1
53.	Контрольный диктант № 4 по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»	1
54.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
55.	Склонение имён существительных во множественном числе.	1
56.	Именительный падеж имен существительных множественного числа	1
57.	Родительный падеж имен существительных множественного числа	1
58-59	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	2
60.	Обучающее изложение	1
61.	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе	1
62.	Контрольный диктант № 5 за первое полугодие «Правописание падежных окончаний имён существительных»	1
63.	Анализ контрольного диктанта. Наши проекты	1
	Имя прилагательное	25 ч.
64	Имя прилагательное как часть речи	1
65	Род и число имён прилагательных	1
66.	Описание игрушки	1
67	Склонение имён прилагательных	1
68	Сочинение на тему « Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»»	1
69.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
70.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах	1
71.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1
72.	Именительный, винительный, родительный падежи	1
73.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложных падежах	1
74.	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты	1
75.	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных женского рода	1
76.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1
77.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	1
78.	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода	1
79.	Изложение описательного текста	1
80.	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных	1
81.	Сочинение-отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости»	1
82.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
83.	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1
84.	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
85	Контрольный диктант № 6 по теме «Имя прилагательное»	1
86.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1

87.	Сочинение-отзыв по картине И.Э.Габаря «Февральская лазурь»	1
88.	Анализ сочинения.	1
	Местоимение	7 ч.
89	Местоимение как часть речи. Личные местоимения	1
90	<i>Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам</i>	1
91	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
92	Изменение личных местоимений по падежам	1
93	Изложение повествовательного текста с элементами описания	1
94	Контрольный диктант № 7 по теме «Местоимение»	1
95	Анализ контрольного диктанта. Повторение	
	Глагол	27 ч.
96	Роль глаголов в языке	1
97	Изменение глаголов по временам	1
98	Неопределённая форма глагола	1
99	Упражнение в образовании форм глаголов	1
100	Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1
101	Анализ изложения.	1
102	Спряжение глаголов	1
103	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1
104	Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
105.	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1
106	I и II спряжение глаголов будущего времени	1
107	Наши проекты	1
108.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	1
109.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Закрепление изученного	1
110.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Самостоятельная работа.	1
111.	Возвратные глаголы	1
1112.	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах	1
113	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок	1
114	Правописание глаголов в прошедшем времени	1
115	Изложение повествовательного текста по вопросам	1
116	Контрольный диктант № 8 по теме «Глагол»	1
117	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
118	Обобщение по теме «Глагол».	1
119	Морфологический разбор глагола	1
120	Изложение повествовательного текста	1
121	Проверка знаний по теме «Глагол»	1
122	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение	1
	Повторение	14 ч.
123.	Язык. Речь. Текст	1
124.	Предложение и словосочетание	1
125	Предложение и словосочетание. Закрепление	1
126	Лексическое значение слова	1
127	Обучающее сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»»	1

128	Состав слова	1
129	Состав слова.Закрепление	1
130	Части речи	1
131	Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1
132	Анализ изложения. Части речи	1
133	Итоговый контрольный диктант № 9	1
134	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
135	Звуки и буквы	1
136	Игра «По галактике Частей речи». Повторение	1

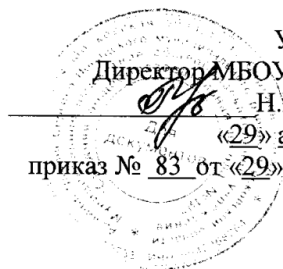
СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»

Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по технологии
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Ильченко Наталья Николаевна,**
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по технологии под редакцией Н.И. Роговцевой, «Технология»

По учебному плану школы на предмет «Технология» отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу 4 класса:

Личностные результаты:

Выпускник будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Выпускник будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД:

Выпускник будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинноследственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Выпускник будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Выпускник будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественнопрактическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Выпускник будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Выпускник будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Выпускник будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Выпускник будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Выпускник будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративнохудожественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Выпускник будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Выпускник будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Выпускник научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.

Содержание учебного предмета «Технология»

«Как работать с учебником»-1ч

«Человек и земля»-21ч

Вагоностроительный завод (2ч). Полезные ископаемые (2ч).

Автомобильный завод (2ч).Монетный двор (2ч). Фаянсовый завод (2ч).

Швейная фабрика (2ч). Обувное производство (2ч).

Деревообрабатывающее производство (3ч).

Кондитерская фабрика (2ч). Бытовая техника (2ч).

Тепличное хозяйство.

«Человек и вода» -3ч

Водоканал. Порт. Узелковое плетение.

«Человек и воздух» -3ч

Самолётостроение. Ракетостроение(3ч).

«Человек и информация»-6ч

Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги. Переплётные работы (2ч).Итоговый урок.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов по программе	Характеристика основных видов деятельности обучающихся
1.	Как работать с учебником	1 ч.	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым и текстовым планами. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке). Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия
2.	Человек и земля	21 ч.	Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебно-практических работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, учитывать правило в планировании и контроле способа решения, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами. Соблюдать правила безопасного использования инструментов
3.	Человек и вода	3ч.	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки, профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторожде-

			ния нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
4.	Человек и воз- дух	3 ч.	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
5.	Человек и ин- формация	6 ч.	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения переплётных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги и соответствия с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с тексто-

			вым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника». Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.
	Итого	34 ч	

Формы организации учебного процесса

- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество
	Как работать с учебником	1
1.	Здравствуй, дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1
	Человек и земля	2
1.	Вагоностроительный завод. Кузов вагона.	1
2.	Пассажирский вагон. Изделия: «Ходовая часть (тележка), «Кузов вагона»,	1
3.	Полезные ископаемые. Буровая вышка	1
4.	Полезные ископаемые. «Малахитовая шкатулка».	1
5.	Автомобильный завод. КамАЗ.	1
6.	Кузов грузовика	1
7.	Монетный двор. Стороны медали.	1
8.	Медаль	1
9.	Фаянсовый завод. Основа для вазы.	1
10.	Ваза	1
11.	Швейная фабрика. Прихватка.	1
12.	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	1
13.	Обувное производство.	1
14.	Модель детской летней обуви.	1
15.	Деревообрабатывающее производство.	1
16.	Лесенка-опора для растений.	1
17.	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»»,	1

18.	«Шоколадное печенье»	1
19.	Бытовая техника.	1
20.	Настольная лампа.	1
21.	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1
	Человек и вода	3
1.	Водоканал. Фильтр для воды.	1
2.	Порт.	1
3.	Узелковое плетение,Браслет	1
	Человек и воздух	3
1.	Самолётостроение	1
2.	Самолёт.Изготовление чертежа	1
3.	Самолёт.Сборка модели	1
	Человек и информация	6
1.	Создание титульного листа.	1
2.	Работа с таблицами.	1
3.	Создание содержания книги.	1
4.	Переплетные работы. Книга	1
5.	«Дневник путешественника»	1
6.	Итоговый урок	1
	Итого:	

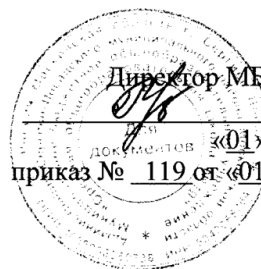
СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6

Тел. 8(496)542-93-09



УТВЕРЖДАЮ

Директор МБОУ «СОШ №19»

Н.В. Григоренко

«01» сентября 2019 г.

приказ № 119 от «01» сентября 2019 г.

**Рабочая программа
по основам религиозных культур
и светской этике
4 «А», 4 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Ильченко Наталья Николаевна,
учитель высшей квалификационной категории

Сергиев Посад
2019 г.

Рабочая программа по основам религиозных культур и светской этике для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы «Основы духовно – нравственной культуры народов России» под редакцией Т.А.Костюкова, О.В.Воскресенской, К.В.Савченко, Т.Д.Шапошникова.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного модуля «Основы православной культуры» к концу 4 класса

Личностные результаты .

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

Метапредметные результаты

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.
- своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.
- Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.
- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.

- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

В результате изучения раздела учащиеся должны получить следующие предметные результаты:

Выпускник 4 класса научится знать:

- формирование первоначальных представлений о светской этике, религиозной культуре и их роли в истории и современности России;
- историю развития различных религиозных культур в истории России.

Выпускник 4 класса получит возможность научиться:

- развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики;
- устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями;
- выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;
- акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.

Содержание обучения по видам деятельности:

строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций;

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах.

Знакомятся с учебником. Беседуют. Работают по учебнику.

Определяют цель своей деятельности, решаемую проблему, поставленную задачу.

Строят предположения, прогнозировать круг возможных действий.

Выбирают способы достижения целей

знание, понимание и принятие учащимися ценностей: духовность, Отечество, нравственность, долг, милосердие, миролюбие, как основы культурных традиций многонационального народа родного края;

знакомство с основами православной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в обществе;

формирование первоначальных представлений о православной культуре, ее роли в истории и современности;

осознание ценности нравственности и духовности в человеческой жизни.

Выпускник научится:

раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (православная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, обычаи и обряды, православный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.);

ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования на Луганщине;

излагать свое мнение по поводу значения православной культуры в жизни людей и общества;

соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали;

осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.

Выпускник получит возможность научиться:

развить нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для нашего общества духовно-нравственных ценностей;

устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями;

выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан.

Содержание учебного предмета «Основы православной культуры»

Блок 1. Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества (1 час). Тема: Россия – наша Родина. Содержательные акценты первого тематического блока – духовные ценности и нравственные идеалы в жизни каждого человека и общества в целом.

Блок 2. Основы православной культуры, часть 1 (16 часов). Содержание: Введение в православную духовную традицию. Особенности восточного христианства. Культура и религия. Священное Писание. Священное Писание и Священное Предание. Во что верят православные христиане. Что говорит о Боге и мире православная культура. Что говорит о человеке православная культура. Христианское учение о спасении. Добро и зло в православной традиции. Христианская этика: заповеди блаженства. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Добродетели и страсти. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Спаситель. Жертвенная любовь. Победа над смертью.

Блок 3. Основы православной культуры, часть 2 (12 часов). Содержание: Православие в России. Православный храм и другие святыни. Православные Таинства. Символический язык православной культуры. Христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство). Православный календарь, его символическое значение. Почитание святых. Праздники. Христианская семья и ее ценности. Второй и третий тематические блоки дополняют друг друга, представляя собой полное содержание учебного модуля «Основы православной культуры».

Блок 4. Духовные традиции многонационального народа России (5 часов). Содержание: Любовь и уважение к Отечеству. Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России. Четвертый блок является практическим, обобщающим и оценочным, так как предусматривает подготовку и презентацию проектов на основе изученного материала, что позволит оценить качество знаний обучающихся по предмету. В ходе подготовки своих проектов, которые могут быть как индивидуальными, так и коллективными, дети получают возможность повторить и обобщить ранее изученный материал, но уже в творческой–деятельностной форме. Вся учебная программа по модулю «Основы православной культуры» построена на соразмерном сочетании теоретических и практических занятий.

Формы организации учебного процесса

- коллективная,
- индивидуальная,
- фронтальная, работа в парах,
- групповая учебная деятельность.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
	1.Введение. Духовные ценности и нравственные идеалы в жизни человека и общества.	1 ч
1.	Россия – наша Родина	1
	2.Основы религиозных культур и светской этики.Часть№1	16часов
2.	Культура и религия	1
3.	Человек и Бог в православии	1
4.	Православная молитва	1
5.	Библия и Евангелие	1
6.	Проповедь Христа	1
7.	Христос и Его крест	1
8.	Пасха	1
9.	Православное учение о человеке	1
10.	Совесть и раскаяние	1
11.	Заповеди	1
12.	Милосердие и сострадание	1
13.	Золотое правило этики	1
14.	Храм	1
15.	Икона	1
16.	Творческие работы учащихся	1
17.	Подведение итогов	1
	3.Основы религиозных культур и светской этики.Часть№2	12часов
18.	Как христианство пришло на Русь	1
19.	Подвиг	1
20.	Заповеди блаженств	1
21.	Зачем творить добро?	1
22.	Чудо в жизни христианина	1
23.	Православие о Божием суде	1
24.	Таинство Причастия	1
25.	Монастырь	1
26.	Отношение христианина к природе	1
27.	Христианская семья	1
28.	Защита Отечества	1
29.	Христианин в труде	1
	4.Духовные традиции многонационального народа России.	5часов.
30.	Любовь и уважение к Отечеству	1
31.	Подготовка творческих проектов учащихся	1
32.	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
33.	Выступление учащихся со своими творческими работами	1
34.	Презентация творческих проектов	1
	Итого	34 ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей начальных классов
протокол № 1
от «28» августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по русскому языку
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»; г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы С.В.Иванова, М.В.Кузнецовой «Русский язык».

По учебному плану школы на предмет «Русский язык» отводится 3,5 часа в неделю, из части формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа.

Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты изучения учебного курса «Русский язык».

Личностными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: осознание языка как основного средства человеческого общения; восприятие русского языка как явления национальной культуры; понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач; способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения; умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения; понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге; стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметными результатами изучения русского языка в начальной школе являются: овладение начальными представлениями о нормах русского литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение применять орфографические правила и правила постановки знаков препинания (в объеме изученного) при записи собственных и предложенных текстов; умение проверять написанное; умение (в объеме изученного) находить, сравнивать, классифицировать, характеризовать такие языковые единицы, как звук, буква, часть слова, часть речи, член предложения, простое предложение; способность контролировать свои действия, проверять написанное.

К концу изучения курса «Русский язык»

выпускник научится:

различать: звуки и буквы, гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки, глухие и звонкие согласные звуки; звук, слог, слово; слово и предложение;

кратко характеризовать: звуки русского языка (гласные ударные/безударные, согласные твердые/мягкие, согласные звонкие/глухие); условия выбора и написания буквы гласного звука после мягких и твердых согласных;

решать учебные и практические задачи: выделять предложение и слово из речевого потока; проводить звуковой анализ и строить модели звукового состава слов, состоящих из четырех-пяти звуков; правильно писать сочетания «ча-ща, чу-щу и жи-ши» под ударением; писать за-

главную букву в начале предложения и в именах собственных; ставить точку в конце предложения; грамотно записывать под диктовку учителя и самостоятельно отдельные слова и простые предложения, соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

выявлять слова, значение которых требует уточнения, и уточнять их значение по тексту или с помощью толкового словаря; использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;

переносить слова по слогам без стечения согласных; различать слова, называющие предметы, действия и признаки; -задавать вопросы к словам;

участвовать в диалоге, учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию.

Содержание программы

I. «Как устроен наш язык» (основы лингвистических знаний)

Фонетика и графика. Повторение изученного на основе фонетического разбора слова.

Орфоэпия. Произношение звуков и сочетаний звуков, ударение в словах в соответствии с нормами современного русского литературного языка.

Состав слова (морфемика). Повторение изученного на основе разбора слова по составу и словообразовательного анализа.

Морфология. Повторение основных признаков имени существительного и имени прилагательного на основе морфологического разбора.

Глагол: общее значение, глагольные вопросы. Начальная форма глагола. Глаголы совершенного и несовершенного видов. Изменение глаголов по временам: настоящее, прошедшее и будущее время глаголов. Наклонение глаголов. Личные формы глагола. Изменение глаголов по лицам числам в настоящем и будущем времени (спряжение). Способы определения I и II спряжения глаголов. Изменение глаголов по родам в прошедшем времени. Словообразование глаголов. Глагол в предложении. Наречие: значение и употребление в речи. Морфологический разбор наречий. Имя числительное: общее значение.

Синтаксис

Синтаксический анализ простого предложения. Словосочетание: различение слова, словосочетания и предложения. Установление при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связи между словами в словосочетании. Связи слов в словосочетании. Различение простых и сложных предложений.

II. «Правописание» (формирование навыков грамотного письма)

Формирование орфографической зоркости, речевого слуха, навыков письма: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.

Ознакомление с правилами правописания и их применение. Использование орфографического словаря для определения (уточнения) написания слова. Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.

III. «Развитие речи»

Устная речь

Адекватное использование речевых средств для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач. Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Формулировка и аргументирование собственного мнения и позиции в диалоге и дискуссии. Умение договариваться, приходить к общему решению, осуществлять взаимный контроль, оказывать необходимую взаимопомощь в сотрудничестве при проведении парной и групповой работы. Соблюдение норм речевого взаимодействия при интерактивном общении.

Письменная речь

Знакомство с основными видами сочинений и изложений: изложения подробные, сжатые, выборочные, изложения с элементами сочинения; сочинения-повествования, сочинения-рассуждения, сочинения-описания (без заучивания учащимися определений). Пересказ текста (изложение) от другого лица.

Продолжение работы над правильностью, точностью, богатством и выразительностью письменной речи в процессе написания изложений и сочинений. Озаглавливание текстов, написание собственных текстов по заданным заглавиям; редактирование текстов с нарушенным порядком предложений и абзацев; составление плана текста, написание текста по заданному плану. Определение типов текстов и создание собственных текстов заданного типа. Редактирование текстов, в которых допущены нарушения норм письменной речи.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; уроков-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

Содержание программного материала	Количество часов
Как устроен наш язык (основы лингвистических знаний)	38
Фонетика	1
Орфоэпия (изучается во всех разделах курса)	
Состав слова (морфемика).	1
Синтаксис	16
Морфология	22
Правописание (формирование навыков грамотного письма)	39
Развитие речи	19
Итого:	136 часов

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

 УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по литературному чтению
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»; г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана МБОУ Средняя общеобразовательная школа № 19 на 2019-2020 учебный год;
- УМК «Начальная школа XXI века;
- Авторской программы Л.А. Ефросининой, М.И. Омороковой «Литературное чтение»

По учебному плану школы на предмет «Литературное чтение» отводится 2,5 часа в неделю, из части формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа, всего 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 4 класса

Личностные результаты:

- Формирование основ Российской гражданской идентичности, осознание своей этнической и национальной принадлежности
- Формирование целостного, социально-ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий
- Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов
- Овладение первоначальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире
- Принятие и освоение социальной роли обучающегося
- Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств
- Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни
- Понимание литературы, как явления национальной культуры
- Осознание значимости чтения для личного развития
- Понимание роли чтения, использование различных видов чтения; умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов
- Достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности
- Умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации

Метапредметные результаты :

- Овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления
- Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера
- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей
- Формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности, способности конструктивно действовать в ситуации неуспеха
- Активное использование речевых средств и средств ИКТ для решения коммуникативных и познавательных задач
- Использование различных способов поиска, сбора, обработки, анализа, передачи и интерпретации информации
- Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами

Предметные результаты:

Требования к уровню подготовки выпускников.

К концу обучения в четвёртом классе выпускник достигнет следующих результатов и научится:

проявлять интерес к чтению, использовать чтение как универсальное умение для работы с любым произведением и любым источником информации, для обогащения читательского опыта;

воспринимать умение читать как инструмент для своего интеллектуального, духовно- нравственного, эстетического развития; способ приобретения знаний и опыта;

понимать и оценивать духовные ценности, которые несёт в себе художественная литература; объяснять понятия: честность, отзывчивость, ответственность, добро, зло;

понимать значение литературы как предмета отечественной и зарубежной литературы, сохраняющие и передающие нравственные ценности, традиции, этические нормы общения;

осознавать себя гражданином России, понимать ценности многонациональной литературы своей страны и мира;

проявлять доброжелательность и отзывчивость к другим людям, уважительное отношение к литературе других народов;

работать с произведениями, книгами, проектами по темам, проектам по темам и разделам индивидуально, в парах и группах, пользуясь коммуникативными универсальными умениями (умением слушать одноклассников и учителя, дискутировать с ними о книгах, произведениях, героях и их поступках, грамотно выражая свою позицию и при этом уважая мнение и позицию собеседников);

пользоваться регулятивными универсальными учебными действиями по организации своей работы с литературными произведениями (принимать и понимать учебную задачу, составлять алгоритм учебных действий, выполнять учебные действия, контролировать свои действия, оценивать результаты работы).

Раздел «Виды речевой и читательской деятельности»

Выпускник научится:

пользоваться чтением для решения учебных задач и удовлетворения читательского интереса, поиска нужной информации на межпредметном уровне;

пользоваться умением читать вслух и молча в темпе, позволяющем понимать и осознавать прочитанное (читать вслух не менее 80 слов в минуту, молча не менее 100 слов в соответствии с индивидуальными возможностями);

читать выразительно подготовленные или изученные произведения из круга чтения, определяя задачу чтения и алгоритм действий;

пользоваться разными видами чтения; ознакомительным, изучающим, поисковым, просмотровым (выборочным); осознавать и объяснять выбор вида и формы чтения для той или иной работы;

различать тексты художественной, научно-популярной, учебной и справочной литературы; ориентироваться в содержании художественного произведения, прослушанного или прочитанного самостоятельно; определять тему, жанр, авторскую принадлежность и главную мысль; устанавливать причинно-следственную связь в развитии событий и их последовательность, отвечать на вопросы по содержанию произведения; задавать вопросы и дополнять ответы одноклассников по сюжету произведения;

работать с учебным, научно-популярным и справочными текстами: понимать смысл, определять тему и выделять микро-темы (подтемы), отвечать на вопросы и задавать вопросы по тексту, дополнять ответы и подтверждать их конкретными сведениями, заданными в явном виде; понимать и объяснять поступки героев, высказывать своё мнение о них, соотносить эти поступки с нравственными нормами;

передавать содержание произведения подробно, кратко или выборочно, рассказывать отдельные эпизоды произведения или о его героях;

различать тексты стихотворной и прозаической формы, учебные, научно-популярные произведения по теме, жанру, авторской принадлежности;
составлять по образцу краткую аннотацию и отзыв на литературное произведение или книгу;
пользоваться разными источниками информации, печатными и электронными справочниками (словари, энциклопедии), соответствующими возрасту;
пользоваться алфавитным каталогом, самостоятельно находить нужную книгу в библиотеке.

Выпускник получит возможность научиться:

определять авторскую позицию и высказывать своё отношение к произведениям, героям и их поступкам;
сравнивать художественные и научно-популярные произведения, выделять две-три отличительные особенности;
работать с детскими периодическими изданиями (журналы и газеты); находить нужную информацию, знакомиться с современной детской литературой.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Выпускник научится:

различать тексты произведений: стихотворный и прозаический, художественный и научно-популярный;
сопоставлять структуры произведений фольклора (сказка, былина, песня, пословица, загадка); использовать в речи литературоведческие понятия: произведение, тема, и главная мысль произведения, диалог, монолог, герой произведения, автор произведения, автор - герой произведения, автор- рассказчик, главный герой, положительные и отрицательные герои произведения;
практически находить в тексте произведения эпитеты, сравнения, олицетворения, метафоры и объяснять их роль;
подбирать к словам из произведения синонимы и антонимы.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать и характеризовать тексты, используя литературоведческие понятия (прозаическая и стихотворная форм, фольклорное и авторское произведение)
находить и читать диалоги и монологи героев произведений, описания пейзажей, портретов героев, повествования и рассуждения;
различать понятия: произведение, книга, периодические издания (газеты, журналы), использовать их в речи и для решения учебных задач.

Раздел «Творческая деятельность»

Выпускник научится:

читать по ролям и инсценировать литературное произведение, моделировать живые картинки к эпизодам произведения или этапам сюжета (вступление, кульминация, заключение);
создавать по аналогии произведения разных жанров (загадки, сказки, рассказы, былины), сочинять стихотворные тексты по заданным строфам и ритмам;
выполнять индивидуально, в парах или группах тематические проекты, собирать информацию; оформлять материал по проекту в виде рукописных книг, книг- самоделок; представлять результаты работы на конкурсах, предметных неделях, библиотечных уроках, школьных праздниках;
писать небольшие сочинения о произведениях, о героях произведений, по иллюстрациям к произведению или репродукции картин, соответствующих теме изучаемых литературных произведений.

Ученик получит возможность научиться:

пересказывать текст произведения от имени героя, от лица автора, от своего имени;

пересказывать текст с зачитыванием отдельных эпизодов, читать произведение с рассказыванием и чтением наизусть отдельных эпизодов;
писать небольшие сочинения о произведениях, о героях, о своих впечатлениях от книги.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Выпускник научится:

находить информацию в тексте произведения;
прогнозировать содержание книги, исходя из анализа её структуры (фамилия автора, заглавие, оглавление, аннотация, титульный лист);
работать с моделями, таблицами, схемами: сравнивать, дополнять, составлять; использовать моделирование для решения учебных задач;
использовать информацию из текстов произведений для описания пейзажей, портретов героев.

Выпускник получит возможность научиться:

находить явную и скрытую (контекстуальную) информацию в тексте произведения;
находить необходимую информацию о книгах, авторах книг и произведениях в справочниках и энциклопедиях;
собирать информацию для выполнения проектов по темам и разделам; обобщать, развивая эрудицию и читательский кругозор.

Содержание программы

Круг чтения

Произведения фольклора (сказки, легенды, былины, сказы, героические песни, пословицы, поговорки, дразнилки, скороговорки) народов России и мира.

Басни русских баснописцев (И.А.Крылова, И.И. Хемницера, Л.Н.Толстого, А.Е.Измайлова, И.И. Дмитриева)

Произведения русской классической литературы (В.А.Жуковский, А.С.Пушкин, М.Ю.Лермонтов, П.П.Ершов, В.М.Гаршин, Н.Г.Гарин -Михайловский, К.М.Станюкович, Н.А.Некрасов)

Произведения и книги зарубежных писателей-классиков (Марка Твена, Х.-К. Андерсена, Виктора Гюго)

Произведения отечественной и зарубежной литературы разных жанров о детях и для детей. Произведения Отечественной литературы XXв. (А.Н.Толстого, А.А.Блока, К.Д.Бальмонта, А.И.Куприна, И.А.Бунина, С.Я.Маршака, Н.А.Заболоцкого, Н.М.Рубцова, С.В.Михалкова, В.П.Катаева, А.П.Платонова)

Научно-популярные произведения : очерки и воспоминания С.В.Михалкова, К.И.Чуковского, К.Г.Паустовского, А.И.Куприна, В. Рыбакова, В.М.Пескова, Р. Сефа, М.А.Шолохова, И.С.Соколова - Микитова, Н.С.Шер)

Произведения и книги о путешествиях и приключениях (А.П.Платонова, Н.П.Вагнера, Дж.Свифта) Детские периодические журналы («Костёр», «Чудеса и тайны планеты Земля», «Отчего и почему?», « Чудеса и приключения», «Юный эрудит»

Виды речевой и читательской деятельности

Аудирование (слушание) . Восприятие художественного произведения. Создание условий для полноценного восприятия произведения в единстве содержания и формы, в единстве образного, логического и эмоционального начал. Эмоциональная отзывчивость, понимание настроения литературного произведения, осознание схожести и различий настроений героев, авторской точки зрения. Общая оценка достоинств произведения. Оценка эмоционального состояния героев, анализ их действий и поступков. Сравнение персонажей разных произведений, выявление отношения к ним автора, высказывание собственной оценки, подтверждение собственных суждений текстом произведения. Умение на слух воспринимать разные по жан-

ру произведения, запоминать слова, характеризующие персонажей, образные выражения, создающие картины природы, рисующие человека. Понимание роли описания природы, интерьера, портрета и речи героя. Умение определять задачу чтения – что и с какой целью читается, рассказывается, сообщается. Умение находить средства выразительного чтения произведения: логические ударения, паузы, тон, темп речи в зависимости от задачи чтения. Умение сопоставлять два ряда представлений в произведении – реальных и фантастических. *Чтение.* Осознанное, правильное выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения, чтение молча. Выразительное чтение подготовленного произведения или отрывка из него; использование выразительных средств чтения (темп, тон, логические ударения, паузы, мелодика речи). Использование сведений об авторе книги. Чтение наизусть стихов, отрывков из прозаических произведений.

Работа с текстом. Установление смысловых связей между частями текста. Определение мотивов поведения героев и оценивание их поступков; сопоставление поступков героев. Понимание и различение значений слов в тексте; нахождение в произведении слов и выражений, изображающих поступки героев, картины и явления природы; выделение в тексте эпитетов, сравнений. Составление простого плана к рассказу, сказке; подробный, краткий и выборочный пересказ текста по плану. Составление творческого пересказа (изменение лица рассказчика, продолжение рассказа о судьбе героев на основании собственных предположений , воссоздание содержания произведения в форме словесной картины). Выявление авторского и своего отношения к событиям, героям, фактам.

Круг чтения. Произведения устного народного творчества русского народа и народов мира: сказки, загадки, пословицы, былины, легенды, сказы. Ведущие идеи, объединяющие произведения фольклора разных народов, специфика художественной формы разных произведений словесного творчества. Отрывки из Библии, из летописи. Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей-классиков, детских писателей. Произведения о жизни детей разных народов и стран. Приключенческая детская книга. Научно-познавательная книга: о природе, путешествиях, истории, научных открытиях. Юмористическая и сатирическая книга. Очерки и воспоминания. Справочная детская литература (детские энциклопедии, словари).

Примерная тематика. Художественные произведения о жизни детей-сверстников, о Родине, других странах, о труде и творчестве, о путешествиях и приключениях. Научно-познавательные произведения: о растениях и животных, вещах и предметах, изобретениях и изобретателях.

Жанровое разнообразие. Расширение знаний в области жанровых особенностей сказки (народной и литературной), рассказов, басен (стихотворных и прозаических), былин и сказок, очерковых произведений. Сравнение художественных и научно - художественных произведений, разнообразных по жанрам и темам.

Народные сказки: плавный ритм чтения, фантастические превращения, волшебные предметы, повторы слов («жили-были», «день- деньской»), постоянные эпитеты («добрый молодец», «красна девица»), устойчивые выражения («день и ночь - сутки прочь»), зачины и их варианты, присказки, особые концовки. Борьба добра и зла, отражение мечты народа. Былины: плавный и напевный ритм чтения, повторы, постоянные эпитеты («сыра земля», «богатырский конь» и т.д.)гиперболы (преувеличения), яркость описания героев, порядок действий (рассказов о былинном богатыре) Литературная сказка. Сходство с народной сказкой (сказочные герои , структурное сходство, превращения, победа добрых сил). Особенность авторского языка, образов, эмоциональных переживаний. Рассказы: художественные, научно - популярные. Особенности художественного рассказа: эмоционально-образное описание героев, интересных случаев их жизни, возбуждающее воображение читателя. Отношение автора к своим героям. Стихотворное произведение: ритмический рисунок, строка, строфа, рифма, средства выразительности. Научно-художественные рассказы: рассказы о природе, художественные

описания природы, художественный образ и познавательная, реальная информация. Научно - популярные рассказы и очерки. Особенности : отличие образа от понятия; термины; развитие логических связей, «язык фактов», главная мысль, вывод, умозаключение. Очерк- повествование о реальных событиях, о людях и их делах, происходящих в действительности. Знакомство с действительными событиями жизни страны, отношении ем человека к Родине, к людям, к природе.

Библиографические сведения о новой книге.

Элементы книги: обложка, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие, аннотация, иллюстрация. Каталог. Каталожная карточка. Периодика (наименование детских газет и журналов). Сведения об авторе. Элементарные знания о времени создания произведения.

Литературоведческая пропедевтика.

Ориентировка в литературоведческих понятиях Литература, фольклор, литературное произведение, литературное творчество. Литературные жанры: сказка, былина, пословица, загадка, поговорка, сказ, легенда. Миф, рассказ, повесть, стихотворение, баллада, пьеса-сказка, очерк, научно-популярное и научно-художественное произведения. Тема, идея произведения; литературный герой, портрет, авторская характеристика, сюжет, композиция; изобразительные средства языка (эпитет, сравнение, олицетворение, гипербола). Юмор и сатира как средства выражения авторского замысла. Фантастическое и реальное.

Творческая деятельность учащихся (на основе литературных произведений) .

Умение написать изложение, небольшое сочинение по текстам литературных произведений. «Дописывание», «досказывание» известного сюжета. Сочинение (по аналогии с произведением устного народного творчества) загадок, потешек, сказок, поговорок. Умение писать отзывы о прочитанных книгах, аннотацию на книгу, составить на неё каталожную карточку. Умение воспроизводить сценические действия (по сюжетам небольших произведений) в играх-драматизациях, игровых диалогах, театральных играх.

Чтение: работа с информацией. Работа с информацией, полученной из выходных сведений, аннотации, содержания. Информация о произведении до чтения (фамилия автора, заголовок, подзаголовок); прогнозирование содержание книги по её названию и оформлению. Сбор информации о произведении после чтения (жанр, тема, структура). Использование информации из готовых таблиц для характеристики героев. Работа с таблицами, схемами, моделями. Использование поискового, ознакомительного, изучающего и просмотрового видов чтения для получения информации. Нахождение информации, применение её для решения учебных задач. Определение порядка учебных действий, составление алгоритма (памятки) решения учебной задачи. Оценка полученной информации о книге и литературных героях.

Межпредметные связи: с уроками русского языка: устные и письменные рассказы о героях литературных произведений, отзывы о прочитанной книге, умение пользоваться основными формами речи (описание, рассуждение, повествование), первые пробы пера (сочинение сказок, рассказов, былей, забавных историй и т.д.); с уроками *музыки*: иметь представление о предусмотренных программой произведениях русской музыки на тексты или по мотивам изученных литературных произведений, взаимообогащении музыки и литературы; с уроками *изобразительного искусства*: иметь представление о близости произведений словесного и изобразительного искусства, изученных по программе, об искусстве книжной иллюстрации; уметь сопоставлять текст и иллюстрацию, размышлять о том, как художник понял и передал своё понимание прочитанного.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема раздела	Количество часов
1.	Произведения фольклора	5 ч

2.	Басни. Русские баснописцы	6 ч
3.	Произведения В.А.Жуковского	4ч
4.	Произведения А.С.Пушкина	5ч
5	Произведения М.Ю Лермонтова	4 ч
6.	Произведения П.П.Ершова	3ч
7	Произведения В.М.Гаршина	3 ч
8	Произведения русских писателей о детях	5 ч
9.	Сказки зарубежных писателей	7 ч
10	В мире книг	6 ч
11	Произведения Л.Н.Толстого	8 ч
12.	Стихи К.Д.Бальмонта	4 ч
13	Стихи А.А.Блока	3ч
14	Произведения А.И.Куприна	3ч
15	Стихи И.А.Бунина	5ч
16	Произведения С.Я.Маршака	3ч
17	Стихи Н.А.Заболоцкого и Н.М.Рубцова	8ч
18	Произведения о детях войны	5 ч
19	Юмористические произведения	4 ч
20	Очерки	4 ч
21	Путешествия. Приключения. Фантастика	6 ч
22	Резервные уроки	1ч
	Итого	102ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»

Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по родному языку
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по родному языку для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, разработана и составлена на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»; г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» на 2019-2020 учебный год

.- Авторской программы «Русский родной язык»: 1–4-го класса под редакцией О. М. Александровой.

По учебному плану школы на предмет «Родной язык» отводится 0,5 часа в неделю, Всего 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по родному языку к концу 4 класса

Личностные результаты:

У выпускников будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

- **Познавательные УУД:**

- ***Выпускник научится:***

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

- **Коммуникативные УУД:**

- ***Выпускник научится:***

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

- **Предметные результаты :**

- ***Выпускник научится:***

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны ;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов ;
- основные элементы композиции текста.

- ***Выпускник получит возможность научиться:***

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);
- выразительно читать небольшой текст по образцу;

- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

В конце четвёртого года изучения курса родного языка в начальной школе

выпускник научится

при реализации содержательной линии «Русский язык прошлое и настоящее»:

распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

• при реализации содержательной линии «Язык в действии»: соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка; соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка; произносить слова с правильным ударением; выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде; соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

• при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-

познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

Содержание учебного предмета «Родной язык».

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (4 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценка устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста. Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; урок-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

№	Название разделов	Количество часов
1.	Русский язык: прошлое и настоящее	7 ч.
2.	Язык в действии	4 ч.
3.	Секреты речи и текста	6 ч..
	Итого	17 ч.

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
_____ Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению на родном языке
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» на 2019-2020 учебный год.
- Авторской программы Н. Н. Светловской «Внеклассное чтение».

По учебному плану школы на предмет «**Литературное чтение на родном языке**» отводится 0,5 часа в неделю, Всего 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Литературное чтение на родном языке» к концу 4 класса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений и качеств:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 3) готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 4) умение договариваться о распределении функций для работы в группе.

В результате освоения программы формируются умения, соответствующие требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования.

Предметные результаты:

- 1) представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- 3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- 5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;

6) опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;

7) многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;

8) понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;

9) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Речевая и читательская деятельность

Выпускник научится:

-читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту)

; -читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения; -

прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям; -

находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;

-различать последовательность событий и последовательность их изложения;

-выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;

-пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;

-обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; - ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;

-составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;

-соотносить поступки героев с нравственными нормами;

ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

-составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

-высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

-высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

-создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.

Творческая деятельность

Выпускник научится:

-читать по ролям художественное произведение;

-создавать текст на основе плана;

-придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;

- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);-создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение.

Содержание программы «Литературное чтение на родном языке»

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать

их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

2. Работа с детской книгой.

Ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; урок-зачёт. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

№	Тема занятия	Предлагаемая к использованию литература	Деятельность обучающихся	Кол-во часов
1	Где, что, как, почему?	Книги-справочники, энциклопедии	Сопоставлять иллюстрации с текстом.	1
2	Вчера и сегодня	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах –изобретателях.	Читать отрывки из художественных текстов.	1
3	«В путь, друзья!»	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных	Делить текст на части, озаглавливать каждую часть.	1
4	«Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ»	Наблюдать за выразительностью литературного языка	1
5		Кир Булычёв «Гостья из будущего» В.Губарев «Путешествие на Утреннюю Звезду»	Пересказывать большие по объёму произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений.	1
6	«От благодарных читателей»	М.Твен «Приключения Тома Сойера» Д.Свифт «Путешествие Гулливера»	Пересказывать большие по объёму произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора.	1
7-8	«Современные писатели-детям»	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана».В. Медведев «Баранкин, будь человеком»	Читать отрывки из художественных текстов.	2
9	Обыкновенная биография в необыкновенное время	Худож.произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре.	Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.	1
10	Ступеньки мудрости	Сказки Леонардо да Винчи	Читать выразительно.	1
11	С моей	В.Гауф «Карлик Нос»,	Пересказывать большие по объёму	1

	книжной полки	«Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка»	произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора.	
12-13	Родные поэты.	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей	Наблюдать за выразительностью литературного языка.	2
14-15	Из истории нашей Родины	Знакомство с творчеством С.Алексеева.	Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.	2
16	Каким ты был, мой ровесник, в годы ВОВ?	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ	Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста.	1
17	По страницам любимых книг	Урок-проект	Сопоставлять иллюстрации с текстом. Читать отрывки из художественных текстов.	1

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по ОРКСЭ
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по основам религиозных культур и светской этике для 4 класса разработана в соответствии: с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования на основе:

-Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19»;

-Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19»

- УМК «Начальная школа XXI века»;

-Авторской программы «Основы духовно – нравственной культуры народов России». Т.А.Костюкова, О.В.Воскресенский, К.В.Савченко.

По учебному плану на предмет «Основы религиозных культур и светской этики» отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения учебного модуля «Основы православной культуры» к концу 4 класса

Личностные результаты .

- Оценивать жизненные ситуации и поступки людей с точки зрения общепринятых норм и ценностей, отделять поступки человека от него самого.
- Объяснять и обосновывать с точки зрения общепринятых норм и ценностей, какие поступки считаются хорошими и плохими.
- Самостоятельно определять и формулировать самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- Опираясь на эти правила, делать выбор своих поступков в предложенных ситуациях.
- Чувствовать ответственность за свой выбор; понимать, что человек всегда несёт ответственность за свои поступки.

Метапредметные результаты

- Самостоятельно формулировать цели урока после предварительного обсуждения.
- Совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную задачу (проблему).
- Совместно с учителем составлять план решения задачи.
- Работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки с помощью учителя.
- В диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и оценивать свою работу и работу других учащихся.
- своей системе знаний: самостоятельно предполагать, какая информация понадобится для решения учебной задачи в один шаг.
- Отбирать необходимые для решения учебной задачи источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников и других материалов.
- Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, рисунок и др.).
- Перерабатывать полученную информацию: сравнивать и группировать факты и явления; определять причины явлений и событий.
- Перерабатывать полученную информацию: делать выводы на основе обобщения знаний.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: составлять простой план учебно-научного текста.
- Преобразовывать информацию из одной формы в другую: представлять информацию в виде текста, таблицы, схемы.

Доносить свою позицию до других людей: оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учётом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Доносить свою позицию до других людей: высказывать свою точку зрения и обосновывать её, приводя аргументы.
- Слушать других людей, рассматривать их точки зрения, относиться к ним с уважением, быть готовым изменить свою точку зрения.
- Читать вслух и про себя тексты учебников и при этом: вести «диалог с автором» (прогнозировать будущее чтение; ставить вопросы к тексту и искать ответы; проверять себя); отделять новое от известного; выделять главное; составлять план.
- Договариваться с людьми: сотрудничать в совместном решении задачи, выполняя разные роли в группе.

В результате изучения раздела учащиеся должны получить следующие предметные результаты:

Выпускник имеет возможность узнать:

основные понятия: православная культура, христианство, Библия, Евангелие, православные праздники, храм, икона, алтарь, крещение Руси; исповедь; заповеди; святой; добродетель; таинство причастия; литургия; монах; монашество; семья. историю возникновения культуры, особенности и традиции религии; описание основных священных книг, праздников, святых.

Выпускник имеет возможность научиться:

описывать различные явления религиозной культуры, традиции; излагать свое мнение по поводу значения религиозной культуры; соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной культуры; строить толерантное отношение с представителями разных мировоззрений и культурных традиций; осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах: слушать собеседника и излагать своё мнение;

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; урок-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

№/ п/п	Тема раздела, урока	Кол-во часов
1	Россия – наша Родина	1
2	Культура и религия. Духовные ценности человечества	1
3	Колокола	1
4	Православный храм	1
5	Как христианство пришло на Русь.	1
6	Православие	1
7	Жизнь Иисуса Христа.	1
8	Священное Писание.	1
9	Святые равноапостольные Кирилл и Мефодий	1
10	Не совсем обычный урок	1
11	О душе.	1
12	О душе (продолжение)	1
13	Как вести себя в православном храме	1
14	Внутреннее строение и убранство храма	1
15	Храм. Экскурсия в Троице-Сергиеву Лавру.	1

16	Православная молитва	1
17	Фреска и икона	1
18	Отличие иконы от картины	1
19	Образ Христа в искусстве	1
20	Православные традиции и семейные ценности.	1
21	«Семья – малая Церковь»	1
22	Календарный год в православии	1
23	Рождество.	1
24	Крещение.	1
25	Пасха.	1
26	Чудо. Таинства.	1
27	Христианские заповеди. Жизнь по заповедям. Монастыри.	1
28	Совесь.	1
29	Любовь.	1
30	Прощение.	1
31	Жизнь преподобного Серафима Саровского. Доброта.	1
32	Житие святителя Николая Чудотворца. Милосердие	1
33	Жизненный подвиг Сергия Радонежского. Трудолюбие.	1
34	Жизнь современной Православной Церкви.	1
	Итого:	34 часа

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

 **УТВЕРЖДАЮ**
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по математике
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по математике для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»; на 2019-2020 учебный год;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы В.Н. Рудницкой, «Математика»

По учебному плану школы на предмет «Математика» отводится 4 часа в неделю, всего 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 4 класса

Личностные результаты освоения программы по математике:

- самостоятельность мышления; умение устанавливать, с какими учебными задачами ученик может самостоятельно успешно справиться;
- готовность и способность к саморазвитию;
- сформированность мотивации к обучению;
- способность характеризовать и оценивать собственные математические знания и умения;
- заинтересованность в расширении и углублении получаемых математических знаний;
- готовность использовать получаемую математическую подготовку в учебной деятельности и при решении практических задач, возникающих в повседневной жизни;
- способность преодолевать трудности, доводить начатую работу до ее завершения;
- способность к самоорганизованности;
- способность высказывать собственные суждения и давать им обоснование;
- владение коммуникативными умениями с целью реализации возможностей успешного сотрудничества с учителем и учащимися класса (при групповой работе, работе в парах, в коллективном обсуждении математических проблем).

Метапредметные результаты освоения программы по математике:

- владение основными методами познания окружающего мира (наблюдение, сравнение, анализ, синтез, обобщение, моделирование);
- понимание и принятие учебной задачи, поиск и нахождение способов ее решения;
- планирование, контроль и оценка учебных действий; определение наиболее эффективного способа достижения результата;
- выполнение учебных действий в разных формах (практические работы, работа с моделями);
- создание моделей изучаемых объектов с использованием знаково-символических средств;
- понимание причин неуспешной учебной деятельности и способность конструктивно действовать в условиях неуспеха;
- адекватное оценивание результатов своей деятельности;

- активное использование математической речи для решения разнообразных коммуникативных задач;
- готовность слушать собеседника, вести диалог;
- умение работать в информационной среде.

Предметные результаты освоения программы по математике:

- владение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи;
- умение применять полученные математические знания для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также использовать эти знания для описания и объяснения различных процессов и явлений окружающего мира, оценки их количественных и пространственных отношений;
- владение устными и письменными алгоритмами выполнения арифметических действий с целыми неотрицательными числами, умениями вычислять значения числовых выражений, решать текстовые задачи, измерять наиболее распространенные в практике величины, распознавать и изображать простейшие геометрические фигуры;
- умение работать в информационном поле (таблицы, схемы, диаграммы, графики, последовательности, цепочки, совокупности); представлять, анализировать и интерпретировать данные.

Выпускник научится:

- уметь читать, записывать цифрами и сравнивать многозначные числа в пределах миллиона;
- выполнять устные вычисления, используя изученные приемы;
- выполнять четыре арифметических действия (сложение, вычитание, умножение и деление) с многозначными числами в пределах миллиона (в том числе умножение и деление на однозначное и двузначное число), используя письменные приемы вычислений;
- различать отношения «меньше на ...», «меньше в ...», «больше на ...», «больше в ...»; решать задачи, содержащие эти отношения;
- различать периметр и площадь прямоугольника; вычислять периметр и площадь прямоугольника и записывать результаты вычислений;
- знать соотношения между единицами длины: $1 \text{ км} = 1000 \text{ м}$, $1 \text{ м} = 100 \text{ см}$, $1 \text{ м} = 10 \text{ дм}$, $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$, $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$, $1 \text{ см} = 10 \text{ мм}$; массы: $1 \text{ кг} = 1000 \text{ г}$, $1 \text{ т} = 1000 \text{ кг}$; времени: $1 \text{ мин} = 60 \text{ с}$, $1 \text{ ч} = 60 \text{ мин}$, $1 \text{ сут} = 24 \text{ ч}$, $1 \text{ год} = 12 \text{ мес.}$;
- решать арифметические задачи разных видов (в том числе задачи, содержащие зависимость между ценой, количеством и стоимостью товара; между скоростью, временем и путем при прямолинейном равномерном движении);
- различать геометрические фигуры (отрезок и луч, круг и окружность, многоугольники).

Выпускник получит возможность научиться:

- называть классы и разряды многозначного числа, а также читать и записывать многозначные числа в пределах миллиарда;
- выполнять умножение и деление многозначного числа на трехзначное число, используя письменные приемы вычислений;
- формулировать свойства арифметических действий и применять их при вычислениях, приводить примеры арифметических действий, обладающих общими свойствами;
- вычислять значения выражений с буквой со скобками и без них при заданном наборе значений этой буквы;
- иметь представление о точности измерений;
- различать виды углов и виды треугольников;

- строить прямоугольник (квадрат) с помощью линейки и угольника;
- отмечать точку с данными координатами в координатном углу, читать и записывать координаты точки;
- понимать различие между многоугольником и многогранником, различать элементы многогранника: вершина, ребро, грань; показывать их на моделях многогранников;
- выполнять построения с помощью циркуля и линейки: делить отрезок пополам; откладывать отрезок на луче

Содержание курса

Число и счет

Целые неотрицательные числа

Счет сотнями. Многозначное число. Классы и разряды многозначного числа

Названия и последовательность многозначных чисел в пределах класса миллиардов

Десятичная система записи чисел. Запись многозначных чисел цифрами.

Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Сведения из истории математики: римские цифры: I, V, X, L, C, D, M.

Римская система записи чисел.

Примеры записи римскими цифрами дат и других чисел, записанных арабскими цифрами.

Сравнение многозначных чисел, запись результатов сравнения.

Арифметические действия с многозначными числами и их свойства

Сложение и вычитание

Устные и письменные алгоритмы сложения и вычитания. Проверка правильности выполнения сложения и вычитания (использование взаимосвязи сложения и вычитания, оценка достоверности, прикидка результата, применение микрокалькулятора).

Умножение и деление

Несложные устные вычисления с многозначными числами. Письменные алгоритмы умножения и деления многозначных чисел на однозначное, на двузначное, на трехзначное число.

Способы проверки правильности результатов вычислений (с помощью обратного действия, оценка достоверности, прикидка результата, с помощью микрокалькулятора).

Свойства арифметических действий

Переместительные свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения (вычитания), деление суммы на число; сложение и вычитание с 0, умножение и деление с 0 и 1 (обобщение: запись свойств арифметических действий с использованием букв).

Числовые выражения

Вычисление значений числовых выражений с многозначными числами, содержащими от 1 до 6 арифметических действий (со скобками и без них). Составление числовых выражений в соответствии с заданными условиями.

Равенства с буквой

Равенство, содержащее букву. Нахождение неизвестных компонентов арифметических действий, обозначенных буквами в равенствах вида: $x+5=7$, $x \cdot 5=5$, $x-5=7$, $x:5=15$, $8+x=16$, $8 \cdot x=16$, $8-x=2$, $8:x=2$.

Вычисления с многозначными числами, содержащимися в аналогичных равенствах. Составление буквенных равенств.

Примеры арифметических задач, содержащих в условии буквенные данные.

Величины

Масса. Скорость.

Единицы массы: тонна, центнер. Обозначения: т, ц. соотношения: $1\text{ т} = 10\text{ ц}$, $1\text{ т} = 1000\text{ кг}$, $1\text{ ц} = 100\text{ кг}$.

Скорость равномерного прямолинейного движения и ее единицы: километр в час, метр в минуту, метр в секунду и др. обозначения: км/ч, м/мин, м/с. Вычисление скорости, пути, времени по формулам: $v = S : t$, $S = v \cdot t$, $t = S : v$.

Измерения с указанной точностью

Точные и приближенные значения величины (с недостатком, с избытком). Запись приближенных значений величин с использованием знака $\approx$ ($AB \approx 5$ см, $t \approx 3$ мин, $v \approx 200$ км/ч). Измерение длины, массы, времени, площади с указанной точностью.

Масштаб

Масштабы географических карт. Решение задач.

Работа с текстовыми задачами

Арифметические текстовые задачи

Задачи на движение: вычисление скорости, пути, времени при равномерном прямолинейном движении тела. Задачи на разные виды движения двух тел: в противоположных направлениях (в том числе на встречное движение) из одного или из двух пунктов, в одном направлении (из одного или из двух пунктов) – и их решение. Понятие о скорости сближения (удаления). Задачи на совместную работу и их решение. Различные виды задач, связанные с отношениями «больше на ...», «больше в ...», «меньше на ...», «меньше в ...», с нахождением доли числа и числа по его доле. Задачи на зависимость между стоимостью, ценой и количеством товара. Арифметические задачи, решаемые разными способами; задачи, имеющие несколько решений и не имеющие решений.

Геометрические понятия

Геометрические фигуры

Виды углов (острый, прямой, тупой). Виды треугольников в зависимости от видов их углов (остроугольный, прямоугольные, тупоугольные), от длин сторон (разносторонние, равноносторонние, равнобедренные). Построение отрезка, равного данному, с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины). Деление отрезка на 2, 4, 8 равных частей с помощью циркуля и линейки (в том числе отрезка заданной длины). Построение прямоугольников с помощью циркуля и линейки.

Пространственные фигуры

Геометрические пространственные формы в окружающем мире. Многогранник и его элементы: вершины, ребра, грани. Прямоугольный параллелепипед. Куб как прямоугольный параллелепипед. Число вершин, ребер и граней прямоугольного параллелепипеда. Пирамида, цилиндр, конус. Разные виды пирамид (треугольная, четырехугольная, пятиугольная и др.). Основание, вершина, ребра и грани пирамиды. Число оснований и боковая поверхность цилиндра; вершина, основание и боковая поверхность конуса. Примеры разверток пространственных геометрических фигур. Изображение пространственных фигур на чертежах.

Логико-математическая подготовка

Логические понятия

Высказывание и его значения (истина, ложь).

Составные высказывания, образованные из двух простых высказываний с помощью логических связок «и», «или», «если..., то...», «неверно, что...» и их истинность. Примеры логических задач, решение которых связано с необходимостью перебора возможных вариантов.

Работа с информацией

Представление и сбор информации

Координатный угол: оси координат, координатные точки. Обозначения вида А (2, 3).

Простейшие графики. Таблицы с двумя входами. Столбчатые диаграммы.

Конечные последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур, составленные по определенным правилам.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; урок-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

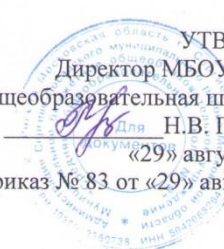
Раздел	Количество часов
Десятичная система счисления	2ч
Чтение и запись многозначных чисел	8ч
Сложение многозначных чисел	5ч
Вычитание многозначных чисел	4ч
Построение прямоугольника	1ч
Скорость	3ч
Задачи на движение	4ч
Координатный угол	4ч
Переместительное свойство сложения и умножения	5ч
Сочетательное свойство сложения и умножения	4ч
Многогранник	2ч
Распределительные свойства умножения	2ч
Прямоугольный параллелепипед.	4ч
Тонна, центнер	6ч
Задачи на движение в противоположных направлениях	11ч
Пирамида	1ч
Умножение многозначного числа на однозначное	4ч
Умножение многозначного числа на двузначное	5ч
Письменный алгоритм умножения на трехзначное число	8ч
Конус	1ч
Задачи на движение в одном направлении	3ч
Высказывания	11ч
Деление суммы на число	13ч
Деление на двузначное(трехзначное) число	10ч
Деление отрезка	4ч
Равенство, содержащее букву	4ч
Угол	4ч
Повторение	9ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
_____ для Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по окружающему миру
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» на 2019-2020 учебный год;
- Авторской программы Н.Ф. Виноградовой «Окружающий мир».

По учебному плану школы на данный предмет отведено 2 часа в неделю, всего 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты представлены двумя группами целей.

Первая группа целей: освоение ребенком нового статуса как ученика и школьника.

- Готовность и способность к саморазвитию и самообучению.
- Достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки.
- Личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность.
- Личностные качества, позволяющие успешно осуществлять взаимодействие с участниками учебной деятельности.

Вторая группа целей: формирование социальной позиции школьника, его ценностного взгляда на окружающий мир.

- Формирование основ российской гражданской идентичности.
- Формирование понимания особой роли многонациональной России в объединении народов.
- Формирование понимания особой роли многонациональной России в современном мире.
- Формирование понимания особой роли многонациональной России в развитии общей культуры.
- Понимание особой роли России в мировой истории.
- Воспитание чувства гордости за национальные достижения.
- Воспитание уважительного отношения к своей стране.
- Воспитание уважительного отношения к истории страны.
- Воспитание любви к родному краю.
- Воспитание любви к своей семье.
- Воспитание гуманного отношения к людям.
- Воспитание толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания.
- Понимание роли человека в обществе.
- Принятие норм нравственного поведения в природе.
- Принятие норм нравственного поведения в обществе.
- Принятие норм правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.
- Формирование основ экологической культуры.
- Понимание ценности любой жизни.
- Освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Среди **метапредметных результатов** особое место занимают познавательные, регулятивные и коммуникативные действия:

- **познавательные** как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);

- **регулятивные** как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;
- **коммуникативные** как способности в связной, логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием, повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Предметные результаты обучения нацелены на решение образовательных задач:

- Осознание целостности окружающего мира.
- Расширение знаний о разных сторонах и объектах окружающего мира.
- Обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в природе.
- Обнаружение и установление элементарных связей и зависимостей в обществе.
- Овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (наблюдение).
- Овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (опыт).
- Овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (эксперимент).
- Овладение наиболее существенными методами изучения окружающего мира (измерение).
- Использование полученных знаний в продуктивной и преобразующей деятельности.
- Расширение кругозора и культурного опыта школьника.
- Формирование умения воспринимать мир не только рационально, но и образно.

Выпускник научится:

- выявлять признаки живого организма, характерные для человека;
- моделировать в учебных и игровых ситуациях правила безопасного поведения в среде обитания;
- устанавливать последовательность возрастных этапов развития человека; характеризовать условия роста и развития ребенка;
- оценивать положительные и отрицательные качества человека; приводить примеры (жизненные и из художественной литературы) проявления доброты, честности, смелости и др.;
- анализировать модели, изображающие Землю (глобус, план, карту); в соответствии с учебной задачей находить на географической и исторической карты объекты; оценивать масштаб, условные обозначения на карте, плане;
- описывать характерные особенности природных зон России, особенности почв своей местности;
- составлять рассказ-описание о странах-соседах России;
- различать год, век, арабские и римские цифры, пользоваться терминами «историческое время», «эпоха», «столетие»;
- соотносить события, персоналии с принадлежностью к конкретной исторической эпохе;
- называть имена наиболее известных правителей разных исторических эпох (в рамках изученного), рассказывать об их вкладе в развитие общества и его культуры;
- различать (называть) символы царской власти, символы современной России; называть имя Президента современной России;
- описывать основные события культурной жизни России (в разные исторические эпохи), называть их даты (в рамках изученного);
- называть имена выдающихся деятелей, писателей, композиторов разных исторических эпох.

Выпускник имеет возможность научиться:

-применять в житейской практике правила здорового образа жизни, соблюдать правила гигиены и физической культуры; различать полезные и вредные привычки;
-различать эмоциональное состояние окружающих людей и в соответствии с ним строить общение;
-раскрывать причины отдельных событий в жизни страны (войны, изменения государственного устройства, события в культурной жизни) в рамках изученного.

Содержание программы

Раздел «Человек - живое существо (организм) (16 часов)

Человек — живой организм. Признаки живого организма. Органы и системы органов человека. Нервная система. Головной и спинной мозг. Кора больших полушарий (общие сведения). Роль нервной системы в организме.
Опорно-двигательная система: скелет и мышцы (общие сведения). Ее значение в организме. Осанка. Развитие и укрепление опорно-двигательной системы. Движения и физкультура.
Пищеварительная система. Ее органы (общие сведения). Значение пищеварительной системы. Зубы, правила ухода за ними. Правильное питание как условие здоровья.
Дыхательная система. Ее органы (общие сведения). Значение дыхательной системы. Защита органов дыхания (от повреждений, простуды)
Кровеносная система. Ее органы. Кровь, ее функции. Сердце — главный орган кровеносной системы (общие сведения). Предупреждение заболеваний сердца и кровеносных сосудов.
Органы выделения (общие сведения). Их роль в организме. Главный орган выделения — почки. Кожа, ее роль в организме. Защита кожи и правила ухода за ней. Закаливание.
Как человек воспринимает окружающий мир. Органы чувств, их значение в жизни человека. Эмоции: радость, смех, боль, плач, гнев. Зависимость благополучия и хорошего настроения людей от умения управлять своими эмоциями. Охрана органов чувств.
Внимание, память, речь, мышление. Условия их развития..

Раздел «Твое здоровье» (12 часов)

Человек и его здоровье. Знание своего организма — условие здоровья и эмоционального благополучия. Режим дня школьника. Здоровый сон. Правильное питание. Закаливание.
Вредные привычки.
ОБЖ: когда дом становится опасным. Улица и дорога. Опасности на дороге. Поведение во время грозы, при встрече с опасными животными.

Практические работы:

Составление режима дня школьника для будней и выходных. Подсчет пульса в спокойном состоянии и после физических нагрузок. Оказание первой помощи при несчастных случаях (обработка ран, наложение повязок, компрессов и пр.).

Раздел «Человек— часть природы» (2 часа)

Чем человек отличается от животных. Мышление и речь. Развитие человека от рождения до старости. Детство. Отрочество. Взрослость. Старость. Условия роста и развития ребенка: значение чистого воздуха, питания, общения с другими людьми и игровой деятельности ребенка. Уважительное отношение к старости и забота о престарелых и больных.

Раздел «Человек среди людей» (5 часов)

Доброта, справедливость, забота о больных и стариках — качества культурного человека. Правила культурного общения.
ОБЖ: почему нужно избегать общения с незнакомыми людьми.

Раздел «Родная страна: от края до края» (10 часов)

Природные зоны России: арктические пустыни, тундра, тайга, смешанные леса, степь, пустыня, влажные субтропики (растительный и животный мир, труд и быт людей).

Почвы России. Почва — среда обитания растений и животных. Плодородие почв. Охрана почв.

Рельеф России. Восточно-Европейская равнина, Западно-Сибирская равнина (особенности, положение на карте).

Как развивались и строились города. Особенности расположения древних городов. «Кремлевские» города. Улицы, история и происхождение названий.

Россия и ее соседи. Япония, Китай, Финляндия, Дания (особенности географического положения, природы, труда и культуры народов).

Раздел «Человек— творец культурных ценностей» (12 часов)

Что такое культура. Ценности культуры. О чем рассказывают летописи. Первые школы на Руси. Первые печатные книги. Иван Федоров. Просвещение в России при Петре I, во второй половине XVIII века. Первые университеты в России. М.В. Ломоносов.

Искусство России в разные времена (исторические эпохи). Памятники архитектуры (зодчества) Древней Руси. Древнерусская икона. Андрей Рублев. Художественные ремесла в Древней Руси. Музыка в Древней Руси. Древнерусский театр.

Искусство России XVIII века. Памятники архитектуры. Творения В.И. Баженова. Изобразительное искусство XVIII века. Возникновение публичных театров.

Искусство России XIX века. «Золотой век» русской культуры. А.С. Пушкин — «солнце русской поэзии» (страницы жизни и творчества). Творчество поэтов, писателей, композиторов, художников (В.А. Жуковский, А.Н. Плещеев, Н.А. Некрасов, В.И. Даль, А.А. Фет, Л.Н. Толстой, А.П. Чехов, М.И. Глинка, П.И. Чайковский, В.А. Тропинин, И.И. Левитан и др.). Искусство России XX века. Творчество архитекторов, художников, поэтов, писателей.

Известные сооружения советского периода (Мавзолей, МГУ, Останкинская телебашня и др.).

Произведения художников России (А.А. Пластов, К.Ф. Юон, Ф.А. Малявин, К. Малевич и др.). Поэты XX века (М.И. Цветаева, С.А. Есенин, В.В. Маяковский, Б.Л. Пастернак, А.Т. Твардовский и др.).

Детские писатели и поэты (К.И. Чуковский, С.Я. Маршак и др.).

Раздел «Человек — защитник своего Отечества» (5 часов)

Борьба славян с половцами. Александр Невский и победа над шведскими и немецкими рыцарями. Монгольское иго и борьба русских людей за независимость родины. Куликовская битва. Дмитрий Донской.

Отечественная война 1812 года. М.И. Кутузов.

Великая Отечественная война. Главные сражения советской армии с фашистами. Помощь тыла фронту.

Расширение кругозора школьников. Литературные памятники Древней Руси. Новгородские берестяные грамоты. «Поучение» Владимира Мономаха. Первые книги по истории России. Борьба русского народа с польскими захватчиками в XVII веке. Минин и Пожарский. Иван Сусанин. Партизанская война 1812 года. Василиса Кожина. Отражение борьбы русского народа за свободу родины в произведениях изобразительного и музыкального искусства. Боги войны. Ордена и награды. Военные костюмы разных эпох.

Экскурсии.

В биологический (краеведческий), художественный музеи, музей художника, писателя, композитора (с учетом местных условий).

Практические работы.

Работа с исторической картой (в соответствии с заданиями в учебнике и рабочей тетради).

Раздел «Гражданин и государство» (3 часа)

Россия — наша Родина. Русский язык - государственный язык России. Права и обязанности граждан России. Символы государства.

Формы организации учебного процесса Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; урок-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах

Тематическое планирование

№	Кол-во часов	Тема раздела, урока	Характеристика деятельности учащегося
«Человек - живое существо (организм) (16 часов)»			
1	1	Общее строение организма человека.	Рассуждать о мире, символах мира, борьбе людей за мир.
2	1	Нервная система. Головной и спинной мозг.	Обсуждать тексты «Головной мозг», «Спинной мозг».
3	1	Двигательная система организма человека.	Читать тексты: «Скелет – опора тела», «Мышцы умеют сокращаться».
4	1	Пищеварительная система.	Вып. задание на обобщение: «Почему человек должен питаться?»
5	1	Пищеварительная система.	Характеризовать функции разных систем органов.
6	1	Дыхательная система.	Читать и обсуждать текст «Как работает дыхательная система». Работать с рис.
7	1	Кровеносная система. Кровь и ее значение. Сердце – главный орган кров. системы.	Участвовать в учебном диалоге: «Почему кровеносную систему называют транспортной?» (на основе высказанных предположений).
8	1	Как организм удаляет ненужные ему жидкие вещества.	Работать с рисунком-схемой «Выделительная система». Решать логич. задачу: «Почему при обследовании больного делают анализ его мочи?».
9	1	Кожа.	Составлять памятку «О коже нужно заботиться».
10	1	Как человек воспринимает окружающий мир.	Участвовать в дидактической игре, читать текст.
11	1	Зрение. Гигиена зрения.	Подготовка памятки «Береги глаза»..
12	1	Слух. Гигиена слуха.	Обсуждать гипотезы — почему нужно выполнять правила охраны слуха.
13	1	Обоняние, вкус, осязание, их роль в жизни человека.	Принимать участие в беседе «Что такое обоняние» Проводить опыты: «Проверим своё обоняние» и «Проверим свой вкус».
14	1	Мир чувств.	Составление памятки «Учимся владеть собой!».
15	1	Внимание.	Формул. вывод «Что такое внимание?» Выполнять зад. на раз-

			вление внимания.
16	1	Память.	Обсужд. «Зачем человеку память? Как ее трен.
«Твое здоровье» (12 часов)			
17	1	Проверь себя. Проверочная работа	Обсуждать «Какие условия нужно соблюдать при составлении режима дня?»
18	1	Режим дня	Формул. вывода «Каковы особенности рационального питания?»
19	1	Правила закаливания.	Вести учебный диалог: обсуждать правила закаливания.
20	1	Можно ли снять усталость?	Раб. в парах: характеризовать понятия «физический труд» и «умственный труд»
21	1	Поговорим о вредных привычках.	Вести учебный диалог: «Поговорим о вредных привычках».
22	1	Поговорим о вред привычках.	Сост. план ответа «Вредные привычки». Раб с рисун
23	1	Когда дом становится опасным.	Обсуждение предположений о возможных причинах возникновения пожара.
24	1	Когда дом становится опасным.	Выполнять игровое упражнение «Как пользоваться газовой плитой».
25	1	Улица полна неожиданностей.	Обсуждать правила поведения на улице, важность знаков дорожного движения.
26	1	Улица полна неожиданностей.	Обсуждать жизненные ситуации: «Улица полна неожиданностей».
27	1	Если случится беда.	Принимать участие в игре-упражнении: «Помощь при травме».
28	1	Если случится беда.	Осознавать необходимость беречь своё здоровье.
«Человек — часть природы» (2 часа)			
29	1	Чем человек отличается от животных.	Обсуждать: «Чем человек отличается от животных?»
30	1	От рождения до старости (разв. человека).	Составлять план текста «Почему пожилым людям нужна твоя помощь».
«Человек среди людей» (5 часов)			
31	1	Поговорим о доброте.	Вести уч. диалог: обсуж. жизн. ситуации с нравственных позиций.
32	1	Что такое справедливость.	«Кого называют справедливым».
33	1	О смелости.	Вести диалог: «Смелость — это отсутствие страха или умение его преод-ать?»
34	1	Умеешь ли ты общаться.	Состав. памятку «Культура общения». Оформлять вывод. Работать в группах.
35	1	Умеешь ли ты общаться.	Работать в парах: составлять памятку «Если в дверь позвонили».
«Родная страна: от края до края» (10 часов)			
36	1	Природные зоны России. Зона арктических пустынь и тундра.	Обсужд. почему живот. Арктики имеют белую окраску. Сост. тезисы «Знакомься: наша Родина». Срав картины Арктики и тундры
37	1	Природные зоны России. Тайга и зона смешанных лесов.	Сост. план-пересказ текста рубрик «Знакомься: наша Родина. Читать и обсужд. текст «Зона смешанных и широколиственных лесов».

38	1	Природные зоны России. Степи и пустыни.	Самост. подготовить рассказ о субтропиках
39	1	Почвы России. Опыт «Состав почвы».	Проводить опыт:состав почвы. Вести учебный диалог:что такое почва ,Есть ли в природе вредные существа.
40	1	Рельеф России.	« Россия – страна великих равнин?» Раб с картой.
41	1	Рельеф России.	Читать и обс.текст «Урал — Каменный пояс». Работать с картой
42	1	Как возникали и строились города.	Обсуждать проблемы:«Каковы причины выбора места для основания города».
43	1	Россия и ее соседи. Япония.	Текст «Япония – Страна восходящего солнца».
44	1	Россия и ее соседи. Китай.	Описание внешнего вида людей разных национальностей.
45	1	Россия и ее соседи. Королевство Дания.	Сост. рассказ («Дания — островное гос-во», «Столица Дании»)
«Человек— творец культурных ценностей» (12 часов)			
46	1	Что такое культура.	Рассказать:почему гражданин должен знать культуру своей Родины.
47	1	Из истории письменности.	Пересказ текст рубрики «Жил на свете человек».
48	1	О первых школах и книгах.	Читать и обсуждатьтекст «О первых школах и книгах».
49	1	О первых школах и книгах.	Обсуждать вывод:«Особенности образования в эпоху Петра I».
50	1	Чему и как учились в России при Петре I.	Читать текст «Как развивалось образование после Петра I?»
51	1	Русское искусство до XVIII века.	Обсуждать «Можно ли отнести худож.ремёсла к произведениям искусства?»
52	1	Русское искусство до XVIII века.	Перес текст «Скоморохи— первые артисты на Руси». Сострассказ-«Гусляры»
53	1	Искусство России XVIII века.	Обсуждатьтекст «Какие архитектурные сооружения, появились в XVIII веке?
54	1	Искусство России XVIIIвека. Проверь себя.	Сост.Рассказ «Какое произведение живописи нравится».
55	1	«Золотой век» русской культуры (XIX век).	Читать и обсуждатьтекста «Поэты и писатели XIX века».
56	1	«Золотой век» русской культуры (XIX век).	Слушать рассказ «Композиторы XIX века», слушание музыки .
57	1	Искусство России XX века.	Вести учебный диалог:Играть в игру «Архитектурные памятники столицы
«Человек — защитник своего Отечества» (5 часов)			
58	1	Как Русь боролась с половцами.	Обсуждать проблему «Почему люди воюют». «Великие войны России».
59	1	Битва на Чудском озере. Куликовская битва.	Опис. схемы боя А. Невского со шведскими захватчиками.
60	1	Отечественная война 1812 года.	Готовить рассказ«Основные сражения Отечественной войны 1812 года».
61	1	Великая Отечественная война 1941– 1945 гг.	Слушать рассказ учителя«Страницы Великой Отечественной войны» .
62	1	Великая Отечественная война	Создание летописи Великой Отечественной войны

		1941– 1945 гг.	с подбором материала.
<i>Раздел «Гражданин и государство» (3 часа)</i>			
63	1	Гражданин и государство.	Принимать участие в беседе «Мы живём в Российском государстве».
64	1	Права и обязанности граждан.	Слушать рассказ учителя: «Права граждан России».
65	1	Символика России. Проверь себя.	Обсуждать проблемы: «Кого называют патриотом». Знать символы России.
66-68	1	Резерв.	
	6 8	Итого	

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»

Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по музыке
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Забродина С.А.**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по музыке для 4 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» на 2019-2020 учебный год;
- Авторской программы Усачевой О.В. Музыка.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по музыке

Личностные результаты:

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности;
- готовность к логическим действиям: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

К концу 4 класса школьники должны получить знания (представления) о важнейших именах, понятиях, терминах из области музыкального искусства. Жанры музыки (прелюдия, кантата, междисциплинарный жанр «музыкальный портрет»);

- Музыкальные формы (трехчастная, вариационная, рондо);
- Музыкальные инструменты (струнные смычковые – скрипка, альт, виолончель, контрабас; деревянные духовые – флейта, гобой, кларнет, фагот; ударные – литавры, большой барабан; а также лютня, виола да гамба, гитара, туба);
- Музыкальные интонации и их связь с образами музыкальных произведений;
- Теория музыки и музыкальная грамота (музыкальные «знаки препинания» - паузы и ферматы – и их роль в организации музыкальной речи; пунктирный ритм; музыкальная имитация);
- Роды художественных произведений (эпический, лирический, драматический);
- Творчество композиторов П.Чайковского, В.А.Моцарта, Н.Римского-Корсакова, М.Глинки, А.Бородина, С.Прокофьева (в пределах изучаемых тем);
- Выдающиеся музыканты-исполнители (С.Рихтер, Д.Ойстрах, И.Козловский);
- Отдельные понятия и термины (звукоподражание, контраст, остинато, цикл, ансамбль, концерт).
- ***Выпускник научится:***

-получать знания (представления) о важнейших именах, понятиях, терминах из области музыкального искусства:

Выпускник получит возможность научиться: определять

-Жанры музыки (прелюдия, кантата, междисциплинарный жанр «музыкальный портрет»);

-Музыкальные формы (трехчастная, вариационная, рондо);

-Музыкальные инструменты (струнные смычковые – скрипка, альт, виолончель, контрабас; деревянные духовые – флейта, гобой, кларнет, фагот; ударные – литавры, большой барабан; а также лютня, виола да гамба, гитара, туба);

-Музыкальные интонации и их связь с образами музыкальных произведений;

-Теория музыки и музыкальная грамота (музыкальные «знаки препинания» - паузы и ферматы – и их роль в организации музыкальной речи; пунктирный ритм);

К концу обучения в четвертом классе выпускник имеет возможность научиться называть:

-Роды художественных произведений (эпический, лирический, драматический);

-Творчество композиторов П.Чайковского, В.А.Моцарта, Н.Римского-Корсакова, М.Глинки, А.Бородина, С.Прокофьева (в пределах изучаемых тем);

-Выдающиеся музыканты-исполнители (С.Рихтер, Д.Ойстрах, И.Козловский);

-Отдельные понятия и термины (звукоподражание, контраст, цикл, ансамбль, концерт)

Содержание программы

Многоцветие музыкальной картины мира(6ч.)

Знакомство с музыкальной речью стран мира: Германии, Польши, Венгрии Испании, Норвегии, США Специфика музыкального высказывания Взаимосвязь музыкального языка и фонетического звучания национальной разговорной речи Соотнесение особенностей западноевропейской музыки со славянскими корнями русской музыки.

Музыка мира сквозь «призму» русской классики (8ч)

Роль восточных мотивов в становлении русской музыкальной классики. Музыкальное «путешествие» русских классиков в Италию, Испанию, Японию, Украину. «Русское» как характерное – через взаимодействие музыкальных культур, через выведение интонационного общего и частного, традиционного и специфического.

Музыкальное общение без границ (10ч)

Знакомство с музыкой ближнего зарубежья – Беларусь. Украина, Молдова, Казахстан, Балтия. Общее и различное. Выдающиеся представители зарубежных национальных музыкальных культур – Бах, Моцарт, Шуберт. Шуман, Шопен. Лист, Дебюсси. «Музыкальный салон» как форма музыкального представительства

Искусство слышать музыку(10ч)

Восприятие произведений крупной формы, как критерий сформированности музыкальной культуры человека. Русская опера Западная опера Обобщение проблематики - от родовых истоков музыкального искусства до основ музыкальной драматургии. Разучивание песен Учебный материал 4-го класса даёт школьникам представление о композиторской и народной музыке, о музыке народов России, ближнего и дальнего зарубежья. Выявляют национальные особенности, характерные черты музыки того или иного народа (через тождество и контраст, сравнение, сопоставление уклада жизни, природы и пр.). Триединство «композитор – исполнитель – слушатель» - сквозная линия содержания программы 4-го класса. Обобщение первоначальных представлений и знаний о творчестве композиторов-классиков, о народной музыке разных стран, об исполнителях. Включение в занятия образцов музыкального фольклора (аутентичного, подлинного нестилизованного), духовной музыки, произведений «золотого

фонда» русской классики, которые осваиваются в различных формах и видах музыкально-исполнительской и творческой (сочинение, импровизации) деятельности школьников. Богатство содержания русских народных песен, их жанровое многообразие (лирические, протяжные, былины, хороводные, обрядовые, солдатские, частушки и др.), особенности музыкального языка. Детский музыкальный фольклор. Значение музыки в народных праздниках на Руси. «Академическая» и «народная» манеры исполнения. Певцы, ансамбли, хоры. Известные исполнители – певцы, инструменталисты, дирижёры, хоры, оркестры. Русские народные музыкальные инструменты (гусли, балалайка, рожок, гармонь и др.). Оркестр русских народных инструментов. Интонационное родство музыки русских композиторов с народным музыкальным фольклором: общность тем, сюжетов, образов, приёмов развития.

Основная идея содержания четвёртого года обучения – развернуть перед выпускниками начальной школы музыкальную партитуру мира, услышать в ней голос России и свой собственный голос. В рамках этой идеи исследуется взаимодействие русской музыки и музыки ближнего зарубежья с мировой музыкальной культурой. Здесь две стороны проблемы: чему и как русская музыка «училась» у музыки других стран; чему и как она «учила» зарубежную музыку. Процесс взаимодействия прослеживается не только исторически, но и на уровне совпадения жанров и форм музыкальных культур России и мира (европейской музыки в первую очередь). Акцент делается на интонационном своеобразии национальных культур зарубежных стран. Постепенно школьники подводятся к пониманию того, что все люди связаны между собой и обращение одного народа к музыке другого народа обогащает её особыми чертами.

4 класс – итог начальной школы. На этом году обучения обобщается вся проблематика начальной школы – от родных истоков музыкального искусства до познания основ музыкальной драматургии; реализуется (проверяется как важнейший навык слушательской культуры) способность к содержательному анализу музыкального произведения.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; уроков-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

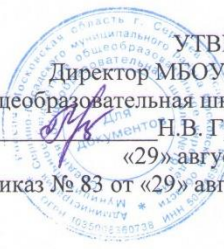
№	№	Кол-во часов
1	Многоцветие музыкальной картины мира	7
2	Музыка мира сквозь «призму» русской классики	8
3	Музыкальное общение без границ.	10
4	Искусство слышать музыку.	9
5	Итого:	34
№	№	Кол-во часов
1	Многоцветие музыкальной картины мира	7

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

 **УТВЕРЖДАЮ**
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по изобразительному искусству
4 «Б» класса
На 2019-2020 учебный год**

Составитель: Забродина С.А.
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019г.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» на 2019-2020 учебный год;
- Авторской программы Л.Г.Савенковой «Изобразительное искусство» .

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю. Всего – 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы

Личностные результаты:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства;
- способность к художественному познанию мира;
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках;
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные результаты:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- желание общаться с искусством; активное использование языка изобразительного искусства;
- обогащение ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;
- формирование способности оценивать результаты художественной деятельности.

Предметные результаты:

В конце 4 класса обучающиеся должны знать:

- что такое искусство и как оно говорит со зрителем;
- основные виды и жанры произведений изобразительного искусства;
- чем и как работает художник; что такое цветовой круг и как работать кистью;
- как работать с пластилином; что такое аппликация; что такое украшения; простейшие формы в изображении;
- холодные и тёплые цвета.

В конце 4 класса выпускник имеют возможность научиться:

- рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства;
- определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру искусства;
- чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;
- использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; составлять аппликационные композиции из разных материалов;
- уметь различать тёплые и холодные цвета; уметь украшать свои композиции.

Выпускник имеет возможность узнать:

- что такое искусство и как оно говорит со зрителем;
- основные виды и жанры произведений изобразительного искусства;
- чем и как работает художник; что такое цветовой круг и как работать кистью;
- как работать с пластилином; что такое аппликация; что такое украшения; простейшие формы в изображении;
- холодные и тёплые цвета.

Выпускник получит возможность научиться:

- рассматривать и проводить простейший анализ произведения искусства;
- определять его принадлежность к тому или иному виду или жанру искусства;
- чувствовать и определять красоту линий, формы, цветовых оттенков объектов в действительности и в изображении;
- использовать цветовой контраст и гармонию цветовых оттенков; составлять аппликационные композиции из разных материалов;
- уметь различать тёплые и холодные цвета; уметь украшать свои композиции.

Содержание программы

В программе выделены три содержательные линии, реализующие концентрический принцип предъявления содержания обучения, что дает возможность постепенно расширять и усложнять его с учетом конкретного этапа обучения:

1. Мир изобразительных (пластических) искусств:

- Развитие дифференцированного зрения: перевод наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир).

Развитие представления о пространстве окружающего мира — природном пространстве разных народов: Север (снежные просторы, океан), Восток (пустыни, пески, сады), Закавказье (горы, леса, озёра), Средняя полоса России (равнины, реки, поля, леса) и др.

- Развивать понятия об особенностях окружающей природной среды и их влиянии на представления каждого народа об устройстве мира — мироздании: о красоте, добре, чести и справедливости. Формировать представления о красоте и величии природы в большом и малом. Связь былин, сказаний, сказок, песен, танцев с природным окружением.

- Освоение разными народами своего природного пространства. Зависимость архитектуры, одежды, утвари от климатических условий. Развитие понимания того, что каждый народ живёт в своём природном пространстве с присущим ему ландшафтом (рельефом местности), климатом, флорой и фауной.

- Организация и проведение работ по памяти или наблюдению на темы по выбору: развитие представлений о композиции на основе кругового распределения фигур в пространстве. Использование в работе способов, приёмов, средств художественной выразительности: композиции, манеры письма, колорита, ритма, формата, сюжета.

- Художественный образ в произведениях разных видов искусства (изобразительное искусство, архитектура, декоративно-прикладное искусство, литература и музыка) помогает понять, как каждый народ воспринимает природу и выстраивает с ней отношения. Народная архитектура в природной среде.

- Пространственные отношения между предметами в открытом пространстве с учётом единой точки зрения и воздушной перспективы. Формирование понятия об ахроматической и хроматической гамме.

- Сюжетно-смысловая компоновка фигур с учётом организации плоскости рисунка как единого образа. Передача индивидуальности персонажей через их внешние сюжетно-смысловые атрибуты. Развитие у учащихся стремления самостоятельно решать творческие задачи в работе над произведением.

- Знакомство с пропорциями тела человека. Передача характерных особенностей модели (формы головы, частей лица, причёски, одежды) графическими средствами — в набросках, зарисовках.

Изображение человека по наблюдению. Передача характерной формы и характера человека.

- Рисование с натуры одного предмета (домашней утвари, характерной для разных народностей) в разной цветовой гамме: передача окраски предметов хроматическими цветами; передача окраски предметов с помощью тональных отношений (чёрно-белое изображение).

Передача на плоскости характерных особенностей предмета, его пропорций, конструкции, масштаба, деталей, выразительности формы.

-Коллективные исследования: знакомство с народной архитектурой, изучение условий жизни и занятий разных народов (казахов, китайцев, русских и др.), их народное творчество. Сходство и различие народов (в чём это проявляется, причины).

-Знакомство с народными праздниками. Оформление и разыгрывание народных праздников, обрядов, соответствующих временам года и сезонным работам. Лепка из глины или пластилина коллективной многофигурной композиции. Примерные темы композиций: «Праздник в ауле», «Праздник дракона» и др. Лепка человека в национальном костюме, занятого определённым видом деятельности.

-Пропорции человека и их отображение в объёме. Лепка в глине или пластилине. Связь костюма и головного убора с региональными традициями.

-Декоративное украшение и убранство жилищ народной архитектуры (изба, хата, хижина, сакля, юрта и др.). Узорная резьба наличников, причелин, крыльца избы и ворот. Формирование представлений о том, что по украшению дома можно судить о его хозяине.

-Пространственные отношения между предметами в открытом пространстве с учётом единой точки зрения и воздушной перспективы. Формирование понятия об ахроматической и хроматической гамме.

2. Художественный язык изобразительного искусства:

-Самостоятельно вычленять творческую задачу. Родной язык, звучащее слово. Раскрытие понятий «устное народное творчество» и «литературная (авторская) сказка». Связь уроков изобразительного искусства с историей нашей Родины.

-Творческие работы по воображению и представлению на обозначенные исторические темы, созвучные с темами, изучаемыми на уроках истории, литературы (внеклассного чтения).

-Выражение исторического времени в изобразительном искусстве, литературе, театре через воспроизведение конкретной среды.

-Формирование представления о композиции без конкретного изображения (абстрактная композиция). Передача в композиции настроения, динамики, колорита, исторического времени.

-Изучение особенностей формы, пластики и характера народных игрушек. Зависимость формы игрушки от материала. Особенности украшения в народной игрушке. Отображение характера традиционной народной игрушки в современной декоративно-прикладной игрушке.

-Символика узоров народного орнамента. Как через орнамент можно рассказать о жизни людей, которые его создали: каким они представляли себе мир вокруг, в каких природных условиях жили и чем занимались?

-Форма изделий народных промыслов определялась их прикладной функцией. У каждого промысла была своя, только ему присущая технология изготовления вещи. Поэтому каждый народный промысел самобытен. Народные промыслы — часть декоративно-прикладного искусства. Художник-прикладник создаёт вещи для жизни — красивые (декоративные) и удобные (имеющие практическое, прикладное, значение).

-Народные промыслы в области художественной росписи. Отображение в декоре элементов окружающей природы.

3. Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью:

-Композиция и сюжет в изобразительном и декоративно-прикладном искусстве: живопись, графика, роспись (ритм, динамика, цветовая гармония, смысловой композиционный центр)

-Народные художественные промыслы: игрушка (дымковская, филимоновская, богородская, семёновская); роспись (жостовская, городецкая, хохломская). Работая над игрушкой, мастера создают разные образы. Проведение исследования: какие народные игрушки изготавливались там, где вы живёте? Какие природные материалы мастера использовали при их изготовлении? Украшались ли игрушки росписью? -

Особенности и своеобразие формы народной архитектуры, её зависимость от природных условий региона. Народная архитектура: форма, декоративное украшение.

-Легенды и мифы в изобразительном искусстве. Сюжетный и мифологический жанры. Сакральное искусство разных народов. Нравственный смысл народного искусства.

-Анималистический жанр. Передача повадок и характера животных в произведениях живописи, графики и скульптуры, росписи, декоративно-прикладном искусстве. Отражение в них формы, характера движений (динамику), смыслового содержания.

-Изображения человека средствами разных видов изобразительного искусства: живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства (В.А. Фаворский, Б.М. Кустодиев, И.Е. Репин, С.Т. Конёнков, В.И. Суриков, В.М. Васнецов, М.В. Нестеров). Своеобразие формы, пластики, динамики, характера и манеры изображения у каждого художника.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение: традиционных уроков ; обобщающих уроков; урок-зачёт. Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах.

Тематическое планирование

№	Название разделов	Количество часов
1	Мир изобразительных (пластических) искусств	17ч
2	Художественный язык изобразительного искусства	11ч
3	Художественное творчество и его связь с окружающей жизнью	6ч
	Итого:	34ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Бульвина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
« 29 » августа 2019 г.
приказ № 83 от «29 » августа 2019 г.

**Рабочая программа
по технологии
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19»;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Учебного плана МБОУ «Средняя общеобразовательная школа» № 19 на 2019-2020 учебный год;
- Авторской программы Лутцевой Е.А.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 34 часа (1 час в неделю).

Планируемые результаты освоения программы

Личностными результатами изучения технологии являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок (внимательное и доброжелательное отношение к сверстникам, младшим и старшим, готовность прийти на помощь, заботливость, уверенность в себе, чуткость, доброжелательность, общительность, эмпатия, самостоятельность, ответственность, уважительное отношение к культуре всех народов, толерантность, трудолюбие, желание трудиться, уважительное отношение к своему и чужому труду и результатам труда).

Метапредметным результатом изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях (умение принять учебную задачу или ситуацию, выделить проблему, составить план действий и применять его для решения практической задачи, осуществлять информационный поиск, необходимую корректировку в ходе практической реализации, выполнять самооценку результата).

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда мастера, художника, об основах культуры труда; элементарные умения предметно-преобразовательной деятельности, умение ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности.

Выпускник будет иметь представление:

о непрерывности процесса деятельности и освоения мира человеком и его стимулах (материальном и духовном), о качествах человека-созидателя; о производительности труда (не вводя термин); о роли природных стихий в жизни человека и возможностях их использования; о способах получения искусственных и синтетических материалов; о передаче вращательного движения; о принципе работы парового двигателя; о понятиях информации, технологии, графическая информация, энергия, паровой двигатель, электричество, электрический ток, электрическая цепь, изобретение, перевалка, пересадка.

Выпускник имеет возможность узнать:

сведения о древесине как сырье для получения искусственных материалов;
названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумаги, металлов, ткани);
простейшие способы достижения прочности конструкций;
последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;
линии чертежа (осевая и центровая);
правила безопасной работы канцелярским ножом;
косую строчку, её варианты, назначение;
агротехнические приёмы пересадки и перевалки растений, размножение растений отпрысками и делением куста;
назначение технологических машин;

несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся);
основные компоненты простейшей электрической цепи и принцип её работы;
правила безопасного пользования бытовыми электроприборами, газом;
профессии своих родителей и сферы человеческой деятельности, к которым эти профессии относятся.

Выпускник имеет возможность научиться:

под руководством учителя коллективно разрабатывать несложные тематические проекты и самостоятельно их реализовывать, вносить коррективы в полученные результаты;
читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;
соблюдать последовательность выполнения разметки развёрток (от габаритов - к деталям) и выполнять её с помощью контрольно-измерительных инструментов;
выполнять практическую работу с опорой на инструкционную карту, простейший чертёж;
изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
выполнять рицовку с помощью канцелярского ножа; оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;
осуществлять перевалку и пересадку растений;
выполнять простейшие работы по выращиванию растений из корневых отпрысков и делением куста;
собирать простейшую электрическую цепь и проверять её действие;
безопасно пользоваться бытовыми электрическими приборами и газом.

Выпускник имеет возможность овладеть обще трудовыми и обще учебными умениями

Самостоятельно: анализировать предложенное учебное задание, выделять известное и находить проблему, искать практическое решение выделенной проблемы; обосновывать выбор конструкции и технологии выполнения учебного задания или замысла творческого проекта в единстве требований полезности, прочности, эстетичности; выполнять доступные практические задания с опорой на чертёж (эскиз), схему.

С помощью учителя : формулировать проблему, проводить коллективное обсуждение предложенных

учителем или возникающих в ходе работы учебных проблем; выдвигать возможные способы решения проблем.

Содежание программы

Содержание курса структурировано по двум основным содержательным линиям.

1. Основы технико-технологических знаний и умений, технологической культуры.

2. Из истории технологии.

Обе линии взаимосвязаны, что позволяет существенно расширить образовательные возможности предмета, приблизить его к окружающему миру ребенка в той его части, где человек взаимодействует с техникой, предметами быта, материальными продуктами духовной культуры, и представить освоение этого мира как непрерывный процесс в его историческом развитии.

В программе эти содержательные линии представлены четырьмя разделами:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты.

3. Конструирование и моделирование.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере).

Освоение предметных знаний и приобретение умений, формирование метапредметных основ деятельности и становление личностных качеств осуществляются в течение всего периода обучения.

1. Современное производство (5 ч.)

Непрерывность процесса деятельностного освоения мира человеком и создания культуры. Материальные и духовные потребности человека как движущие силы прогресса. Отражение жизненной потребности, практичности, конструктивных и технологических особенностей, национально-культурной специфики в жилище, его обустройстве, убранстве, быте и одежде людей. Ключевые технические изобретения от Средневековья до начала XX в. Использование человеком энергии сил природы (вода, ветер, огонь) для повышения производительности труда. Использование человеком силы пара, электрической энергии для решения жизненно важных проблем в разные исторические периоды. Зарождение наук. Взаимовлияние наук и технических изобретений в процессе развития человечества. Энергия природных стихий: ветра, воды (пара). Электричество, простейшая электрическая цепь и ее компоненты. Простейшая схема электрической цепи с различными потребителями (лампочкой, звонком, электродвигателем).

Гармония предметов и окружающей среды - соответствие предмета (изделия) обстановке. Элементарная проектная деятельность (обсуждение предложенного замысла, поиск доступных средств выразительности, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности: изделия, подарки малышам и взрослым, пожилым (социальный проект), макеты.

2. Материалы для современного производства (8 ч.)

Некоторые виды искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани, мех и др.), их получение, применение. Разметка разверток с опорой на простейший чертеж. Линии чертежа (осевая, центровая). Преобразование разверток несложных форм (достраивание элементов). Выбор способа соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции. Выполнение рיצовки с помощью канцелярского ножа. Приемы безопасной работы им. Соединение деталей косой строчкой. Отделка (изделия и деталей) косой строчкой и ее вариантами (крестиком, росписью, стебельчатой строчкой и др.), кружевами, тесьмой, бусинами и т.д.

3. Новогодняя мастерская (4 ч.)

Полезность, прочность и эстетичность как общие требования к различным конструкциям. Связь назначения изделия и его конструктивных особенностей: формы, способов соединения, соединительных материалов. Простейшие способы достижения прочности конструкций (соединение деталей внахлест, с помощью крепежных деталей, различными видами клея, щелевого замка, сшиванием и др.). Использование принципов действия представителей животного мира для решения инженерных задач (бионика). Конструирование и моделирование изделий из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям. Техника как часть технологического процесса, технологические машины. Общий принцип работы ветряных и водяных мельниц. Паровой двигатель.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (17 ч)

Информационная **среда**, основные источники (органы восприятия) информации, получаемой человеком. Сохранение и передача информации. Информационные технологии. Книга как древнейший вид графической информации. Источники информации, используемые человеком в быту: телевидение, радио, печатные издания, персональный компьютер и др. **Современный** информационный мир. Персональный компьютер (ПК) и его назначение. Правила безопасного пользования ПК. Назначение основных устройств компьютера для ввода, вывода и обработки

информации. Работа с доступными источниками информации (книги, музеи, беседы с мастерами (мастер-классы), сеть Интернет, видео, DVD).

Тематическое планирование

№	Тема раздела	Характеристика основных видов деятельности ученика	Кол-во часов
1	Современное производство	Элементарная проектная деятельность	5 ч
2	Материалы для современного	Разметка разверток с опорой на простейший	8ч
3	Новогодняя мастерская	Конструирование и моделирование изделий из	4ч
4	Использование информационных технологий	Работа с доступными источниками информации	17ч
	Итого:		34ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

Рабочая программа по физической культуре для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для начальных классов и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы под редакцией Лях В.И. "Физическая культура. 1-4 классы."

По учебному плану школы на данный предмет отводится 3 часа в неделю, 102 часов в год.

Планируемые предметные результаты освоения программы по физической культуре к концу 4 класса.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры,

характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в 4 классе должны быть достигнуты определенные результаты.

выпускник научится:

- бегать на короткую дистанцию
- выполнять прыжки в длину с места
- метать мяч на дальность

выпускник получит возможность научиться:

- выполнять строевые упражнения
- ловить и передавать мяч в движении
- рассказывать исторические сведения об Олимпийских играх
- выполнять упражнения в потоке и индивидуально

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

выпускник научится: -выполнять базовые двигательные движения (бег, прыжки, метание) выполнять упражнения комплекса ОРУ

выпускник получит возможность научиться:

проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега играть и организовывать подвижные игры со сверстниками-выполнять тестовые испытания Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Физическое совершенствование

выпускник научится:

-двигаться по ориентирам;
-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
выполнять простейшие отдельные акробатические элементы
выполнять легкоатлетические упражнения в беге;
выполнять передвижения на лыжах без палок;
демонстрировать основные элементы ведения в баскетболе

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культурыпреодолевать естественные и искусственные препятствия ;
- выполнять тестовые нормативы по физические подготовки;
- играть в подвижные игры с мячом;
-вариантам игры в баскетбол

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Гимнастика с основами акробатики Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. Гимнастические упражнения прикладного характера танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов. Метание. Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой. Метание: малого мяча на дальность из-за головы

Лыжная подготовка: Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по изобразительному искусству
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г.Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
 - Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
 - УМК «Школа России»;
 - Авторской программы Б.М. Неменского, Л.А. Неменской «Изобразительное искусство».
- По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству к концу 4 класса

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные результаты:

- отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета по программе «Изобразительное искусство»:
- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
 - уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
 - понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
 - сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
 - сформированность эстетических потребностей (потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности), ценностей и чувств;
 - развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
 - овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
 - умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
 - умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные результаты:

характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;

- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные результаты :

- характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:
- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
 - сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
 - овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
 - овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
 - знание IY I III видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
 - знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств;
 - понимание образной природы искусства;
 - эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
 - применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ;
 - способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;
 - умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
 - усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
 - умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
 - способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
 - способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;

- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

В результате изучения искусства у выпускников будут сформированы:

- основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;
- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;
- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;
- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;
- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

Выпускники овладеют:

- умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;
- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;
- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);
- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint

<u>Выпускник научится:</u>	<u>Выпускник получит возможность научиться:</u>
-Различать виды художественной деятельности. -Различать виды и жанры в ИЗО. -Понимать образную природу искусства. -Эстетически оценивать явления природы, события окружающего мира. -Применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческой работы. -Узнавать, воспринимать и осмысливать несколько великих произведений русского и мирового искусства. -Обсуждать и анализировать произведения искусства. -Усваивать названия ведущих музеев России и своего региона. -Видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике. -Использовать в художественно-творческой деятельности различные материалы и техники. -Компоновать на плоскости листа и в объеме, задуманный образ. -Осваивать умения применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, графической грамотности. -Овладевать навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа. -Рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную культуру. -Эстетически воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, свидетелей нашей истории. -Объяснять значение памятников и архитектурной среды древнего зодчества для современников. -Выражать в изобразительной деятельности свое отношение к архитектурным и историческим ансамблям древнерусских городов. -Приводить примеры произведений искусств, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира че-	-Понимать содержание и выразительные средства художественных произведений. -Сопоставлять объекты и явления реальной жизни и их образы, выраженные в произведениях искусств, и объяснять их разницу. -Выражать в беседе свое отношение к произведению искусства. -Создавать графическими средствами выразительные образы природы, человека, животного. -Выбирать характер линий для изображения того или иного образа. -Овладевать на практике основами цветоведения. -Использовать пропорциональные соотношения лица, фигуры человека при создании портрета. -Создавать средствами живописи эмоционально-выразительные образы природы. -Изображать пейзажи, натюрморты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

Содержание учебного предмета

Истоки родного искусства – 8 часов.

Пейзаж родной земли. Красота природы в произведениях русской живописи. Деревня — деревянный мир. Украшения избы и их значение. Красота человека. Образ русского человека в произведениях художников. Календарные праздники. Народные праздники (обобщение темы).

Древние города нашей Земли – 7 часов.

Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).

Каждый народ — художник - 11 часов.

Страна Восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Образ женской красоты. Народы гор и степей. Юрта как произведение архитектуры. Города в пустыне. Древняя Эллада. Мифологические представления Древней Греции. Европейские города Средневековья. Образ готического храма. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).

Искусство объединяет народы – 8 часов.

Материнство. Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве. Мудрость старости. Сопереживание. Герои - защитники. Героическая тема в искусстве разных народов. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).

Формы организации учебного процесса

- традиционная форма проведения урока;
- применение нетрадиционных форм проведения уроков (экскурсия, викторина, выставка);
- использование игровых форм;
- диалогическое взаимодействие;
- проблемно-задачный подход (проблемные вопросы, проблемные ситуации);
- использование различных форм работы (групповые, парные, совместно-индивидуальные, совместно-последовательные, совместно-взаимодействующие, коллективные);
- различные виды домашней работы (групповые, творческие, дифференцированные)

Тематическое планирование

№	Наименования разделов и тем	Количество часов
	Истоки родного искусства	8
1.	Пейзаж родной земли	1
2.	Красота природы в произведениях русской живописи	1
3.	Деревня — деревянный мир	1
4.	Украшения избы и их значение	1
5.	Красота человека	1
6.	Образ русского человека в произведениях художников	1
7.	Календарные праздники	1
8.	Народные праздники (обобщение темы)	1

	Древние города нашей Земли	7
1.	Родной угол	1
2.	Древние собор	1
3.	Города Русской земли	1
4.	Новгород. Псков	1
5.	Владимир и Суздаль. Москва	1
6.	Узорочье теремов	1
7.	Пир в теремных палатах (обобщение темы)	1
	Каждый народ — художник	11
1.	Страна Восходящего солнца	1
2.	Образ художественной культуры Японии	1
3.	Образ женской красоты	1
4.	Народы гор и степей	1
5.	Юрта как произведение архитектуры	1
6.	Города в пустыне	1
7.	Древняя Эллада	1
8.	Мифологические представления Древней Греции	1
9.	Европейские города Средневековья	1
10.	Образ готического храма	1
11.	Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы)	1
	Искусство объединяет народы	8
1.	Материнство	1
2.	Образ Богородицы в русском и западноевропейском искусстве	1
3.	Мудрость старости	1
4.	Сопереживание	1
5.	Герои - защитники	1
6.	Героическая тема в искусстве разных народов	1
7.	Юность и надежды	1
8.	Искусство народов мира (обобщение темы)	1
	Итого:	34 ч

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.Н. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Пачальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы под редакцией Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкий, М.В. Голованова «Литературное чтение».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2,5 часа в неделю, из части формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа, всего 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 4 класса

Личностные результаты

Выпускники научатся:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье и к малой родине, находить примеры самоотверженной любви к малой родине среди героев прочитанных произведений;
- собирать материал для проведения заочных экскурсий по любимым местам своей Родины, местам, воспетым в произведениях писателей и поэтов, доносить эту информацию до слушателей, используя художественные формы изложения (литературный журнал, уроки-концерты, уроки-праздники, уроки-конкурсы и пр.);
- составлять сборники стихов и рассказов о Родине, включать в них и произведения собственного сочинения;
- принимать участие в проекте на тему «Моя Родина в произведениях великих художников, поэтов и музыкантов».

Выпускники получают возможность научиться:

- познавать национальные традиции своего народа, сохранять их;
- рассказывать о своей Родине, об авторах и их произведениях о Родине, о памятных местах своей малой родины;
- находить в Интернете, в библиотеке произведения о Родине, о людях, совершивших подвиг во имя своей Родины;
- создавать свои собственные проекты о Родине, писать собственные произведения о Родине.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускники научатся:

- формулировать учебную задачу урока коллективно, в мини-группе или паре;

- читать в соответствии с целью чтения (в темпе разговорной речи, без искажений, выразительно, выборочно и пр.);
- осмысливать коллективно составленный план работы на уроке и план, выработанный группой сверстников (парой), предлагать свой индивидуальный план работы (возможно, альтернативный) или некоторые пункты плана, приводить аргументы в пользу своего плана работы;
- принимать замечания, конструктивно обсуждать недостатки предложенного плана;
- выбирать наиболее эффективный вариант плана для достижения результатов изучения темы урока; если план одобрен, следовать его пунктам, проверять и контролировать их выполнение;
- оценивать свою работу в соответствии с заранее выработанными критериями и выбранными формами оценивания;
- определять границы собственного знания и незнания по теме самостоятельно;
- фиксировать по ходу урока и в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью шкал, значков «+» и «-», «?», накопительной системы баллов);
- фиксировать индивидуальные причины неудач в письменной форме в рабочей тетради или в пособии «Портфель достижений».

Выпускники получают возможность научиться:

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную задачу, понимать конечный результат, выбирать возможный путь для достижения данного результата;
- свободно пользоваться выбранными критериями для оценки своих достижений;
- самостоятельно интерпретировать полученную информацию в процессе работы на уроке и преобразовывать её из одного вида в другой;
- владеть приёмами осмысленного чтения, использовать различные виды чтения;
- пользоваться компьютерными технологиями как инструментом для достижения своих учебных целей.

Познавательные УУД

Выпускники научатся:

- находить необходимую информацию в тексте литературного произведения, фиксировать полученную информацию с помощью рисунков, схем, таблиц;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения, обсуждать её в парной и групповой работе;
- находить в литературных текстах сравнения и эпитеты, олицетворения, использовать авторские сравнения, эпитеты и олицетворения в своих творческих работах;
- сравнивать летопись и былинку, сказку волшебную и былинку, житие и рассказ, волшебную сказку и фантастическое произведение; находить в них сходства и различия;
- сравнивать литературное произведение со сценарием театральной постановки, кинофильмом, диафильмом или мультфильмом;
- находить пословицы и поговорки, озаглавливать темы раздела, темы урока или давать название выставке книг;
- сравнивать мотивы поступков героев из разных литературных произведений, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- создавать высказывание (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 9 – 10 предложений;

- понимать смысл и значение создания летописей, былин, житийных рассказов, рассказов и стихотворений великих классиков литературы (Пушкина, Лермонтова, Чехова, Толстого, Горького и др.) для русской и мировой литературы;
- проявлять индивидуальные творческие способности при сочинении эпизодов, небольших стихотворений, в процессе чтения по ролям, при инсценировании и выполнении проектных заданий;
- предлагать вариант решения нравственной проблемы исходя из своих нравственных установок и ценностей и учитывая условия, в которых действовал герой произведения, его мотивы и замысел автора;
- определять основную идею произведений разнообразных жанров (летописи, былины, жития, сказки, рассказа, фантастического рассказа, лирического стихотворения), осознавать смысл изобразительно-выразительных средств языка произведения, выявлять отношение автора к описываемым событиям и героям произведения.

Выпускники получают возможность научиться:

- самостоятельно анализировать художественные произведения разных жанров, определять мотивы поведения героя и смысл его поступков; соотносить их с нравственными нормами; делать свой осознанный выбор поведения в такой же ситуации;
- определять развитие настроения; выразительно читать, отражая при чтении развитие чувств;
- создавать свои собственные произведения с учётом специфики жанра и с возможностью использования различных выразительных средств.

Коммуникативные УУД

Выпускники научатся:

- высказывать свою точку зрения (9 – 10 предложений) на прочитанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- формулировать цель своего высказывания вслух, используя речевые клише: «Мне хотелось бы сказать...», «Мне хотелось бы уточнить...», «Мне хотелось бы объяснить, привести пример...» и пр.;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, приёмами воздействия на эмоциональную сферу слушателей;
- участвовать в полилоге, самостоятельно формулировать вопросы, в том числе неожиданные и оригинальные, по прочитанному произведению;
- создавать 5 – 10 слайдов к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- способствовать созданию бесконфликтного взаимодействия между участниками диалога (полилога);
- демонстрировать образец правильного ведения диалога (полилога);
- предлагать способы саморегуляции в сложившейся конфликтной ситуации;
- определять цитаты из текста литературного произведения, выдержки из диалогов героев, фразы и целые абзацы рассуждений автора, доказывающие его отношение к описываемым событиям;
- использовать найденный текстовый материал в своих устных и письменных высказываниях и рассуждениях;
- отвечать письменно на вопросы, в том числе и проблемного характера, по прочитанному произведению;

- определять совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий, при чтении по ролям, при подготовке инсценировки, проекта, выполнении исследовательских и творческих заданий;
- определять самостоятельно критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать свои достижения по выработанным критериям;
- оценивать своё поведение по критериям, выработанным на основе нравственных норм, принятых в обществе;
- искать причины конфликта в себе, анализировать причины конфликта, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации;
- обращаться к перечитыванию тех литературных произведений, в которых отражены схожие конфликтные ситуации;
- находить в библиотеке книги, раскрывающие на художественном материале способы разрешения конфликтных ситуаций;
- находить все источники информации, отбирать из них нужный материал, перерабатывать, систематизировать, выстраивать в логике, соответствующей цели;
- самостоятельно готовить презентацию из 9 – 10 слайдов, обращаясь за помощью к взрослым только в случае серьёзных затруднений;
- использовать в презентации не только текст, но и изображения, видеофайлы;
- озвучивать презентацию с опорой на слайды, на которых представлены цель и план выступления.

Выпускник получит возможность научиться:

- участвовать в диалоге, полилоге, свободно высказывать свою точку зрения, не обижая других;
- договариваться друг с другом, аргументировать свою позицию с помощью собственного жизненного и учебного опыта, на основе прочитанных литературных произведений;
- интерпретировать литературное произведение в соответствии с поставленными задачами, оценивать самостоятельно по созданным критериям уровень выполненной работы.

Предметные результаты

Требования к уровню подготовки выпускников

К концу изучения в четвёртом классе курса «Литературное чтение» будет сформирована готовность выпускников к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития.

Выпускник научится:

- осознавать значимость чтения для своего развития, для успешного обучения другим предметам и в дальнейшей жизни;
- бегло, выразительно читать текст;
- ускоренно читать произведение за счёт отработки приёмов целостного и точного восприятия слова, быстроты понимания прочитанного (скорость чтения не менее 90 слов в минуту);
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему, уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать её своими словами;
- передать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого пересказа;
- придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;

- составлять план к прочитанному;
- вводить в пересказы - повествования элементы описания, рассуждения и цитаты из текста;
- выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;
- самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;
- называть названия, темы и сюжеты 2 - 3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей - классиков;
- читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной литературы;
- называть не менее 6 - 7 народных сказок, уметь их пересказывать;
- называть более 10 пословиц, 2 - 3 крылатых выражения, понимать их смысл и объяснять, в какой жизненной ситуации можно их употребить;
- полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чём идёт речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;
- давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.
- оценивать выполнение любой проделанной работы, учебного задания.

Выпускник получит возможность научиться:

- осознавать основные духовно-нравственные ценности человечества;
- воспринимать окружающий мир в его единстве и многообразии;
- применять в учебной и в реальной жизни доступные для освоения в данном возрасте личностные и регулятивные универсальные учебные действия;
- испытывать чувство гордости за свою Родину, народ и историю;
- уважать культуру народов многонациональной России и других стран;
- бережно и ответственно относиться к окружающей природе;
- развивать способность к эмпатии, эмоционально-нравственной отзывчивости (на основе сопереживания литературным героям);
- определять сходство и различие произведений разных жанров;
- использовать полученную при чтении научно-популярного и учебного текста информацию в практической деятельности;
- высказывать и пояснять свою точку зрения;
- применять правила сотрудничества;
- выделять в тексте опорные (ключевые) слова;
- делать устную презентацию книги (произведения);
- пользоваться тематическим (систематическим) каталогом;
- работать с детской периодикой;
- расширять свой читательский кругозор и приобретать дальнейший опыт самостоятельной читательской деятельности.

У выпускника продолжится формирование **предметных** результатов обучения:

- овладение техникой чтения, приёмами понимания прочитанного и прослушанного произведения;
- осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, т. е. овладение чтением вслух и про себя, элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

- использование разных видов чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- умение самостоятельно выбирать интересующую литературу, пользоваться справочными источниками;
- умение использовать простейшие виды анализа различных текстов;
- умение работать с разными видами текстов, находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений;
- умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, по иллюстрациям, на основе личного опыта;
- умение декламировать (читать стихи наизусть) стихотворные произведения, выступать перед знакомой аудиторией с небольшими сообщениями.

Содержание учебного предмета (102 часа)

№	Наименование разделов и тем	Часы	Характеристика основных видов деятельности обучающегося (на основе учебных действий) по плану
1	Вводный урок по курсу литературного чтения Вступительная статья.	1 ч.	Ориентироваться в учебнике, узнавать систему, главу и нужное произведение в содержании условных обозначений при выполнении заданий, находить нужную учебника, прогнозировать содержание раз-
2	Летописи. Былины. Жития «И повесил Олег щит свой на врата Царьграда...» «И вспомнил Олег коня своего...» «Ильины три поездочки». «Житие Сергия Радонежского»	7ч.	Выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на рекомендуемый список литературы, анализировать прочитанный текст, выделять в нём основную мысль, отвечать на вопросы на основе художественного текста, доказывать свою точку зрения. Читать отрывки из древнерусских летописей, находить в тексте летописи данные о различных исторически фактах, понимать ценность и значимость литературы для сохранения русской культуры. Находить в тексте слова, описыва-

3	Чудесный мир классики П. П. Ершов «Конёк-горбунок». А. С. Пушкин «Няне», «Туча», «Унылая пора!..», «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях». М. Ю. Лермонтов «Дары Терека», «Ашик-Кериб». Л. Н. Толстой «Детство», «Как мужик убрал камень». А. П. Чехов «Мальчики»	16 ч.	Формулировать тему урока, составлять план урока, воспринимать на слух художественное произведение, читать текст в темпе разговорной речи, осмысливая его содержание. Прогнозировать содержание раздела, понимать поступки и характеризовать героев, сравнивать литературную и народную сказки. Находить нужный отрывок в тексте по вопросам, составлять план, составлять характеристики героев. Выразительно читать произведения, передавая интонацией настроение, находить нужный отрывок по вопросам. Наблюдать за выразительностью литературного языка в произведениях. Работать с текстом,
4	Поэтическая тетрадь Ф. И. Тютчев «Еще земли печален вид...», «Как неожиданно и ярко...». А. А. Фет «Бабочка», «Весенний дождь». Е. А. Баратынский «Весна, весна! Как воздух чист!..», «Где сладкий шепот...». А. Н. Плещеев «Дети и птичка». И. С. Никитин «В синем небе плывут	9 ч.	Формулировать тему урока, правильно читать стихотворения, воспринимать на слух художественное произведение, воспроизводить их, прогнозировать содержание раздела, определять средства художественной выразительности в лирическом тексте, видеть и замечать прекрасное в природе. Определять самостоятельно интонацию, которая больше всего соответствует содержанию произведения.
5	Литературные сказки В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». П. П. Бажов «Серебряное копытце». С. Т. Аксаков «Аленький цветочек»	12 ч.	Прогнозировать содержание раздела, читать и воспроизводить на слух прочитанное, называть отличительные особенности литературной сказки. Пересказывать сказку по плану подробно, передавать содержание прочитанного от имени героя. Определять виды текстов, главную мысль произведения, называть отличительные особенности литературной сказки, давать характеристику герою. Правильно, выра-
6	Делу время - потехе час Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». В. Ю. Драгунский «Главные реки», «Что любит Мишка». В. В. Голявкин «Никакой я горчицы не ел»	7 ч.	Воспринимать на слух художественное произведение, прогнозировать содержание раздела, смысл пословицы, определяющей тему раздела. Анализировать заголовок произведения, соотносить его с темой и главной мыслью произведения. Определять нравственный смысл произведения, жанр произведения, пересказывать текст, пересказывать текст от лица автора или одного из героев. Определять жанр произведения, понимать, как поступки характеризуют героев произведе-

7	Страна детства Б. С. Житков «Как я ловил человечков». К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». М. М. Зощенко «Ёлка»	8ч.	Бегло и выразительно читать, прогнозировать содержание раздела, раскрывать смысл произведения. Характеризовать главного героя, его поступки, определять отношение автора к героям, находить смешные эпизоды из юмористических рассказов. Видеть прекрасное вокруг, понимать окружающий мир, использовать в своей речи средства художественной выразительности (сравнения, эпитеты), придумывать музыкальное сопровождение к прозаическому тексту, находить смешные
8	Поэтическая тетрадь В.Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». С. А. Есенин «Бабушкины сказки». М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка», «Наши царства»	4 ч.	Выразительно читать стихи, подбирать любимые стихи к теме, прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием. Сравнить стихотворения разных поэтов. Определять тему стихотворения, воспринимать на слух художественное произведение, размышлять над его содержанием, сравнивать сюжеты героев, находить необходимые и
9	Природа и мы Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». А. И. Куприн «Барбос и Жулька». М. М. Пришвин «Выскочка». Е. И. Чарушин «Кабан». В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип»	9 ч.	Прогнозировать содержание раздела, воспринимать на слух художественное произведение, высказывать своё мнение, характеризовать героя произведения на основе поступка, анализировать поступки героев. Делить текст на части, пересказывать текст подробно и выборочно. Выбирать книгу для самостоятельного чтения, ориентируясь на рекомендуемый список литературы, анализировать прочитанный текст, выделять в нём основную
10	Поэтическая тетрадь Б. Л. Пастернак «Золотая осень». С. А. Клычков «Весна в лесу». Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Н. М. Рубцов «Сентябрь». С. А. Есенин «Лебедушка»	6 ч.	Правильно читать стихи, формулировать тему урока на основе ключевых слов, анализировать произведения живописи, сравнивать произведение живописи и литературный текст, поэтические произведения, понимать язык поэзии. Анализировать произведения живописи, сравнивать произведение живописи и литературный текст. Наблюдать за особенностями оформления стихотворной речи, находить
11	Родина И. С. Никитин «Русь». С. Д. Дрожжин «Родине». А. В. Жигулин «О, Родина! В неярком блеске». Б. А. Славский «Пошли в океане»	5 ч.	Прогнозировать содержание раздела. Планировать работу на уроке, подбирать книги по теме. Воспринимать на слух художественное произведение, читать стихи выразительно, передавая чувство гордости за своих предков

12	Страна Фантазия Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». К. Булычёв «Путешествие Алисы»	7 ч.	Сравнивать и характеризовать героев произведения. Придумывать фантастические истории (с помощью учителя или самостоятельно). Проверять себя и самостоятельно оценивать свои достижения, выявлять мо-
13	Зарубежная литература Д. Свифт «Путешествие Гулливера». Г.-Х. Андерсен «Русалочка». М. Твен «Приключения Тома Сойера». С. Лагерлеф «Святая ночь», «В Назарете»	11 ч.	Прогнозировать содержание раздела, читать и воспринимать на слух художественное произведение, пересказывать самые интересные эпизоды, делить произведение на части, озаглавливать их, сравнивать сюжеты, героев, находить необходимую информацию в соответствии с заданием, составлять рассказ о герое произведения, характеризовать героев, определять осо-

Формы организации учебного процесса

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок-театрализации, урок-проект, урок-практика, урок-конференция, урок-викторина и др.)

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Кол-во часов
	Вводный урок по курсу литературного чтения	1
1.	Знакомство с учебником по литературному чтению	1
	Летописи, былины, жития	7
1.	Летописи. «И повесил Олег щит свой на вратах Царьграда».	1
2,3	«И вспомнил Олег коня своего». События летописи – основные события Древней Руси.	2
4.	Былина – жанр устного народного творчества. «Ильины три поездочки»	1
5.	Сергий Радонежский – святой земли русской. В. Клыков.	1
6.	Рассказ о битве на Куликовом поле на основе опорных слов и репродукций известных картин. Тест № 1	1
7.	Проект «Создание календаря исторических событий». Обобщение по разделу «Летописи, былины, жития». Оценка достижений.	1
	«Чудесный мир классики»	16
1.	П.П. Ершов. Подготовка сообщения о П.П. Ершове	1
2,3	П. П. Ершов «Конёк-горбунок». События литературной сказки. Герои сказки. Младший брат Иван – настоящий герой сказки. Характеристика героя. Сравнение словесного и изобразительного искусства.	2
4.	А. С. Пушкин «Няне». Авторское отношение к изображаемому.	1
5.	А. С. Пушкин «Туча». «Унылая пора! ...». Интонация стихотворения. Сравнение словесного и изобразительного искусства.	1
6,7,8	А. С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и семи богатырях...». Мотивы народной сказки в литературной. Герои пушкинской сказки. Характери-	3

	стика героев, отношение к ним. ...». Деление текста на части. Составление плана сказки. Пересказ основных эпизодов сказки.	
9.	М. Ю. Лермонтов «Дары Терека». Картины природы в стихотворении. Выразительное чтение.	1
10,11	М. Ю. Лермонтов «Ашик-Кериб». Турецкая сказка. Сравнение мотивов русской и турецкой сказки. Герои турецкой сказки. Характеристика героев, отношение к ним.	2
12.	Л. Н. Толстой «Детство». События рассказа. Характер главного героя рассказа.	1
13.	Л. Н. Толстой. Басня «Как мужик камень убрал». Особенности басни. Главная мысль.	1
14,15	А. П. Чехов «Мальчики». Главные герои рассказа – герои своего времени. Характер героев художественного текста. Тест № 1	2
16.	Урок-обобщение по разделу «Чудесный мир классики». Оценка своих достижений.	1
	2 четверть Поэтическая тетрадь	9
1.	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Ф. И. Тютчев «Ещё земли печален вид...». Отбор средств художественной выразительности для создания картины природы.	1
2.	Ф. И. Тютчев «Как неожиданно и ярко...». Ритм, порядок слов, знаки препинания как отражение особого настроения в лирическом тексте.	1
3.	А. А. Фет «Весенний дождь». «Бабочка». Картины природы в лирическом стихотворении. Ритм стихотворения. Интонация (тон, паузы, темп) стихотворения.	1
4.	Е. А. Баратынский «Весна! Весна! Как воздух чист...». Передача настроения и чувства в стихотворении.	1
5.	А. Н. Плещеев «Дети и птичка». Ритм стихотворения.	1
6.	И. С. Никитин «В синем небе над полями...». Изменение картин природы в стихотворении.	1
7.	Н. А. Некрасов «Школьник». «В зимние сумерки...». Главная мысль в стихотворении. Выразительное чтение.	1
8.	Картины осени в стихотворении И. А. Бунина «Листопад». Слово как средство художественной выразительности. Сравнения, эпитеты. Тест №2	1
9.	Урок-обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Оценка своих достижений.	1
	Литературные сказки	12
1,2,3	Знакомство с разделом «Литературные сказки». Прогнозирование содержания раздела. В. Ф. Одоевский «Городок в табакерке». Особенности данного литературного жанра.	3
4,5,6	В. М. Гаршин «Сказка о жабе и розе». Особенности данного литературного жанра. Сказка или рассказ. Главная мысль произведения.	3
7,8	П. П. Бажов «Серебряное копытце». Мотивы народных сказок в авторском тексте. Заглавие. Герои художественного произведения. Авторское отношение к героям.	2
9,10,11	С. Т. Аксаков «Аленький цветочек». Мотивы народных сказок в литературном тексте. Заглавие.	3

12.	Обобщающий урок по разделу «Литературные сказки». Оценка достижений. КВН «Литературные сказки»	1
	Делу время – потехе час	7
1,2.	Знакомство с разделом «Делу время – потехе час». Прогнозирование содержания раздела. Е. Л. Шварц «Сказка о потерянном времени». Нравственный смысл произведения. Жанр произведения. Инсценирование произведения.	2
3.	В. Ю. Драгунский «Главные реки». Особенности юмористического рассказа	1
4.	В. Ю. Драгунский «Что любит Мишка». Авторское отношение к изображаемому. Пересказ текста от лица героев. Юмористические рассказы В. Ю. Драгунского.	1
5,6	В. В. Голявкин «Никакой горчицы я не ел». Смысл заголовка. Герои произведения.	2
7.	Обобщающий урок по разделу «Делу время – потехе час» Оценка достижений. Контрольная работа .	1
	Страна детства	8
1.	Знакомство с разделом «Страна детства». Прогнозирование содержания раздела.	1
2,3	Б. С. Житков «Как я ловил человечков». Особенности развития сюжета. Герой произведения.	2
4,5	К. Г. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Особенности развития событий: выстраивание их в тексте. Герои произведения. Музыкальное сопровождение произведения.	2
6.	М. М. Зощенко «Ёлка». Герои произведения.	1
7.	М. М. Зощенко «Ёлка». Составление плана. Пересказ. Тест № 3	1
8.	Обобщение по разделу «Страна детства». Литературная викторина. Оценка своих достижений. Контрольная работа.	1
	Поэтическая тетрадь	4
1.	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Прогнозирование содержания раздела. Тема стихотворений В. Я. Брюсова «Опять сон», «Детская». Развитие чувства в лирическом стихотворении. Выразительное чтение.	1
2.	С. А. Есенин «Бабушкины сказки». Тема стихотворения. Развитие чувства в лирическом произведении.	1
3.	М. И. Цветаева «Бежит тропинка с бугорка». «Наши царства». Тема детства в произведениях Цветаевой.	1
4.	Обобщение по разделу «Поэтическая тетрадь». Сравнение произведений разных поэтов на одну и ту же тему. Оценка достижений.	1
	Природа и мы	9
1,2	Знакомство с разделом «Природа и мы». Прогнозирование содержания раздела. Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». Анализ заголовка. Отношение человека к природе. Подготовка выборочного пересказа.	2
3.	А. И. Куприн «Барбос и Жулька». Герои произведения о животных. Поступок как характеристика героя произведения.	1
4.	М. М. Пришвин «Выскочка». Анализ заголовка. Герои произведения. Ха-	1

	рактеристика героя на основе поступка.	
5.	Е. И. Чарушин «Кабан». Герои произведения. Характеристика героев на основе их поступков.	1
6.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Герои рассказа.	1
7.	В. П. Астафьев «Стрижонок Скрип». Деление текста на части. Составление плана.Выборочныйпересказ.Тест № 4	1
8.	Проект «Природа и мы».	1
9.	Обобщение по разделу «Природа и мы». Оценка достижений Контрольная работа.	1
	Поэтическая тетрадь	6
1.	Знакомство с разделом «Поэтическая тетрадь». Прогнозирование содержания раздела. Картины осени в лирическом произведении Б. Л. Пастернака «Золотая осень».	1
2.	С. А. Клычков «Весна в лесу». Картины весны в стихотворении.	1
3.	Д. Б. Кедрин «Бабье лето». Картины лета в стихотворении. Чтение наизусть.	1
4.	Н. М. Рубцов «Сентябрь». Изображение природы в сентябре в лирическом произведении. Средства художественной выразительности.	1
5.	С. А. Есенин «Лебёдушка». Мотивы народного творчества в авторском произведении.	1
6.	Обобщающий урок по разделу «Поэтическая тетрадь». Конкурс «Поэзии прекрасные страницы». Декламация (чтение наизусть) наиболее понравившихся стихотворений. Оценка достижений. Контрольная работа.	1
	Родина	5
1.	Знакомство с разделом «Родина». Прогнозирование содержания раздела. И. С. Никитин «Русь». Образ Родины в поэтическом тексте. Ритм стихотворения.	1
2.	С. Д. Дрожжин «Родине». Авторское отношение к изображаемому.	1
3.	А. В. Жигулин«О, Родина! В неярком блеске...». Тема стихотворения. Авторское отношение к изображаемому.Б.А. Слуцкий «Лошади в океане»	1
4.	ПРОЕКТ «Они защищали Родину».	1
5.	Обобщение по разделу «Родина». Поэтический вечер. Декламация (чтение наизусть) стихотворений. Оценка достижений.	1
	Страна фантазия	7
1.	Знакомство с разделом «Страна Фантазия». Прогнозирование содержания раздела.	1
2,3	Е. С. Велтистов «Приключения Электроника». Особенности фантастического жанра. Необычные герои фантастического рассказа.	2
4,5	Кир Булычёв «Путешествие Алисы». Особенности фантастического жанра. Характеристика героев произведения	2
6.	Сравнение героев фантастических рассказов К. Булычёва и Е. Велтистова.	1
7.	Обобщение по разделу «Страна Фантазия». Оценка достижений. Контрольная работа.	1
	Зарубежная литература	11
1.	Знакомство с разделом «Зарубежная литература». Прогнозирование содержания раздела. Планирование работы по усвоению содержания разде-	1

	ла.	
2,3	Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». Особое развитие сюжета в зарубежной литературе. Герои приключенческой литературы. Особенности характеров героев.	2
4,5	Г. Х. Андерсен «Русалочка». Авторская зарубежная сказка. Рассказ о Русалочке.	2
6,7	М. Твен «Приключения Тома Сойера». Особенности повествования. Герои приключенческой литературы. Сравнение героев, их поступков.	2
8.	С. Лагерлёф «Святая ночь». Поступок героя.	1
9.	С. Лагерлёф «В Назарете». Основная мысль рассказа.	1
10.	Обобщение по разделу «Зарубежная литература». Оценка достижений. Контрольная работа	1
11.	Урок-отчёт «Путешествие по дорогам любимых книг».	1
	Итого:	102 ч

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.Н. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Пачальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
« 29 » августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



Рабочая программа
по литературному чтению
на родном языке
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год

Составитель: **Серебрякова Лидия Викторовна**
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы Н.Н.Светловской «Внеклассное чтение».

По учебному плану школы на предмет «Литературное чтение на родном языке» отводится 0,5 часа в неделю. Всего 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Литературное чтение на родном языке» к концу 4 класса

Личностными результатами изучения курса является формирование следующих умений и качеств:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России,
- 2) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) развитие доброжелательности и сопереживания чувствам других людей;

Метапредметные результаты:

освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;

- 2) готовность слушать собеседника и вести диалог;
- 3) готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 4) умение договариваться о распределении функций для работы в группе.

Предметные результаты.

Речевая и читательская деятельность

Выпускники научатся:

- читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);
- читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературнопроизношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного, декламировать стихотворные произведения;
- прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;
- находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;
- различать последовательность событий и последовательность их изложения;
- выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
- пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
- обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
- составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
- соотносить поступки героев с нравственными нормами;

-ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Выпускник получит возможность научиться:

- составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;
- высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;
- высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;
- создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме.Творческая деятельность

Выпускник научится:

- читать по ролям художественное произведение;
- создавать текст на основе плана;
- придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;
- писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;
- участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;
- создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Выпускник получит возможность научиться:

- создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;
- создавать иллюстрации к произведениям;
- создавать в группе сценарии и проекты.

Литературоведческая пропедевтика

Выпускник научится:

- выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;
- определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;
- выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;
- вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;
- определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;
- различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка – басня, сказка – былина, сказка – рассказ и др.);
- находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Выпускник получит возможность научиться:

- делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);
- создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение

Содержание учебного курса «Литературное чтение на родном языке»

В содержание программы на каждом году обучения выделяются два раздела:

1. Круг чтения.
2. Работа с детской книгой.

Круг чтения от класса к классу постепенно расширяет читательские возможности детей и их знания об окружающем мире, о своих сверстниках, об их жизни, играх, приключениях, о природе и ее охране, об истории нашей Родины, помогающие накоплению социально-нравственного опыта ребенка, обретению качеств «читательской самостоятельности».

При обучении детей чтению их знания должны пополниться и элементарными понятиями литературоведческого характера: простейшими сведениями об авторе – писателе, о теме читаемого произведения, его жанре, особенностях малых фольклорных жанров (загадка, прибаутка, пословица, считалка). Дети получают первоначальные представления об изобразительных и выразительных возможностях словесного искусства (о метафоре, сравнении, олицетворении, ритмичности и музыкальности стихотворной речи).

Занятия нацелены на развитие коммуникативных умений ребёнка, умения вести диалог, участвовать в беседе, слушать и дополнять товарищей, высказывать суждения и доказывать их правоту. При этом необходимо сохранять доброжелательный тон, эмоциональный характер речи, упражняясь во владении литературными нормами родного языка.

Круг чтения: художественная и научно-популярная литература, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного перечитывания вслух, стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чем прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по рекомендательному плакату и книжной выставке. Закрепление навыка коллективного воспроизведения прочитанного по вопросам учителя. Нравственная оценка ситуаций, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами. Закрепление положительного отношения к самостоятельному чтению детских книг на уроке и во внеурочное время, самостоятельное разучивание игр из книг-сборников, участие в подготовке выступления на утреннике, умение содержать в порядке классный уголок чтения.

Основные виды деятельности и предполагаемые формы.

Формы работы с книгой разнообразны и определяются творчеством педагога:

- занятие-диспут,
- занятие-спектакль,
- занятие-праздник,
- занятие-интервью,
- интегрированное занятие,
- конференция,
- устный журнал,
- конкурсы,

- литературные встречи,
- литературная гостиная,
- литературный ринг и т. д.

Формы и средства контроля результатов по программе.

В процессе оценки достижения планируемых результатов будут использованы разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (тестовые материалы, проекты, творческие работы, самоанализ и самооценка наблюдений). В качестве форм подведения итогов применяются:

- диагностика (проверка читательского кругозора);
- беседа, которая проводится в конце каждого занятия;
- защита проекта.

Содержание учебного предмета.

4 класс – 18 ч	
Ориентироваться в книгах – справочниках, энциклопедиях. Применять систему условных обозначений при выполнении заданий. Находить нужную главу и нужную информацию в содержании книги. Предполагать на основе названия содержание главы. Составлять связное высказывание по иллюстрациям и оформлению книги. Прогнозировать содержание раздела.	
Читать отрывки из книг о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. Находить в тексте данные о биографических фактах. Читать отрывки из художественных текстов. Сравнивать вымышленных и настоящих героев. Давать характеристику героям. Составлять план по прочитанному тексту.	
Пересказывать прочитанное. Сопоставлять иллюстрации с текстом. Читать отрывки из художественных текстов. Наблюдать за выразительностью литературного языка. Читать выразительно, использовать интонации, соответствующие смыслу текста. Наблюдать связь произведений литературы с другими видами искусств. Составлять рассказ по репродукции картин известных художников. Читать бегло, выразительно. Делить текст на части, озаглавливать каждую часть. Пересказывать большие по объёму произведения. Выражать своё отношение к мыслям автора, его советам и героям произведений. Сравнивать начало и конец сказки.	

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Книги-справочники, энциклопедии. «Где, что, как и почему?»	1
2.	Книги о науке и технике, о машинах и вещах и об их творцах – ученых изобретателях. «Вчера и сегодня»	1
3.	Книги о путешествиях и путешественниках, настоящих и вымышленных. «В путь, друзья!»	1
4.	Р. Л. Стивенсон «Остров сокровищ». «Бороться и искать, найти и не сдаваться!»	2
5.	М.Твен «Приключения Тома Сойера». Д.Свифт «Путешествие Гулливера». «От благодарных читателей»	2
6.	Е.Велтисов «Мальчик из чемодана», «Миллион и один день каникул» В. Медведев «Баранкин, будь человеком». «Современные писатели»	2

	детям»	
7.	Художественные произведения, автобиографии, письма, дневники А. Гайдара; воспоминания, заметки о А. Гайдаре. «Обыкновенная биография в необыкновенное время»	2
8.	Сказки Леонардо да Винчи . «Ступеньки мудрости»	1
9.	В.Гауф «Карлик Нос», «Маленький Мук» Х.К.Андерсен «Русалочка». «С моей книжной полки»	1
10.	Стихи поэтов – классиков 19-начала 20 века для детей: В. Жуковский, К. Рылеев, Е. Баратынский, А. Кольцов, М. Лермонтов, Н. Огарев, Н. Некрасов, С. Дрожжин и др. «Родные поэты».	1
11.	Книги о далеких по времени событиях и людях, оставшихся в памяти народа на века. Знакомство с творчеством С. Алексеева. «Из истории нашей Родины»	1
12.	Книги о ребятах-сверстниках, участниках ВОВ «Каким ты был, мой ровесник, в годы Великой Отечественной войны?»	1
13.	Защита проекта «По страницам любимых книг»	1
	Итого:	17 ч

СОГЛАСОВАНО

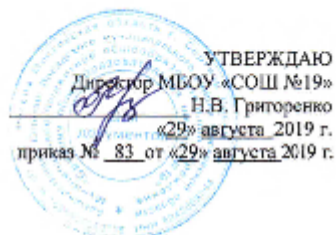
Заместитель директора по УВР

Е.Н. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Пачальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09



**Рабочая программа
по математике
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по математике для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы М.И. Моро, М.А. Бантовой, Г.В. Бельтюковой «Математика».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 4 класса

Личностные результаты

У выпускников будут сформированы:

- основы целостного восприятия окружающего мира и универсальности математических способов его познания;
- *уважительное отношение к иному мнению и культуре;
- навыки самоконтроля и самооценки результатов учебной деятельности на основе выделенных критериев её успешности;
- **навыки определения наиболее эффективных способов достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- положительное отношение к урокам математики, к обучению, к школе;
- мотивы учебной деятельности и личностного смысла учения;
- интерес к познанию, к новому учебному материалу, к овладению новыми способами познания, к исследовательской и поисковой деятельности в области математики;
- умения и навыки самостоятельной деятельности, осознание личной ответственности за её результат;
- **навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- *начальные представления об основах гражданской идентичности (через систему определённых заданий и упражнений);
- *уважительное отношение к семейным ценностям, к истории страны, бережное отношение к природе, к культурным ценностям, ориентация на здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду.

Выпускник получит возможность для формирования:

- понимания универсальности математических способов познания закономерностей окружающего мира, умения строить и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- адекватной оценки результатов своей учебной деятельности на основе заданных критериев её успешности;
- устойчивого интереса к продолжению математического образования, к расширению возможностей использования математических способов познания и описания зависимостей в явлениях и процессах окружающего мира, к решению прикладных задач.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, искать и находить средства их достижения;
- **определять наиболее эффективные способы достижения результата, освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- воспринимать и понимать причины успеха/неуспеха в учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Выпускник получит возможность научиться:

- ставить новые учебные задачи под руководством учителя;
- находить несколько способов действий при решении учебной задачи, оценивать их и выбирать наиболее рациональный

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать знаково-символические средства представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- представлять информацию в знаково-символической или графической форме: самостоятельно выстраивать модели математических понятий, отношений, взаимосвязей и взаимозависимостей изучаемых объектов и процессов, схемы решения учебных и практических задач; выделять существенные характеристики объекта с целью выявления общих признаков для объектов рассматриваемого вида;
- владеть логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- владеть базовыми предметными понятиями и межпредметными понятиями (число, величина, геометрическая фигура), отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Математика», используя абстрактный язык математики;
- использовать способы решения проблем творческого и поискового характера;
- владеть навыками смыслового чтения текстов математического содержания в соответствии с поставленными целями и задачами;
- осуществлять поиск и выделять необходимую информацию для выполнения учебных и поисково-творческих заданий; применять метод информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- читать информацию, представленную в знаково-символической или графической форме, и осознанно строить математическое сообщение;

- использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами учебного предмета «Математика»; представлять информацию в виде таблицы, столбчатой диаграммы, видео- и графических изображений, моделей геометрических фигур; готовить своё выступление и выступать с аудио- и видеосопровождением.

Выпускник получит возможность научиться:

- понимать универсальность математических способов познания закономерностей окружающего мира, выстраивать и преобразовывать модели его отдельных процессов и явлений;
- выполнять логические операции: сравнение, выявление закономерностей, классификацию по самостоятельно найденным основаниям — и делать на этой основе выводы;
- устанавливать причинно-следственные связи между объектами и явлениями, проводить аналогии, делать обобщения;
- осуществлять расширенный поиск информации в различных источниках;
- составлять, записывать и выполнять инструкции (простой алгоритм), план поиска информации;
- распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы и диаграммы);
- планировать несложные исследования, собирать и представлять полученную информацию с помощью таблиц и диаграмм;
- интерпретировать информацию, полученную при проведении несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы).

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- строить речевое высказывание в устной форме, использовать математическую терминологию;
- признавать возможность существования различных точек зрения, согласовывать свою точку зрения с позицией участников, работающих в группе, в паре, корректно и аргументированно, с использованием математической терминологии и математических знаний отстаивать свою позицию;
- принимать участие в работе в паре, в группе, использовать речевые средства, в том числе математическую терминологию, и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач, в ходе решения учебных задач, проектной деятельности;
- принимать участие в определении общей цели и путей её достижения; уметь договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- **навыкам сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Выпускник получит возможность научиться:

- обмениваться информацией с одноклассниками, работающими в одной группе;

- обосновывать свою позицию и соотносить её с позицией одноклассников, работающих в одной группе.

Предметные результаты

Числа и величины

Выпускник научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 1 000 000;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения, упорядочивать заданные числа, заменять число суммой разрядных слагаемых, уметь заменять мелкие единицы счета крупными и наоборот;
- устанавливать закономерность – правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц, увеличение/уменьшение числа в несколько раз); продолжать ее или восстанавливать пропущенные в ней числа;
- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному одному или нескольким признакам;
- читать, записывать и сравнивать значения величины площади, используя изученные единицы измерения этой величины (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), и соотношения между ними: $1 \text{ дм}^2 = 100 \text{ см}^2$, $1 \text{ м}^2 = 100 \text{ дм}^2$; переводить одни единицы площади в другие;
- читать, записывать и сравнивать значения величины массы, используя изученные единицы измерения этой величины (килограмм, грамм) и соотношение между ними: $1 \text{ кг} = 1 000 \text{ г}$; переводить мелкие единицы массы в более крупные, сравнивать и упорядочивать объекты по массе.

Выпускник получит возможность научиться:

- классифицировать числа по нескольким основаниям (в более сложных случаях) и объяснять свои действия;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин как площадь, масса в конкретных условиях и объяснять свой выбор.

Арифметические действия

Выпускник научится:

- выполнять табличное умножение и деление чисел; выполнять умножение на 1 и на 0, выполнять деление вида: $a : a$, $0 : a$;
- выполнять внетабличное умножение и деление, в том числе деление с остатком; выполнять проверку арифметических действий умножение и деление;
- выполнять письменно действия сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное и трехзначное число в пределах 1 000 000;
- вычислять значение числового выражения, содержащего 2 – 5 действий (со скобками и без скобок).

Выпускник получит возможность научиться:

- использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;
- вычислять значение буквенного выражения при заданных значениях входящих в него букв;
- решать уравнения на основе связи между компонентами и результатами умножения и деления.

Работа с текстовыми задачами

Выпускник научится:

- анализировать задачу, выполнять краткую запись задачи в различных видах: в таблице, на схематическом рисунке, на схематическом чертеже;
- составлять план решения задачи в 2 – 3 действия, объяснять его и следовать ему при записи решения задачи;
- преобразовывать задачу в новую, изменяя ее условие или вопрос;
- составлять задачу по краткой записи, по схеме, по ее решению;
- решать задачи, рассматривающие взаимосвязи: цена, количество, стоимость; расход материала на 1 предмет, количество предметов, общий расход материала на все указанные предметы и др.; задачи на увеличение/уменьшение числа в несколько раз.

Выпускник получит возможность научиться:

- сравнивать задачи по сходству и различию отношений между объектами, рассматриваемых в задачах;
- дополнять задачу с недостающими данными возможными числами;
- находить разные способы решения одной и той же задачи, сравнивать их и выбирать наиболее рациональный;
- решать задачи на нахождение доли числа и числа по его доле;
- решать задачи практического содержания, в том числе задачи-расчеты.

Пространственные отношения. Геометрические фигуры

Выпускник научится:

- обозначать геометрические фигуры буквами;
- различать круг и окружность;
- чертить окружность заданного радиуса с использованием циркуля;

Выпускник получит возможность научиться:

- различать треугольники по соотношению длин сторон; по видам углов;
- изображать геометрические фигуры (отрезок, прямоугольник) в заданном масштабе;
- читать план участка (комнаты, сада и др.).

Геометрические величины

Выпускник научится:

- измерять длину отрезка;
- вычислять площадь прямоугольника (квадрата) по заданным длинам его сторон;
- выражать площадь объектов в разных единицах площади (квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр), используя соотношения между ними;

Выпускник получит возможность научиться:

- выбирать наиболее подходящие единицы площади для конкретной ситуации;
- вычислять площадь прямоугольного треугольника, достраивая его до прямоугольника.

Работа с информацией

Выпускник научится:

- анализировать готовые таблицы, использовать их для выполнения заданных действий, для построения вывода; устанавливать правило, по которому составлена таблица, заполнять таблицу по установленному правилу недостающими элементами;
- самостоятельно оформлять в таблице зависимости между пропорциональными величинами;
- выстраивать цепочку логических рассуждений, делать выводы.

Выпускник получит возможность научиться:

- читать несложные готовые таблицы;

- понимать высказывания, содержащие логические связки («... и ...», «если ..., то ...», «каждый», «все» и др.), определять «верно» или «неверно» приведенное высказывание о числах, результатах действиях, геометрических фигурах

Содержание курса

Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия

- Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Порядок их выполнения в выражениях, содержащих два - четыре действия. Письменные приемы вычислений.
- Числа, которые больше 1000. Нумерация. Новая счетная единица - тысяча. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз.
- Практическая работа. Угол. Построение углов различных видов.

Величины

- Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Соотношения между ними.
- Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Соотношения между ними.
- Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Соотношения между ними.
- Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Соотношения между ними. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности.
- Практическая работа. Измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.

Числа, которые больше 1000. сложение и вычитание

- Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний):
- задачи, решаемые сложением и вычитанием;
- сложение и вычитание с числом 0;
- переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания;
- способы проверки сложения и вычитания.
- Решение уравнений.
- Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях.
- Сложение и вычитание значений величин.

Числа, которые больше 1000. Умножение и деление

- Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний):
- задачи, решаемые умножением и делением;
- случаи умножения с числами 1 и 0;
- деление числа 0 и невозможность деления на 0;
- переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения;
- рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение;
- взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления;
- способы проверки умножения и деления.

- Решение уравнений вида, на основе взаимосвязей между компонентами и результатами действий.
- Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах 100; умножение и деление на 10, 100, 1000.
- Письменное умножение и деление на однозначное и двузначное числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления).
- Умножение и деление значений величин на однозначное число.
- Связь между величинами (скорость, время, расстояние; масса одного предмета, количество предметов, масса всех предметов и др.).
- Практическая работа. Построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на миллионной бумаге.

Формы организации учебного процесса

Программа предусматривает проведение:

- традиционных уроков;
- обобщающих уроков;
- урок-зачёт.

Используется фронтальная, групповая, индивидуальная работа, работа в парах

Тематическое планирование

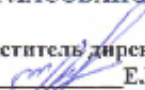
№ п/п	Наименование разделов и тем	Кол- во час
	Числа от 1 до 1000	14
1.	Нумерация чисел. Счет предметов. Разряды .	1
2.	Выражение и его значение. Порядок выполнения действий .	1
3.	Нахождение суммы нескольких слагаемых.	1
4.	Приемы письменного вычитания .	1
5.	Приемы письменного умножения трехзначного числа на однозначное.	1
6.	Свойства умножения. Умножение на 0 и 1 .	1
7.	Прием письменного деления на однозначное число.	1
8	Входная контрольная работа по теме «Числа от 1 до 1000. Четыре арифметических действия».	1
9.	Анализ контрольной работы. Страничка для любознательных.	1
10-12.	Приемы письменного умножения и деления на однозначное число.	3
13.	Диаграммы.	1
14.	Что узнали. Чему научились.	1
	Нумерация	12
1.	Новые счетные единицы. Класс единиц и класс тысяч.	1
2.	Чтение и запись многозначных чисел.	1
3.	Представление многозначных чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Запись многозначных чисел.	1

4.	Разрядные слагаемые.	1
5.	Сравнение многозначных чисел.	1
6.	Увеличение (уменьшение) числа в 10,100,1000 раз	1
7.	Выделение в числе общего количества единиц любого разряда.	1
8.	Класс миллионов. Класс миллиардов.	1
9.	Странички для любознательных. Подготовка к контрольной работе.	1
10.	Контрольная работа № 2 по теме « Нумерация»	1
11.	Анализ контрольной работы. Закрепление изученного.	1
12.	Наши проекты. Что узнали. Чему научились.	1
	Величины	11
1.	Единицы длины- километр. Таблица единиц длины.	1
2.	Единицы длины. Закрепление изученного	1
3.	Единицы площади- квадратный километр, квадратный миллиметр	1
4.	Таблица единиц площади	1
5.	Измерение площади фигур с помощью палетки	1
6.	Единицы массы. Центнер. Тонна	1
7.	Единицы времени. Определение времени по часам	1
8.	Секунда	1
9.	Единицы времени- секунда, век	1
10.	Закрепление	1
11.	Контрольная работа № 3 за 1 учебную четверть	1
	Сложение и вычитание	12
1.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
2.	Нахождение неизвестного слагаемого	1
3.	Нахождение неизвестного уменьшаемого, неизвестного вычитаемого	1
4.	Нахождение нескольких долей целого	1
5,6.	Решение задач	2
7.	Сложение и вычитание значений величин	1
8.	Решение задач на увеличение (уменьшение)числа на несколько единиц ,выраженных в косвенной форме	1
9.	Что узнали. Чему научились.	1
10.	Странички для любознательных. Задачи-расчеты	1
11.	Что узнали. Чему научились.	1
12.	Контрольная работа № 4 по теме « Сложение и вычитание»	1
	Умножение и деление	77
1.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками	1
2.	Свойства умножения (повторение изученного).	1
3.	Письменные приемы умножения	1
4.	Умножение чисел, оканчивающихся нулями	1
5.	Нахождение неизвестного множителя, делимого, делителя	1
6.	Деление (повторение изученного)	1
7,8.	Деление многозначного числа на однозначное	2
9	Решение задач на увеличение (уменьшение)числа в несколько раз, выра-	1

	женных в косвенной форме.	
10, 11.	Решение задач на пропорциональное деление.	2
12.	Закрепление изученного.	1
13.	Контрольная работа № 5 по теме «Умножение и деление на однозначное число».	1
14.	Анализ контрольной работы .Работа над ошибками.	1
15.	Закрепление. Умножение и деление на однозначное число.	1
16.	Деление многозначных чисел (в записи частного нули).	1
17.	Среднее арифметическое.	1
18, 19.	Скорость. Единицы скорости. Взаимосвязь между скоростью, временем и расстоянием.	2
20- 22.	Решение задач на движение.	3
23.	Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный.	1
24.	Странички для любознательных. Проверочная работа.	1
25.	Умножение числа на произведение. Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	1
26.	Контрольная работа № 6 по теме.	1
27.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
28, 29	Письменное умножение на числа, оканчивающиеся нулями.	2
30.	Решение задач на встречное движение.	1
31.	Перестановка и группировка множителей.	1
32.	Контрольная работа № 7 по теме « Умножение».	1
33.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
34, 35	Деление числа на произведение. Деление с остатком на 10,100,1000	2
36.	Устные приемы деления вида $600:20$, $5\ 600:800$	1
37.	Решение задач.	1
38.	Письменное деление на числа, оканчивающиеся нулями.	1
39.	Решение задач на движение в противоположных направлениях.	1
40.	Закрепление изученного.	1
41.	Что узнали. Чему научились.	1
42.	Контрольная работа № 8 по теме « Умножение и деление на числа, оканчивающиеся нулями».	1
43.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
44.	Умножение числа на сумму.	1
45.	Наши проекты.	1
46.	Устный прием умножения в случаях вида 12×15 , 40×32 .	1
47.	Письменное умножения на двузначное число.	1
48,	Решение задач на нахождение неизвестного по двум разностям.	2

49.		
50, 51.	Письменное умножение на трёхзначное число.	2
52, 53.	Закрепление изученного.	2
54.	Что узнали. Чему научились.	1
55.	Контрольная работа по теме «Умножение на двузначное и трёхзначное число».	1
56.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
57- 60.	Письменное деление на двузначное число.	4
61- 63.	Закрепление изученного. Решение задач.	3
64, 65.	Умножение и деление на двузначные и трехзначные числа.	2
66.	Контрольная работа № 10 по теме « Деление на двузначное число».	1
67.	Анализ контрольной работы. Работа над ошибками.	1
68, 69.	Письменное деление на трёхзначное число.	2
70.	Проверка умножения делением.. Закрепление изученного.	1
71.	Деление с остатком.	1
72, 73.	Письменное деление на трёхзначное число. Закрепление.	2
74.	Проверка умножения делением.	1
75.	Проверка деления умножением.	1
76.	Контрольная работа по теме « Деление на трёхзначное число».	1
77.	Анализ контрольной работы .Работа над ошибками.	1
	Итоговое повторение	10
1.	Нумерация .	1
2.	Выражение. Равенство. Неравенство.	1
3.	Арифметические действия : сложение и вычитание.	1
4.	Уравнение. Арифметические действия : умножение и деление.	1
5.	Правила о порядке выполнения действий.	1
6.	Величины.	1
7.	Геометрические фигуры.	1
8.	Решение задач.Доли.	1
9.	Контрольная работа за 4 класс.	1
10.	Анализ контрольной работы.Работа над ошибками.	1
	Итого:	136 ч

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.Н. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Начальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
« 29 » августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по музыке
4 «А» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по музыке для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской, Т.С. Шмагиной «Музыка».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по музыке к концу 4 класса

Личностные результаты:

- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного музицирования;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание.

Метапредметные результаты:

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;
- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности;
- готовность к логическим действиям: анализ, синтез, сравнение, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределения функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

Предметные результаты:

К концу 4 класса школьники должны получить знания (представления) о важнейших именах, понятиях, терминах из области музыкального искусства. Жанры музыки (прелюдия, кантата, междисциплинарный жанр «музыкальный портрет»);

- Музыкальные формы (трехчастная, вариационная, рондо);
- Музыкальные инструменты (струнные смычковые – скрипка, альт, виолончель, контрабас; деревянные духовые – флейта, гобой, кларнет, фагот; ударные – литавры, большой барабан; а также лютня, виола да гамба, гитара, туба);
- Музыкальные интонации и их связь с образами музыкальных произведений;
- Теория музыки и музыкальная грамота (музыкальные «знаки препинания» - паузы и ферматы – и их роль в организации музыкальной речи; пунктирный ритм; музыкальная имитация);
- Роды художественных произведений (эпический, лирический, драматический);
- Творчество композиторов П.Чайковского, В.А.Моцарта, Н.Римского-Корсакова, М.Глинки, А.Бородина, С.Прокофьева (в пределах изучаемых тем);
- Выдающиеся музыканты-исполнители (С.Рихтер, Д.Ойстрах, И.Козловский);

- Отдельные понятия и термины (звукоподражание, контраст, остинато, цикл, ансамбль, концерт).

➤ **Выпускник научится:**

-получать знания (представления) о важнейших именах, понятиях, терминах из области музыкального искусства:

Выпускник получит возможность научиться: *определять*

- Жанры музыки (прелюдия, кантата, междисциплинарный жанр «музыкальный портрет»);
 - Музыкальные формы (трехчастная, вариационная, рондо);
 - Музыкальные инструменты (струнные смычковые – скрипка, альт, виолончель, контрабас; деревянные духовые – флейта, гобой, кларнет, фагот; ударные – литавры, большой барабан; а также лютня, виола да гамба, гитара, туба);
 - Музыкальные интонации и их связь с образами музыкальных произведений;
 - Теория музыки и музыкальная грамота (музыкальные «знаки препинания» - паузы и ферматы – и их роль в организации музыкальной речи; пунктирный ритм);
- К концу обучения в четвертом классе выпускник имеет возможность научиться называть:*
- Роды художественных произведений (эпический, лирический, драматический);
 - Творчество композиторов П.Чайковского, В.А.Моцарта, Н.Римского-Корсакова, М.Глинки, А.Бородина, С.Прокофьева (в пределах изучаемых тем);
 - Выдающиеся музыканты-исполнители (С.Рихтер, Д.Ойстрах, И.Козловский);
 - Отдельные понятия и термины (звукоподражание, контраст, цикл, ансамбль, концерт)

Выпускник научится:

- демонстрировать знания о различных видах музыки, певческих голосах, музыкальных инструментах, составах оркестров.
- проявлять личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью выражать понимание интонационно-образной природы музыкального искусства, взаимосвязи выразительности и изобразительности в музыке, многозначности музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств.
- эмоционально откликаться на музыкальное произведение и выразить свое впечатление в пении, игре или пластике.
- показать определенный уровень развития образного и ассоциативного мышления и воображения, музыкальной памяти и слуха, певческого голоса.
- знать имена выдающихся зарубежных и отечественных композиторов (П. Чайковский, В. Моцарт, А. Бородин, Н. Римский- Корсаков, М. Глинка).
- Уметь соотносить простые образы народной и профессиональной музыки.

Выпускник получит возможность научиться:

- знанию музыкальных инструментов, входящих в группы струнных смычковых и деревянных инструментов.
- исполнять более сложные длительности и ритмические рисунки и несложные элементы двухголосия.
- определять, оценивать, соотносить содержание, образную сферу и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира.
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.

Содержание учебного предмета

Музыка в жизни человека.

Истоки возникновения музыки. Рождение музыки как естественное проявление человеческих чувств. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл. Отечественные народные музыкальные традиции. Народное творчество России. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, Игры-драматизации. Историческое прошлое в музыкальных образах. Народная и профессиональная музыка. Сочинения отечественных композиторов о Родине. Духовная музыка в творчестве композиторов.

Основные закономерности музыкального искусства.

Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация как озвученное состояние, выражение эмоций и мыслей. Интонации музыкальные и речевые. Сходство и различие. Интонация – источник музыкальной речи. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, динамика, тембр, лад и др.). Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие. Композитор – исполнитель – слушатель. Особенности музыкальной речи в сочинениях композиторов, ее выразительный смысл. Нотная запись как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Развитие музыки — сопоставление и столкновение чувств и мыслей человека, музыкальных интонаций, тем, художественных образов. Основные приёмы музыкального развития (повтор и контраст). Формы построения музыки как обобщенное выражение художественно-образного содержания произведений. Формы одночастные, двух и трехчастные, вариации, рондо и др.

Музыкальная картина мира.

Интонационное богатство музыкального мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи (CD, DVD). Различные виды музыки: вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Содержание примерного музыкального материала:

«Щелкунчик», фрагменты из балета. П. Чайковский.

Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.

«Октябрь» («Осенняя песнь») из цикла «Времена года». П. Чайковский.

«Колыбельная Волховы», песня Садко («Заиграйте, мои гусельки») из оперы «Садко».

Н. Римский-Корсаков.

«Петя и волк», фрагменты из симфонической сказки. С. Прокофьев.

Третья песня Леля из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.

«Гусляр Садко». В. Кикта.

«Фрески Софии Киевской», фрагмент 1-й части Концертной симфонии для арфы с оркестром. В. Кикта.

«Звезда покати́лась». В. Кикта, слова В. Татаринова.

«Мелодия» из оперы «Орфей и Эвридика». К. Глюк. «Шутка» из Сюиты № 2 для оркестра. И.-С. Бах.

«Осень» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
«Пастушья песенка» на тему из 5-й части Симфонии № 6 («Пасторальной»). Л. Бетховен, слова К. Алемасовой.
«Капельки». В. Павленко, слова Э. Богдановой; «Скворушка прощается». Т. Попатенко, слова М. Ивенсен; «Осень», русская народная песня и др.
«Азбука». А. Островский, слова З. Петровой; «Алфавит». Р. Паулс, слова И. Резника; «Доми-солька». О.Юдахина, слова В. Ключникова; «Семь подружек». В.Дроцевич, слова В. Сергеева;
«Песня о школе». Д. Кабалевский, слова В. Викторова и др. «Дудочка», русская народная песня; «Дудочка», белорусская народная песня.
«Пастушья», французская народная песня; «Дударики-дудари», белорусская народная песня, русский текст С.Лешкевича; «Веселый пастушок», финская народная песня, русский текст В. Гурьяна.
«Почему медведь зимой спит» Л.Книппер, слова А. Коваленкова.
«Зимняя сказка». Музыка и слова С. Крылова.
Рождественские колядки и рождественские песни народов мира.
Пьесы из «Детского альбома». П. Чайковский.
«Утро» из сюиты «Пер Гюнт». Э. Григ.
«Добрый день». Я. Дубравин, слова В. Сулова.
«Утро». А. Парцхаладзе, слова Ю. Полухина.
«Солнце», грузинская народная песня, обраб. Д. Аракишвили.
«Пастораль» из Музыкальных иллюстраций к повести А. Пушкина «Метель». Г. Свиридов.
«Пастораль» из Сюиты в старинном стиле. А. Шнитке.
«Наигрыш». А. Шнитке.
«Утро». Э. Денисов. «Доброе утро» из кантаты «Песни утра, весны и мира». Д. Кабалевский, слова Ц. Солодаря.
«Вечерняя» из Симфонии-действия «Перезвоны» (по прочтению В. Шукшина). В. Гаврилин.
«Вечер» из «Детской музыки». С. Прокофьев.
«Вечер». В. Салманов.
«Вечерняя сказка». А. Хачатурян.
«Менуэт». Л. Моцарт.
«Болтунья». С. Прокофьев, слова А. Барто.
«Баба Яга». Детская народная игра.
«У каждого свой музыкальный инструмент», эстонская народная песня. Обраб. Х. Кырвите, пер. М. Ивенсен.
Главная мелодия из Симфонии № 2 («Богатырской»). А. Бородин. «Солдатушки, бравы ребятушки», русская народная песня.
«Песня о маленьком трубаче». С. Никитин, слова С. Крылова. «Учил Суворов». А. Новиков, слова М. Левашова.
«Волынка». И. С. Бах.
«Колыбельная» М.Кажлаев. «Колыбельная». Г. Гладков.
«Золотые рыбки» из балета «Конек-Горбунок». Р. Щедрин.
Лютневая музыка. Франческо да Милано.
«Кукушка». К. Дакен.
«Спасибо». И. Арсеев, слова З. Петровой.
«Праздник бабушек и мам». М. Славкин, слова Е.Каргановой.
Увертюра из музыки к кинофильму «Цирк». И. Дунаевский.
«Клоуны» Д. Кабалевский.
«Семеро козлят», заключительный хор из оперы «Волк и семеро козлят». М. Коваль, слова Е. Манучаровой.
Заключительный хор из оперы «Муха-цокотуха». М. Красев, слова К. Чуковского.

«Добрые слоны». А. Журбин, слова В. Шленского.
 «Мы катаемся на пони» Г. Крылов, слова М. Садовского.
 «Слон и скрипочка» В. Кикта, слова В. Татарина.
 «Бубенчики», американская народная песня, русский текст Ю. Хазанова.
 «Ты откуда, музыка?» Я. Дубравин, слова В. Суслова.
 «Бременские музыканты» из Музыкальной фантазии на тему сказок братьев Гримм.
 Г. Гладков, слова Ю. Энтина.

№	Разделы	Кол-во часов	Характеристика деятельности учащихся
1	Россия-Родина моя	3 ч.	Размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека. Эмоционально воспринимать народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира и народов России и высказывать мнение о его содержании. Выявлять общность истоков и особенности народной и профессиональной музыки. Исполнять и разыгрывать народные песни, участвовать в коллективных играх-драматизациях. Общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного воплощения различных художественных образов. Узнавать образцы народного музыкального-поэтического творчества и музыкального фольклора России. Выполнять творческие задания. Оценивать собственную музыкально-творческую деятельность.
2	О России петь - что стремиться в храм...	4 ч.	Сравнивать музыкальные образы народных и церковных праздников. Сопоставлять выразительные особенности языка музыки, живописи, иконы, фрески, скульптуры. Рассуждать о значении колокольных звонов и колокольности в музыке русских композиторов. Выполнять творческие задания.
3	День, полный событий	6 ч.	Выявлять выразительные и изобразительные особенности музыки русских композиторов и поэзии А. Пушкина. Понимать особенности построения (формы) музыкальных и литературных произведений. Интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Участвовать в коллективной музыкально-творческой деятельности, в инсценировках произведений разных жанров и форм (песни, танцы, оперы и др.). Выполнять творческие задания.

4	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3 ч.	Различать тембры народных музыкальных инструментов и оркестров. Знать народные обычаи, обряды, особенности проведения народных праздников. Исследовать историю создания музыкальных инструментов. Рассуждать о значении преобразующей силы музыки. Выполнять творческие задания.
5	В концертном зале	5 ч.	Определять и соотносить различные по смыслу интонации (выразительные и изобразительные) на слух. Узнавать по звучанию различные виды музыки (вокальная, инструментальная, сольная, хоровая, оркестровая) из произведений программы. Передавать в пении, музыкально-пластическом движении образное содержание музыкальных произведений различных форм и жанров. Корректировать собственное исполнение. Выполнять творческие задания.
6	В музыкальном театре	6 ч.	Оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира и народов России. Определять особенности взаимодействия и развития различных образов музыкального спектакля. Участвовать в сценическом воплощении отдельных фрагментов оперы, балета, оперетты. Оценивать собственную творческую деятельность. Выразительно, интонационно осмысленно исполнять сочинения разных жанров и стилей. Выполнять творческие работы.
7	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7 ч.	Анализировать выразительные и изобразительные интонации, музыкальные темы в их взаимосвязи и взаимодействии. Наблюдать за процессом и результатом музыкального развития в произведениях разных жанров. Общаться и взаимодействовать в процессе коллективного воплощения различных художественных образов. Узнавать музыку. Называть имена выдающихся композиторов и исполнителей разных стран мира. Аргументировать свое отношение к тем или иным музыкальным сочинениям. Определять взаимосвязь музыки с другими видами искусства: литературой, изобразительным искусством, кино, театром. Формировать фонотеку, библиотеку, видеотеку. Выполнять творческие задания.

Формы организации учебного процесса

- традиционный урок
- нетрадиционный урок (экскурсии, урок - путешествие)
- фронтальная
- парная
- групповая
- индивидуальная
- озвученных знакомой музыкой, небольших литературных сочинений о музыке, музыкальных инструментах, музыкантах и др.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Ко- ли- че- ство ча- сов
	Россия-Родина моя	3
1.	Мелодия. «Что не выразишь словами, звуком на душу навей»	1
2.	«Ты откуда, русская, зародилась, музыка...» Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности	1
3.	«Я пойду по полю белому ...» «На великий праздник собралась Русь !»	1
	О России петь - что стремиться в храм	4
1.	Святые земли Русской. Илья Муромец	1
2.	Создатели славянской письменности Кирилл и Мефодий	1
3.	«Праздников праздник, торжество из торжеств»	1
4.	Родной обычай старины. Светлый праздник.	1
	День, полный событий	6
1.	«Приют спокойствия, трудов и вдохновенья .»	1
2.	Зимнее утро.	1
3.	Зимний вечер.	1
4.	«Что за прелесть эти сказки ...» Три чуда.	1
5.	Музыка ярмарочных гуляний	1
6.	«Приют, сияньем муз одетый ...» Святогорский монастырь	1
	Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3
1.	Композитор – имя ему народ. Музыкальные инструменты России	1
2.	Оркестр русских народных инструментов. Музыкант – чародей.	1
3.	О музыке и музыкантах	1
	В концертном зале	5
1.	Музыкальные инструменты. Вариации на тему рококо.	1
2.	Старый замок. «Счастье в сирени живет...»	1
3.	«Не молкнет сердце чуткое Шопена ...»	1
4.	«Патетическая» соната Л. Ван Бетховена. Годы странствий	1
5.	Царит гармония оркестра.	1
	В музыкальном зале	6
1.	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин» Бал в замке польского короля.	1
2.	Опера М.И.Глинки «Иван Сусанин». За Русь мы все стеной стоим... Сцена в лесу.	1

3.	«Исходила младшенька ...»	1
4.	Русский Восток. Восточные мотивы	1
5.	Балет И.Стравинского «Петрушка»	1
6.	Театр музыкальной комедии	1
	Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...	7
1.	Прелюдия. Революционный этюд	1
2.	Мастерство исполнителя	1
3.	Музыкальные инструменты	1
4.	В интонации скрыт человек. Исповедь души	1
5.	Музыкальный сказочник	1
6.	Рассвет на Москве-реке	1
7.	Обобщающий урок года.	1
	Итого:	34 ч

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР
Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Начальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булакина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по окружающему миру
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г.Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по окружающему миру для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы А.А. Плешакова «Окружающий мир».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру к концу 4 класса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- основы гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, ответственного за сохранение её природного и культурного наследия;
- умение осознанно использовать обществоведческую лексику для выражения своих представлений о правах и обязанностях гражданина России, о правах ребёнка, о государственном устройстве Российской Федерации;
- чувства сопричастности к отечественной истории через историю своей семьи и гордости за свою Родину, российский народ, историю России посредством знакомства с достижениями страны, вкладом соотечественников в её развитие;
- осознание своей этнической принадлежности в контексте принципа российской гражданственности «Единство в многообразии»;
- понимание себя наследником ценностей многонационального российского общества и всего человечества, в том числе на основе формирования понятий «Всемирное природное наследие» и «Всемирное культурное наследие»*;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий, в том числе на основе построения и сопоставления картины мира с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- уважительное отношение к истории и культуре народов России и мира через понимание их взаимной связи и представление о необходимости исторической преемственности в жизни общества;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире, в том числе на основе представлений об историческом развитии родной страны, изменениях в её современной жизни и возможностях собственного участия в построении её будущего*;
- осознанная готовность к выполнению социальной роли ученика (действовать в соответствии с нормами и правилами школьной жизни), мотивационная основа учебной деятельности и личностный смысл учения;
- самостоятельность и личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, будущее России*;
- эстетические потребности, ценности и чувства через восприятие природы России и родного края, знакомство с культурой регионов России, развитием культуры страны и родного края в различные периоды истории;
- этические чувства, доброжелательность и эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей в ходе знакомства с историей

Отечества, образами великих соотечественников, картинами жизни людей в разные исторические периоды;

- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, в том числе при выполнении учебных проектов и в других видах внеурочной деятельности*;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни на основе знаний о природном разнообразии России и зависимости труда и быта людей от природных условий;
- мотивация к творческому труду, работе на результат, бережное отношение к материальным и духовным ценностям на основе знакомства с природным и культурным достоянием России, вкладом людей многих поколений в создание материальных и духовных ценностей родной страны и родного края.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- понимать и самостоятельно формулировать учебную задачу;
- сохранять учебную задачу в течение всего урока;
- ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;
- выделять из темы урока известные знания и умения, определять круг неизвестного по изучаемой теме;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры, делать обобщение);
- планировать свои действия;
- фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке, объективно относиться к своим успехам и неудачам;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- контролировать и корректировать свои действия в учебном сотрудничестве;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- понимать, толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике и других образовательных ресурсах для передачи информации;
- осуществлять поиск необходимой информации из различных источников (библиотека, Интернет и пр.) для выполнения учебных заданий;
- выделять существенную информацию из текстов и литературы разных типов и видов (художественных и познавательных);
- использовать знаково-символические средства, в том числе модели и схемы для решения учебных задач;

- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц, схем, рисунков, моделей и пр.;
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять сравнение и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи;
- строить рассуждения об объекте, его строении, свойствах и связях;
- строить доказательство своей точки зрения по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять творческие способности при выполнении рисунков, схем, составлении рассказов, оформлении итогов проектных работ и пр.;
- ориентироваться на разнообразие способов решения познавательных и практических задач, владеть общими приёмами решения учебных задач;
- моделировать экологические связи в природных сообществах.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем и вопросов, проявлять инициативу и активность в стремлении высказываться, задавать вопросы;
- формулировать ответы на вопросы;
- слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- формулировать собственное мнение и позицию в устной и письменной форме;
- аргументировать свою позицию;
- понимать различные позиции других людей, отличные от собственной и ориентироваться на позицию партнёра в общении;
- признавать свои ошибки, озвучивать их;
- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;
- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;
- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);
- готовить сообщения, выполнять проекты по теме;
- составлять рассказ на заданную тему;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- продуктивно разрешать конфликты на основе учёта интересов и позиций всех его участников;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;

- достаточно точно, последовательно и полно передавать информацию, необходимую партнёру.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- понимать особую роль России в мировой истории; рассказывать о национальных свершениях, открытиях, победах, вызывающих чувство гордости за свою страну;
- находить и показывать на карте России государственную границу, субъекты Российской Федерации, свой регион, его главный город, другие города современной России, узнавать по фотографиям и описывать достопримечательности регионов и городов России;
- называть элементы государственного устройства России, объяснять их роль в жизни страны;
- называть имя действующего Президента Российской Федерации и его полномочия как главы государства;
- понимать, в чём различия между государственным устройством современной России и государственным устройством нашей страны в другие периоды её истории;
- объяснять, что такое права человека, как законы страны и самый главный из них — Конституция Российской Федерации — защищают наши права, приводить конкретные примеры прав ребёнка;
- раскрывать значение государственных символов России, находить их среди государственных символов других стран;
- называть главные праздники России, объяснять их значение в жизни страны, рассказывать о традициях и праздниках народов России;
- рассказывать о мире с точки зрения астронома, географа, историка, эколога;
- проводить несложные астрономические наблюдения;
- изготавливать модели планет и созвездий;
- использовать глобус и карту мира для получения информации о Земле;
- анализировать экологические проблемы планеты и предлагать способы их решения;
- приводить примеры объектов Всемирного наследия и животных из Международной Красной книги;
- находить и показывать на физической карте России различные географические объекты, на карте природных зон России — основные природные зоны;
- объяснять, почему происходит смена природных зон в нашей стране, давать характеристику природной зоны по плану, сравнивать различные природные зоны;
- приводить примеры растений и животных разных природных зон, в том числе внесённых в Красную книгу России;
- выявлять экологические связи в разных природных зонах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать деятельность людей в разных природных зонах, раскрывать возникающие экологические проблемы и способы их решения, приводить примеры заповедников и национальных парков России;
- давать краткую характеристику своего края;
- различать и описывать изученные природные объекты своего края, пользоваться атласом-определителем для распознавания (определения) объектов неживой и живой природы;
- давать краткую характеристику природных сообществ своего края;

- выявлять экологические связи в природных сообществах, изображать эти связи с помощью моделей;
- оценивать своё поведение в природе, правильно вести себя в разных природных сообществах;
- рассказывать об охране природы в своём крае;
- различать отрасли растениеводства и животноводства, представленные в экономике своего края;
- приводить примеры исторических источников, различать и сравнивать источники информации о прошлом;
- соотносить дату исторического события с веком, находить место события на «ленте времени»;
- читать историческую карту;
- перечислять эпохи истории человечества в правильной последовательности, кратко характеризовать каждую эпоху, узнавать историческую эпоху по знаменитым сооружениям прошлого, сохранившимся до наших дней;
- с помощью глобуса рассказывать, как человек открывал планету Земля;
- описывать некоторые выдающиеся достижения и изобретения людей прошлого по иллюстрациям, высказывать суждения об их значении в истории человечества;
- показывать на карте границы, территорию, столицу, другие города России в разные периоды истории, места некоторых важных исторических событий;
- рассказывать по исторической карте, иллюстрациям учебника об изученных событиях истории России;
- соотносить даты и события, определять последовательность и значение некоторых важных событий в истории России;
- составлять исторические портреты выдающихся людей прошлого, высказывать суждения о них;
- описывать облик Москвы и Санкт-Петербурга в разные века, узнавать их достопримечательности;
- называть и описывать некоторые выдающиеся памятники истории и культуры России;
- находить в домашнем архиве исторические свидетельства;
- раскрывать связь современной России с её историей;
- использовать дополнительную литературу, Интернет для получения информации и подготовки собственных сообщений о природе Земли, России и родного края, о жизни общества в прошлом и настоящем

Выпускники получают возможность научиться:

- рассказывать о грозных явлениях природы, объяснять зависимость погоды от ветра;
- предсказывать погоду по местным признакам;
- характеризовать основные виды почв;
- характеризовать распределение воды и суши на Земле; объяснять, что такое экосистема, круговорот веществ в природе, экологическая пирамида, защитная окраска животных;
- приводить примеры приспособленности растений природных сообществ к совместной жизни;
- объяснять причины смены времён года;
- применять масштаб при чтении плана и карты;
- отмечать на контурной карте горы, моря, реки, города и другие географические объекты;

- объяснять некоторые взаимосвязи в природе, между природой и человеком;
- давать оценку влиянию деятельности человека на природу;
- определять причины положительных и отрицательных изменений в природе в результате хозяйственной деятельности человека и его поведения;
- делать элементарные прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;
- участвовать в мероприятиях по охране природы.
- описывать государственное устройство Российской Федерации, основные положения Конституции;
- сопоставлять имена исторических личностей с основными этапами развития государства (князь Владимир, Александр Невский, Дмитрий Донской, Иван III, Иван IV, Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский, царь Алексей Михайлович, император Пётр I, Екатерина II, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, М. В. Ломоносов, М. И. Кутузов, Александр II, Николай II, В. И. Ленин, И. В. Сталин, маршал Г. К. Жуков, действующий президент РФ);
- характеризовать основные научные и культурные достижения своей страны;
- описывать культурные достопримечательности своего края.

Содержание учебного предмета

Земля и человечество

Мир глазами астронома. Что изучает астрономия. Небесные тела: звезды, планеты и спутники планет, Земля — планета Солнечной системы. Луна — естественный спутник Земли. Движение Земли в космическом пространстве; причины смены дня и ночи и времен года. Звездное небо великая «книга» природы. Мир глазами географа. Что изучает география. Изображение Земли с помощью глобуса и географической карты. Распределение солнечного тепла на земле и его влияние на живую природу.

Мир глазами историка. Что изучает история. Исторические источники. Счет лет в истории. Историческая карта.

Прошлое и настоящее глазами эколога. Представление о современных экологических проблемах планеты. Охрана окружающей среды - задача всего человечества. Международное сотрудничество и области охраны окружающей среды.

Всемирное наследие. Международная Красная книга.

Практические работы: знакомство с картой звездного неба; поиск и показ изучаемых объектов на глобусе и географической карте: знакомство с историческими картами.

Природа России

Разнообразие и красота природы России. Важнейшие равнины и горы, моря, озера и реки нашей страны (в форме путешествия по физической карте России).

Природные зоны нашей страны: зона арктических пустынь, зона тундры, зона лесов, зона степей, зона пустынь, субтропики. Карта природных зон России. Особенности природы каждой из зон. Взаимосвязи в природе, приспособленность организмов к условиям обитания в разных природных зонах. Особенности хозяйственной деятельности людей, связанные с природными условиями. Экологические проблемы каждой из природных зон. охрана природы, виды растений и животных, внесенные в Красную книгу России. Необходимость бережного отношения к природе в местах отдыха населения. Правила безопасного поведения отдыхающих у моря.

Представление об экологическом равновесии и необходимости его учета в процессе хозяйственной деятельности людей.

Практические работы: поиск и показ на физической карте изучаемых географических объектов; поиск и показ изучаемых объектов на карте природных зон России; рассматривание гербарных экземпляров растений различных природных зон, выявление признаков их приспособленности к условиям жизни.

Родной край - часть большой страны

Наш край на карте Родины. Карта родного края.

Формы земной поверхности в нашем крае. Изменение поверхности края в результате деятельности человека. Охрана поверхности края (восстановление земель на месте карьеров, предупреждение появления свалок, борьба с оврагами). Водоёмы края, их значение в природе и жизни человека. Изменение водоемов в результате деятельности человека. Охрана водоемов нашего края.

Полезные ископаемые нашего края, их основные свойства, практическое значение, места и способы добычи. Охрана недр в нашем крае.

Ознакомление с важнейшими видами почв края (подзолистые, черноземные и т.д.). Охрана почв в нашем крае.

Природные сообщества (на примере леса, луга, пресного водоема). Разнообразие растений и животных различных сообществ. Экологические связи в сообществах. Охрана природных сообществ. Особенности сельского хозяйства края, связанные с природными условиями. Растениеводство в нашем крае, его отрасли (полеводство, овощеводство, плодоводство, цветоводство). Сорты культурных растений. Представление о биологической защите урожая, ее значении для сохранения окружающей среды и производства экологически чистых продуктов питания.

Животноводство в нашем крае, его отрасли (разведение крупного и мелкого рогатого скота, свиноводство, птицеводство, рыбоводство, пчеловодство и др.). Породы домашних животных

Экскурсии: знакомство с растениями и животными леса, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными луга, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя; знакомство с растениями и животными пресного водоема, их распознавание в природных условиях с помощью атласа-определителя.

Практические работы: знакомство с картой края; рассматривание образцов полезных ископаемых своего края, определение их свойств; рассматривание гербарных экземпляров растений различных сообществ, их распознавание с помощью атласа-определителя; знакомство с культурными растениями края.

Страницы всемирной истории

Представление о периодизации истории. Начало истории человечества: первобытное общество, Древний мир; древние сооружения — свидетельства прошлого. Средние века; о чем рассказывают христианский храм, мусульманская мечеть, замок феодала, дом крестьянина. Новое время: достижения науки и техники, объединившие весь мир: пароход, паровоз, железные дороги, электричество, телеграф. Великие географические открытия. Новейшее время, представление о скорости перемен в XX в. Достижения науки и техники. Осознание человечеством ответственности за сохранение мира на планете

Страницы истории Отечества

Кто такие славяне. Восточные славяне. Природные условия жизни восточных славян, их быт, нравы, верования.

Века Древней Руси. Территория и население Древней Руси. Княжеская власть. Крещение Руси. Русь — страна городов. Киев - столица Древней Руси. Господин Великий Новгород. Первое свидетельство о Москве. Культура, быт и нравы Древней Руси.

Наше Отечество в XIII -XV вв. Нашествие хана Батыя. Русь и Золотая Орда. Оборона северо-западных рубежей Руси. Князь Александр Невский. Московская Русь. Московские князья — собиратели русских земель. Дмитрий Донской. Куликовская битва.

Иван Третий. Образование единого Русского государства. Культура, быт и нравы страны в XIII- XV вв.

Наше Отечество в XVI —XVII вв. Патриотический подвиг Кузьмы Минина и Дмитрия Пожарского. Утверждение новой царской династии Романовых. Освоение Сибири, Землепроходцы. Культура, быт и нравы страны в XVI — XVII вв.

Россия в XVIII в. Петр Первый — царь-преобразователь. Новая столица России Петербург. Провозглашение России империей. России при Екатерине Второй. Дворяне и крестьяне. Век русской славы: Л. В. Суворов. Ф. Ф. Ушаков. Культура, быт и нравы России в XVIII в.

Россия в XIX — начале XX в. Отечественная война 1812 г. Бородинское сражение. М. И. Кутузов. Царь-освободитель Александр Второй. Культура, быт и нравы России в XIX - начале XX в.

Россия в XX в. Участие России в Первой мировой войне. Николай Второй - последний император России. Революции 1917 г. Гражданская война. Образование СССР. Жизнь страны в 20- 30-е гг. Великая Отечественная война 1941 — 1945 гг. Героизм и патриотизм народа. День Победы — всенародный праздник.

Наша страна в 1945—1991 гг. Достижения ученых: запуск первого искусственного спутника Земли, полет в космос Ю. А. Гагарина, космическая станция —«Мир».

Преобразования в России в 90-е гг. XX в. Культура России в XX в.

Прошлое родного края. Истории страны и родного края в названиях городов, поселков, улиц, в памяти народа, семьи.

Экскурсия: знакомство с историческими достопримечательностями родного края (города, села)

Практическая работа: найти и показать изучаемые объекты на исторических картах.

Современная Россия

Мы - граждане России. Конституция России - наш основной закон. Права человека в современной России. Права и обязанности гражданина. Права ребенка.

Государственное устройство России: Президент, Федеральное собрание, Правительство.

Государственная символика нашей страны (флаг, герб, гимн). Государственные праздники.

Многонациональный состав населения России.

Регионы России: Дальний Восток. Сибирь, Урал, Север Европейской России. Центр Европейской России. Юг Европейской России. Природа, хозяйство, крупные города, исторические места, знаменитые люди, памятники культуры в регионах.

Формы организации учебного процесса

- традиционный урок;
- урок в нетрадиционной форме (урок-игра, урок-исследование, урок театрализации, урок - проект, урок-практика, урок-конференция, урок-путешествие и др.)
- экскурсия;
- другие.

Тематическое планирование

	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Земля и человечество	9
1.	Мир глазами астронома	1

2.	Планеты Солнечной системы.	1
3.	Звёздное небо – Великая книга Природы.	1
4.	Мир глазами географа.	1
5.	Мир глазами историка.	1
6.	Когда и где?	1
7.	Мир глазами эколога	1
8.	Сокровища Земли под охраной человечества. Всемирное наследие	1
9.	Сокровища Земли под охраной человечества. Международная Красная книга. Тест № 1 Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Земля и человечество»	1
	Природа России	10
1.	Равнины и горы России.	1
2.	Моря, озёра и реки России.	1
3.	Природные зоны России.	1
4.	Зона арктических пустынь.	1
5.	Тундра.	1
6.	Леса России	1
7.	Лес и человек. Проверочная работа №1	1
8.	Зона степей.	1
9.	Пустыни.	1
10.	У Чёрного моря.	1
	Родной край – часть большой страны	15
1.	Наш край. Поверхность нашего края	1
2.	Поверхность нашего края. Практическая работа «Знакомство с картой родного края»	1
3.	Водные богатства нашего края	1
4.	Наши подземные богатства.	1
5.	Наши подземные богатства.	1
6.	Земля-кормилица.	1
7.	Жизнь леса. Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений леса и их распознавание»	1
8.	Жизнь леса.	1
9.	Жизнь луга. Практическая работа «Рассматривание гербарных экземпляров растений луга и их распознавание»	1
10.	Жизнь луга.	1
11.	Жизнь в пресных водах.	1
12.	Растениеводство в нашем крае.	1
13.	Незаметные защитники урожая.	1
14.	Животноводство в нашем крае. Тест № 3	1
15.	Обобщение по разделу. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1
	Страницы всемирной истории	5
1.	Начало истории человечества.	1
2.	Мир древности: далёкий и близкий.	1

3.	Средние века: время рыцарей и замков.	1
4.	Новое время: встреча Европы и Америки.	1
5.	Новейшее время: история продолжается сегодня. Тест №4 Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1
	Страницы истории Отечества	20
1.	Жизнь древних славян.	1
2.	Во времена Древней Руси.	1
3.	Страна городов.	1
4.	Из книжной сокровищницы Древней Руси.	1
5.	Русь расправляет крылья.	1
6.	Трудные времена на Русской земле.	1
7.	Куликовская битва.	1
8.	Иван Третий.	1
9.	Мастера печатных дел.	1
10.	Патриоты России.	1
11.	Пётр Великий.	1
12.	Михаил Васильевич Ломоносов.	1
13.	Екатерина Великая. Проверочная работа №2	1
14.	Отечественная война 1812 года.	1
15.	Страницы истории 19 века.	1
16.	Россия вступает в 20 век.	1
17.	Страницы истории 1920-1930-х годов.	1
18.	Великая война и великая Победа.	1
19.	Страна, открывшая путь в космос. Тест № 5	1
20.	История вокруг нас. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1
	Современная Россия	9
1.	Основной закон России и права человека.	1
2.	«Дети имеют право на особую заботу и помощь».	1
3.	Мы - граждане России.	1
4.	Славные символы России.	1
5.	Такие разные праздники.	1
6.	Путешествие по России.	1
7.	Путешествие по России.	1
8.	Путешествие по России. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу	1
9.	Что мы узнали и чему научились за год	1
	Итого:	68 ч

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Начальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булазина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по родному языку
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г.Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по родному языку для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы «Русский родной язык» для 1–4-го классов О. М. Александровой, Л. А. Вербицкой, С. И. Богданова, О. В. Соколовой;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 0,5 часа в неделю. Всего 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного курса «Родной язык» к концу 4 класса

Личностные результаты:

У выпускников будут сформированы:

- ориентация в нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей (на уровне, соответствующем возрасту);
- осознание роли речи в общении людей;
- понимание богатства и разнообразия языковых средств для выражения мыслей и чувств; внимание к мелодичности народной звучащей речи;
- устойчивой учебно-познавательной мотивации учения, интереса к изучению курса развития речи;
- чувство прекрасного – уметь чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи;
- интерес к изучению языка;
- любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре;
- интерес к чтению, к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении;
- интерес к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- интерес к изучению языка;
- осознание ответственности за произнесённое и написанное слово;
- эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать;
- чувство прекрасного – умение чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию собственной речи.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Учащиеся научатся на доступном уровне:

- адекватно воспринимать оценку учителя;
- вносить необходимые дополнения, исправления в свою работу;
- в сотрудничестве с учителем ставить конкретную учебную задачу на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено, и того, что еще неизвестно;
- составлять план решения учебной проблемы совместно с учителем;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

Познавательные УУД:

Выпускники научатся:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий, используя справочные материалы;
- моделировать различные языковые единицы (слово, предложение);
- использовать на доступном уровне логические приемы мышления (анализ, сравнение, классификацию, обобщение)
- выделять существенную информацию из небольших читаемых текстов;
- вычитывать все виды текстовой информации: фактуальную, подтекстовую, концептуальную;
- пользоваться словарями, справочниками;
- строить рассуждения;
- перерабатывать и преобразовывать информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- пользоваться разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным.

Коммуникативные УУД:

Выпускник научатся:

- вступать в диалог (отвечать на вопросы, задавать вопросы, уточнять непонятное);
- договариваться и приходить к общему решению, работая в паре;
- участвовать в коллективном обсуждении учебной проблемы;
- строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми;
- выражать свои мысли с соответствующими возрасту полнотой и точностью;
- быть терпимыми к другим мнениям, учитывать их в совместной работе;
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме с учетом речевых ситуаций;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач;
- владеть монологической и диалогической формами речи.

Предметные результаты :

Выпускник научатся:

- многозначные слова, омонимы, синонимы, антонимы, омофоны ;
- изобразительно-выразительные средства языка: метафоры, сравнения, олицетворение, эпитеты;
- стили речи: разговорный и книжный (художественный, научный), газетно-публицистический;
- особенности эпистолярного жанра;
- типы текстов;
- понятие фразеологизмов и заимствованных слов ;
- основные элементы композиции текста.

Выпускник получают возможность научиться:

- распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- уместно использовать изученные средства общения в устных высказываниях (жесты, мимика, телодвижения, интонацию);

- выразительно читать небольшой текст по образцу;
- определять степень вежливого поведения, учитывать ситуацию общения;
- вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы;
- быть хорошим слушателем;
- определять лексическое значение слова;
- отличать текст как тематическое и смысловое единство от набора предложений;
- редактировать предложения;
- определять по заголовку, о чем говорится в тексте, выделять в тексте опорные слова;
- сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности;
- распознавать типы текстов;
- устанавливать связь основных элементов композиции текста;
- распознавать стили речи.

Предметные результаты

В конце четвёртого года изучения курса родного языка в начальной школе выпускник научится :

- при реализации содержательной линии «Русский язык: прошлое и настоящее»: распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей; родственными отношениями); распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы; осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи; использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами; понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами; осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения; использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;

- при реализации содержательной линии «Язык в действии»: соотносить собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка; соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка; произносить слова с правильным ударением; выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени; выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже; с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде; соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста; пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов; пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова;

- при реализации содержательной линии «Секреты речи и текста»: различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами; составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица; создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами; оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; соотносить части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; приводить объяснения заголовка текста.

Содержание учебного предмета «Родной язык»

Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее (7 ч)

Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный); слова, связанные с обучением. Слова, называющие родственные отношения (например, матушка, батюшка, братец, сестрица, мачеха, падчерица). Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями, занятиями людей (например, от корки до корки; вся семья вместе, так и душа на месте и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму. Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов. Проектные задания. Откуда это слово появилось в русском языке? (Приобретение опыта поиска информации о происхождении слов.) Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре. Русские слова в языках других народов.

Раздел 2. Язык в действии (4 ч)

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Трудные случаи образования формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне). История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.

Раздел 3. Секреты речи и текста (6 ч)

Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы. Особенности озаглавливания сообщения. Составление плана текста, не разделённого на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица. Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности. Оценка устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов.

Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.Синонимия речевых формул (на практическом уровне).

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Не стыдно не знать, стыдно не учиться	1
2.	Вся семья вместе, так и душа на месте	1
3.	Красна сказка складом, а песня – ладом	1
4.	Красное словцо не ложь.	1
5,6	Язык языку весть подаёт	2
7.	Представление проектов, выполненных при изучении раздела	1
8.	Трудно ли образовывать формы глагола?	1
9.	Можно ли об одном и том же сказать по-разному?	1
10.	Как и когда появились знаки препинания?	1
11.	Мини-сочинение «Можно ли про одно и то же сказать по-разному?»	1
12.	Задаём вопросы в диалоге	1
13.	Учимся передавать в заголовке тему и основную мысль текста	1
14.	Учимся составлять план текста .	1
15.	Учимся пересказывать текст.	1
16.	Учимся оценивать и редактировать тексты	1
17.	Представ. проектов «Пишем разные текс-ты об одном и том же»	1
	Итого:	17 ч

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по русскому языку
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна

учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 3,5 часа в неделю, из части, формируемой участниками образовательных отношений, добавляется 0,5 часа. Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 4 класса

Личностные результаты

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе, к изучению русского языка, ориентация на содержательные моменты школьной действительности и принятие образца «хорошего ученика»;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности (социальных, учебно-познавательных и внешних); формирование личностного смысла учения, устойчивого учебно-познавательного интереса к изучению языка, языковой деятельности, чтению и читательской деятельности;
- осознание языка как основного средства человеческого общения, понимание важности общения как значимой составляющей жизни общества;
- восприятие русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, его значения в процессе получения школьного образования, осознание себя носителем этого языка;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь является показателем индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- основы российской гражданской идентичности, чувство гордости за свою Родину, российский народ, его язык, историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- уважительное отношение к иному мнению, истории и культуре других народов;
- понимание целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий; овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки (так и окружающих людей), в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах и социальной справедливости;
- этические чувства – стыда, вины, совести, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимание и сопереживание чувствам других людей;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе материалов курса русского языка;

- навыки сотрудничества с учителем, взрослыми, сверстниками в процессе выполнения совместной деятельности на уроке и вне урока;
- развитие мотивации к творческому труду (в проектной деятельности, к созданию собственных информационных объектов и др.), к работе на результат;
- установка на здоровый образ жизни и реализация её в реальном поведении и поступках, бережное отношение к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

- принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности; в сотрудничестве с учителем находить средства их осуществления и ставить новые учебные задачи; проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале (в сотрудничестве с учителем, одноклассниками);
- планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- выполнять действия по намеченному плану, а также по инструкциям, содержащимся в источниках информации (в заданиях учебника, в справочном материале учебника – в памятках); учитывать правило (алгоритм) в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату, адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение действия как по ходу его реализации, так и в конце действия;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи, во внутреннем плане;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

- использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для выполнения учебных заданий (учебная, дополнительная литература, использование ресурсов библиотек и сети Интернет); пользоваться словарями и справочниками различных типов;
- записывать, фиксировать информацию с помощью инструментов ИКТ;
- ориентироваться на разнообразие способов решения учебных задач, осуществлять выбор наиболее эффективных в зависимости от конкретной языковой или речевой задачи;
- использовать знаково-символические средства (в том числе модели, схемы, таблицы) представления информации для создания моделей изучаемых единиц языка, преобразовывать модели и схемы для решения учебных, практических и лингвистических задач;

- владеть навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с конкретными целями и задачами; извлекать необходимую информацию из текста художественного или познавательного, анализировать и оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; передавать устно или письменно содержание текста;
- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах; выступать перед аудиторией одноклассников с небольшими сообщениями, используя аудио-, видео- и графическое сопровождение;
- осуществлять логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родо-видовым признакам, устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждение, подводить факты языка под понятие на основе выделения комплекса существенных признаков и их синтеза.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

- слушать и слышать собеседника, вести диалог;
- ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- понимать необходимость ориентироваться на позицию партнёра в общении, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- строить понятные для партнёра высказывания; проявлять доброжелательное отношение к партнёру; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- стремиться к более точному выражению собственного мнения и позиции;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учётом особенностей разных видов речи, ситуаций общения;
- строить монологическое высказывание с учётом ситуации общения и конкретной речевой задачи, выбирая соответствующие языковые средства, соблюдая нормы литературного языка и нормы «хорошей» речи (ясность, точность, содержательность, последовательность выражения мысли и др.);
- активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- применять приобретённые коммуникативные умения в практике свободного общения.

Предметные результаты

Выпускник научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать

• имя существительное, имя прилагательное, личное местоимение, глагол;

- слово, словосочетание и предложение;

выделять, находить

- начальную форму глагола;
- глаголы в формах настоящего, прошедшего и будущего времени;
- глаголы в формах 1, 2, 3-его лица;

решать учебные и практические задачи

- определять спряжение глагола;
- устанавливать при помощи смысловых (синтаксических) вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;
- разбирать по членам простое двусоставное предложение;
- использовать разные способы решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 80–100 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

применять правила правописания

- непроверяемые гласные и согласные в корне слова (словарные слова, определенные программой);
- **не** с глаголами;
- мягкий знак после шипящих на конце глаголов;
- мягкий знак в глаголах в сочетании **–ться**;
- безударные личные окончания глаголов.

Выпускник получит возможность научиться:

- проводить по предложенному в учебнике алгоритму морфологический анализ имени существительного, имени прилагательного, глагола и наречия;
- проводить по предложенному в учебнике алгоритму синтаксический анализ простого двусоставного предложения;
- определять вид глагола;
- находить наречие и имя числительное в тексте;
- применять правило правописания суффиксов глаголов **–ива/-ыва, -ова/-ева**;
- применять правило правописания гласных в окончаниях глаголов прошедшего времени;
- применять правило правописания букв **а, о** на конце наречий;
- применять правило правописания мягкого знака на конце наречий;
- применять правило правописания слитного и раздельного написания числительных;
- применять правило правописания мягкого знака в именах числительных;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- применять правило постановки запятой между частями сложного предложения (простейшие случаи);
- письменно пересказывать текст (писать изложения) подробно, выборочно, от другого лица;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Содержание учебного предмета

Повторение (10 ч)

Наша речь и наш язык. Текст. Предложение. Обращение. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Словосочетание.

Однородные члены предложения. Простые и сложные предложения.

Слово в языке и речи (21 ч)

Лексическое значение слова. Состав слова. Значимые части слова. Правописание гласных и согласных в значимых частях слова. Правописание

Ъ и Ъ разделительных знаков. Части речи. Повторение и углубление представлений о частях речи. Наречие.

Имя существительное (43 ч)

Изменение по падежам. Три склонения имен существительных. Правописание безударных падежных окончаний имен существительных в единственном (множественном) числе. Проект «Говорите правильно»

Имя прилагательное (30 ч)

Повторение и углубление представлений об имени прилагательном. Изменение по падежам имен прилагательных. Правописание падежных окончаний имен прилагательных. Склонение имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение имен прилагательных во множественном числе. Проект «Имена прилагательные в «Сказке о рыбаке и рыбке» А. Пушкина

Личные местоимения (7 ч)

Местоимение. Изменение по падежам личных местоимений. Правописание местоимений.

Глагол (34 ч)

Неопределенная форма глагола. Спряжение глагола. Изменение глаголов в настоящем и будущем времени по лицам и числам. I и II спряжение глаголов. Правописание глаголов с безударными личными окончаниями. Правописание возвратных глаголов. Правописание глаголов в прошедшем времени.

Повторение (15 ч).

Формы организации учебного процесса

Формы организации образовательного процесса

Класно-урочная система:

- традиционный урок
- фронтальная,
- парная,
- групповая,
- индивидуальные

Тематическое планирование	Характеристика основных видов деятельности обучающегося
Повторение (10 ч)	Анализировать высказывания о русском языке Высказываться о значении «волшебных слов в речевом общении, использовать их в речи. Составлять текст о речи или языке.

	Составлять самостоятельно текст по рисунку с включением в него диалога. Выделять части текста, составлять план текста. Соблюдать нормы построения текста (последовательность, связность, соответствие теме)
Предложение (6ч)	Распознавать предложения с однородными членами, находить их в тексте. Определять, каким членом предложения являются однородные члены. Распознавать однородные второстепенные члены, имеющие при себе пояснительные слова. Соблюдать интонацию перечисления в предложениях с однородными членами Составлять предложения с однородными членами. Сравнивать простые и сложные предложения Обосновывать постановку запятых в предложениях с однородными членами. Составлять предложения с однородными членами без союзов и с союзами (и, а, но).
Слово в языке и речи (17ч)	Анализировать высказывания о русском языке. Выявлять слова, значение которых требует уточнения. Объяснять принцип построения толкового словаря. Определять (выписывать) значение слова, пользуясь толковым словарём (сначала с помощью учителя, затем самостоятельно). Составлять собственные толковые словарики, внося в них слова, значение которых ранее было неизвестно. Оценивать уместность использования слов в тексте, выбирать из ряда предложенных слова для успешного решения коммуникативной задачи
Имя существительное (30ч)	Различать имена существительные. Определять признаки, присущие именам существительным. Различать падежные и смысловые (синтаксические) вопросы. Определять принадлежность имен существительных к 1,2,3 склонению. Составлять текст по репродукции. Сравнивать имена существительные разных склонений. Устанавливать наличие в именах существительных безударного падежного окончания, определять способ проверки. Обосновывать написание безударного окончания имён существительных в формах ед. и мн. числа. Оценивать результаты выполненного задания «Проверь себя»
Имя прилагательное (25ч)	Находить имена прилагательные среди других слов. Образовывать имена прилагательные при помощи суффиксов. Определять род, число имён прилагательных. Изменять имена прилагательные по числам, по родам (в ед. числе) Различать начальную форму имени прилагательного. Правильно писать родовые окончания имён прилагательных. Работать с памятками в учебнике. Сравнивать падежные окончания имен прилагательных среднего и мужского рода по таблице. Анализировать разные способы проверки безударного падежного

	окончания имени прилагательного и выбирать наиболее рациональный способ проверки. Анализировать и излагать письменно содержание описательной части текста-образца. Находить информацию о своём городе в разных источниках. Самостоятельно готовиться к изложению повествовательного текста
Местоимение (7ч)	Распознавать местоимения среди других частей речи. Определять наличие в тексте местоимений. Различать начальную и косвенную форму местоимений. Определять падеж личных местоимений, употреблённых в косвенной форме. Оценивать уместность употребления местоимений в тексте. Редактировать текст
Глагол (27ч)	Различать глаголы среди других слов в тексте. Определять изученные грамматические признаки глаголов (число, время, роль в предложении). Различать неопределённую форму глагола среди других форм глагола. Трансформировать текст, изменяя форму глагола. Образовывать временные формы глагола. Подробно излагать повествовательный текст по самостоятельно составленному плану. Определять лицо и число глаголов. Определять роль Б в окончаниях глаголов 2 лица единственного числа в настоящем и будущем времени (-ешь, -ишь). Работать с таблицами спряжений. Оценивать правильность написания в словах изученных орфограмм
Повторение (14ч)	Обобщать пройденный материал, используя практические задания
Всего: 136 ч	

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Повторение изученного в 1-3 классах	10
1.	Знакомство с учебником «Русский язык». Наша речь и наш язык.	1
2.	Язык и речь. Формулы вежливости.	1
3.	Текст и его план.	1
4.	Обучающее изложение.	1
5.	Анализ изложения. Типы текстов.	1
6.	Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и по интонации	1
7.	Входной контрольный диктант по теме «Повторение»	1
8.	Диалог. Обращение	1
9.	Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения.	1
10.	Словосочетание	1
	Предложение	6

1.	Однородные члены предложения (общее понятие)	1
2.	Связь однородных членов предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами	1
3.	Распространённые и нераспространённые предложения.	1
4.	Составление рассказа по репродукции картины И.И.Левитана «Золотая осень». Наши проекты.	1
5.	Простые и сложные предложения. Связь между простыми предложениями в составе сложного.	1
6.	Контрольный диктант по теме «Предложение»	1
	Слово в языке и речи	17
1.	Слово и его лексическое значение	1
2.	Многозначные слова, прямое и переносное значение слов. Заимствованные слова. Устаревшие слова.	1
3.	Синонимы, антонимы, омонимы.	2
4.	Фразеологизмы.Обобщений знаний о лексических группах слов.	1
5,6	Состав слова. Распознавание значимых частей слова.	2
7.	Правописание гласных и согласных в корнях слов.	1
8.	Правописание приставок и суффиксов.	1
9.	Разделительные твёрдый и мягкий знаки.	1
10.	Склонение имён существительных и имён прилагательных .	1
11.	Обучающее изложение.	1
12.	Анализ изложения. Части речи. Морфологические признаки частей речи.	1
13.	Имя числительное. Глагол	2
14.	Наречие как часть речи.	1
15.	Правописание наречий.	1
16.	Контрольный диктант № по теме «Части речи».	2
17.	Списывание с грамматическим заданием	1
	Имя существительное	30
1.	Распознавание падежей имён существительных	1
2.	Упражнение в распознавании именительного, родительного, винительного падежей неодушевлённых имён существительных	1
3.	Упражнение в распознавании имён существительных в творительном и предложном падежах	1
4.	Повторение сведений о падежах и приёмах их распознавания. Несклоняемые имена существительные	1
5.	Три склонения имён существительных(общее представление). 1-е склонение имён существительных	1
6.	Сочинение по репродукции картины художника А.А. Пластова «Первый снег»	1
7.	2-е склонение имён существительных	1
8.	Упражнение в распознавании имён существительных 2-го склонения	1
9.	3-е склонение имён существительных	1
10.	Упражнение в распознавании имён существительных 3-го склонения	1
11.	Обучающее изложение	1
12.	Анализ изложения. Падежные окончания имён существительных 1,2 и 3-го склонения единственного числа. Способы проверки	1

	безударных падежных окончаний имён существительных	
13.	Именительный и винительный падежи	1
14.	Правописание окончаний имён существительных в родительном падеже	1
15.	Правописание окончаний имён существительных в дательном падеже	1
16.	Упражнение в правописании безударных окончаний имен существительных в родительном и дательном падежах	1
17.	Правописание окончаний имен существительных в творительном падеже	1
18.	Правописание окончаний имен существительных в предложном падеже	1
19.	Правописание безударных окончаний имен существительных во всех падежах	1
20.	Сочинение отзыв по репродукции картины художника В.А. Тропинина «Кружевница»	1
21.	Контрольный диктант по теме «Правописание безударных падежных окончаний имён существительных в единственном числе»	1
22.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
23.	Склонение имён существительных во множественном числе.	1
24.	Именительный падеж имен существительных множественного числа	1
25.	Родительный падеж имен существительных множественного числа	1
26.	Дательный, творительный, предложный падежи имён существительных множественного числа	1
27.	Обучающее изложение	1
28.	Анализ изложения. Правописание падежных окончаний имён существительных в единственном и множественном числе	1
29.	Контрольный диктант за первое полугодие	1
30.	Анализ контрольного диктанта. Наши проекты	1
	Имя прилагательное	25
1.	Имя прилагательное как часть речи	1
2.	Род и число имён прилагательных	1
3.	Описание игрушки	1
4.	Склонение имён прилагательных	1
5.	Сочинение на тему « Чем мне запомнилась картина В.А.Серова «Мика Морозов»»	1
6.	Склонение имён прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе	1
7.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в именительном и родительном падежах	1
8.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в дательном падеже	1
9.	Именительный, винительный, родительный падежи	1
10.	Правописание окончаний имён прилагательных мужского и среднего рода в творительном и предложных падежах	1
11.	Выборочное изложение описательного текста. Наши проекты	1
12.	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных женского	1

	рода	
13.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных женского рода	1
14.	Родительный, дательный, творительный и предложный падежи имён прилагательных женского рода	1
15.	Винительный и творительный падежи имён прилагательных женского рода	1
16.	Изложение описательного текста	1
17.	Анализ изложения. Склонение имён прилагательных	1
18.	Сочинение-отзыв по картине Н.К.Рериха «Заморские гости»	1
19.	Именительный и винительный падежи имён прилагательных множественного числа	1
20.	Родительный и предложный падежи имён прилагательных множественного числа	1
21.	Дательный и творительный падежи имён прилагательных множественного числа. Обобщение по теме «Имя прилагательное»	1
22.	Контрольный диктант по теме «Имя прилагательное»	1
23.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
24.	Сочинение-отзыв по картине И.Э.Грабаря «Февральская лазурь»	1
25.	Анализ сочинения.	1
	Местоимение	7
1.	Местоимение как часть речи. Личные местоимения	1
2.	Изменение личных местоимений 1-го и 2-го лица по падежам	1
3.	Изменение личных местоимений 3-го лица по падежам	1
4.	Изменение личных местоимений по падежам	1
5.	Изложение повествовательного текста с элементами описания	1
6.	Контрольный диктант по теме «Местоимение»	1
7.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
	Глагол	27
1.	Роль глаголов в языке	1
2.	Изменение глаголов по временам	1
3.	Неопределённая форма глагола	1
4.	Упражнение в образовании форм глаголов	1
5.	Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1
6.	Анализ изложения.	1
7.	Спряжение глаголов	1
8.	2-е лицо глаголов настоящего и будущего времени в единственном числе	1
9.	Сочинение по картине И.И.Левитана «Весна. Большая вода»	1
10.	I и II спряжение глаголов настоящего времени	1
11.	I и II спряжение глаголов будущего времени	1
12.	Наши проекты	1
13-15.	Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени	3
16.	Возвратные глаголы	1
17.	Правописание –тся и –ться в возвратных глаголах	1
18.	Закрепление изученного. Составление рассказа по серии картинок	1
19.	Правописание глаголов в прошедшем времени	1

20.	Изложение повествовательного текста по вопросам	1
21.	Контрольный диктант по теме «Глагол»	1
22.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
23,24.	Обобщение по теме «Глагол». Морфологический разбор глагола.	2
25.	Изложение повествовательного текста	1
26.	Проверка знаний по теме «Глагол»	1
27.	Анализ изложения, тестовой работы. Повторение	1
	Повторение	14
1.	Язык. Речь. Текст	1
2.	Предложение и словосочетание	1
3.	Предложение и словосочетание. Закрепление.	1
4.	Лексическое значение слова	1
5.	Сочинение на тему «Мои впечатления от картины И.И. Шишкина «Рожь»»	1
6.	Состав слова	1
7.	Состав слова. Закрепление.	1
8.	Части речи	1
9.	Изложение повествовательного текста по цитатному плану	1
10.	Анализ изложения. Части речи	1
11.	Итоговый контрольный диктант	1
12.	Анализ контрольного диктанта. Повторение	1
13.	Звуки и буквы	1
14.	Игра «По галактике Частей речи». Повторение	1
	Итого:	136 ч

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Бульвина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»

Н.В. Григоренко
« 29 » августа 2019 г.
приказ № 83 от «29 » августа 2019 г.



**Рабочая программа
по технологии
4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Серебрякова Лидия Викторовна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по технологии для 4 класса составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы Н.И. Роговцевой, С.В. Анашенковой «Технология».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, всего 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу 4 класса

Личностные результаты:

Выпускник будет уметь:

- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями;
- описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий, изделий декоративноприкладного характера, уважительно относиться к результатам труда мастеров;
- принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним;
- опираясь на освоенные изобразительные и конструкторско-технологические знания и умения, делать выбор способов реализации предложенного учителем или собственного замысла;
- понимать необходимость бережного отношения к результатам труда людей; уважать людей различного труда.

Метапредметные результаты

Регулятивные УУД:

Выпускник будет уметь:

- самостоятельно формулировать цель урока после предварительного обсуждения;
- анализировать предложенное задание, отделять известное от неизвестного;
- выявлять и формулировать учебную проблему;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения), отбирать оптимальное решение проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические решения и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий из числа освоенных;
- самостоятельно отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять задание по коллективно составленному плану, сверять свои действия с ним;
- осуществлять текущий и итоговый контроль выполненной работы, уметь проверять модели в действии, вносить необходимые конструктивные доработки.

Познавательные УУД:

Выпускник будет уметь:

- искать и отбирать необходимую информацию для решения учебной задачи в учебнике, энциклопедиях, справочниках, Интернете;
- приобретать новые знания в процессе наблюдений, рассуждений и обсуждений заданий, образцов и материалов учебника, выполнения пробных поисковых упражнений;
- перерабатывать полученную информацию: сравнивать и классифицировать факты и явления; определять причинноследственные связи изучаемых явлений (событий), проводить аналогии, использовать полученную информацию для выполнения предлагаемых и жизненных задач;
- делать выводы на основе обобщения полученных знаний и освоенных умений.

Коммуникативные УУД

Выпускник будет уметь:

- формулировать свои мысли с учётом учебных и жизненных речевых ситуаций;
- высказывать свою точку зрения и пытаться её обосновать и аргументировать;
- слушать других, уважительно относиться к позиции другого, пытаться договариваться;
- сотрудничать, выполняя различные роли в группе, в совместном решении проблемы (задачи).

Предметные результаты:

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.

Выпускник будет иметь общее представление:

- о творчестве и творческих профессиях, о мировых достижениях в области техники и искусства (в рамках изученного), о наиболее значимых окружающих производствах;
- об основных правилах дизайна и их учёте при конструировании изделий (единство формы, функции и декора; стилевая гармония);
- о правилах безопасного пользования бытовыми приборами.

Выпускник будет уметь:

- организовывать и выполнять свою художественнопрактическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;
- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов в собственной творческой деятельности;
- защищать природу и материальное окружение и бережно относиться к ним;
- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электрочайниками, компьютером);
- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, зашивать разрывы по шву).

2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.

Выпускник будет знать:

- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);
- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- линии чертежа (осевая и центровая);
- правила безопасной работы канцелярским ножом;
- косую строчку, её варианты, назначение;
- несколько названий видов информационных технологий и соответствующих способов передачи информации (из реального окружения учащихся).

Выпускник будет иметь представление о:

- дизайне, его месте и роли в современной проектной деятельности;
- основных условиях дизайна — единстве пользы, удобства и красоты;
- композиции декоративноприкладного характера на плоскости и в объёме;
- традициях канонов декоративноприкладного искусства в изделиях;
- стилизации природных форм в технике, архитектуре и др.;
- художественных техниках (в рамках изученного).

Выпускник будет уметь самостоятельно:

- читать простейший чертёж (эскиз) плоских и объёмных изделий (развёрток);
- выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;
- подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;
- выполнять рицовку;
- оформлять изделия и соединять детали петельной строчкой и её вариантами;
- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из Интернета).

3. Конструирование и моделирование.

Выпускник будет знать:

- простейшие способы достижения прочности конструкций.

Выпускник будет уметь:

- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративнохудожественным условиям;
- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;
- выбирать способ соединения и соединительного материала в зависимости от требований конструкции.

4. Практика работы на компьютере.

Выпускник будет иметь представление о:

- использовании компьютеров в различных сферах жизни и деятельности человека.

Выпускник будет знать:

- названия и основное назначение частей компьютера (с которыми работали на уроках).

Выпускник научится с помощью учителя:

- создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера;
- оформлять текст (выбор шрифта, размера, цвета шрифта, выравнивание абзаца);
- работать с доступной информацией;
- работать в программах Word, Power Point.

Выпускник научится:

- называть наиболее распространённые в своём регионе традиционные народные промыслы и ремёсла, современные профессии (в том числе профессии своих родителей) и описывать их особенности;

- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в своей продуктивной деятельности;

- анализировать предлагаемую информацию, планировать предстоящую практическую работу, осуществлять корректировку хода практической работы, самоконтроль выполняемых практических действий;

- организовывать своё рабочее место в зависимости от вида работы, выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда.

- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;

- отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия; экономно расходовать используемые материалы;

- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);

- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам.

- анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;

- решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции, а также другие доступные и сходные по сложности задачи;

- изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям.

- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;

- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания;
- создавать небольшие тексты, использовать рисунки из ресурса компьютера, программы Word и PowerPoint.

Выпускник получит возможность научиться:

- уважительно относиться к труду людей;
- понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, и уважать их;
- понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).
- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;
- прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей.
- соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;
- создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале.
- пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки

Содержание учебного предмета «Технология»

«Как работать с учебником»-1ч

«Человек и земля»-21ч

Вагоностроительный завод (2ч). Полезные ископаемые (2ч). Автомобильный завод (2ч).Монетный двор (2ч). Фаянсовый завод (2ч). Швейная фабрика (2ч). Обувное производство (2ч).Деревообрабатывающее производство (3ч). Кондитерская фабрика (2ч). Бытовая техника (2ч).Тепличное хозяйство.

«Человек и вода» -3ч

Водоканал. Порт. Узелковое плетение.

«Человек и воздух» -3ч

Самолётостроение. Ракетостроение(3ч).

«Человек и информация»-6ч

Создание титульного листа. Работа с таблицами. Создание содержания книги. Переплётные работы (2ч).Итоговый урок.

№	Наименование разделов и тем	Всего часов по программе	Характеристика основных видов деятельности учащихся
1.	Как работать с учебником	1 ч.	Находить и отбирать информацию об истории развития железнодорожного транспорта в России, о видах и особенностях конструкции вагонов и последовательности их сборки из текстов учебника и других источников. Выбирать информацию, необходимую для выполнения изделия, объяснять новые понятия. Овладевать основами черчения, анализировать конструкцию изделия, выполнять разметку деталей при помощи линейки и циркуля, раскрой деталей при помощи ножниц, соблюдать правила безопасного использования этих инструментов. Создавать разные виды вагонов, используя объёмные геометрические тела (параллелепипед, цилиндр, конус). Выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. С помощью учителя заполнять технологическую карту, анализировать её структуру, сопоставлять технологическую карту с планом изготовления изделия, алгоритмом построения деятельности в проекте и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога» и слайдовым и текстовым планами. Организовывать рабочее место (этот вид деятельности учащихся осуществляется на каждом уроке) Рационально использовать материалы при разметке и раскрое изделия
2.	Человек и земля	21 ч.	Участвовать в творческой деятельности при выполнении учебно-практических работ и реализации несложных проектов. Учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем, учитывать правило в планировании и контроле способа решения, осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать свою деятельность. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы презентации. Анализировать технологию изготовления фаянсовых изделий. Выполнять эскиз декора вазы. Использовать приёмы и способы работы с пластичными материалами. Соблюдать правила безопасного использования инструментов
3.	Человек и вода	3ч.	Находить и отбирать информацию о полезных ископаемых, способах их добычи и транспортировки,

			профессиях людей, занимающихся добычей ископаемых посредством бурения и поиском полезных ископаемых, из материала учебника и других источников. Находить и обозначать на карте России крупнейшие месторождения нефти и газа. Выбирать информацию, необходимую для изготовления изделия, объяснять новые понятия. Анализировать конструкцию реального объекта (буровой вышки) и определять основные элементы конструкции. Соотносить детали конструкции и способы соединения башни с деталями конструктора, выбирать необходимые для выполнения виды соединений (подвижное или неподвижное). Выбирать и заменять материалы и инструменты при изготовлении изделия. Применять на практике алгоритм построения деятельности в проекте, определять этапы проектной деятельности. Составлять план изготовления изделия на основе слайдового плана, заполнять технологическую карту и соотносить её с рубрикой «Вопросы юного технолога». Соблюдать правила безопасного использования инструментов (отвёртки, гаечного ключа). Самостоятельно собирать буровую вышку. Распределять роли и обязанности при выполнении проекта (работать в мини-группах). Помогать участникам группы при изготовлении изделия. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации
4.	Человек и воз- дух	3 ч.	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников об истории развития узелкового плетения и макраме, материалах, используемых для техники макраме. Осваивать приёмы выполнения одинарного и двойного плоских узлов, приёмы крепления нити при начале выполнения работы. Сравнивать способы вязания морских узлов и узлов в технике макраме. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовыми планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, закреплять нити для начала вязания изделия в технике макраме. Изготавливать изделие, использовать одинарный и двойной плоские узлы, оформлять изделие бусинами. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации.
5.	Человек и ин- формация	6 ч.	Находить и отбирать информацию из материала учебника и других источников о видах выполнения

			переплётных работ. Объяснять значение различных элементов (форзац, переплётная крышка) книги. Использовать правила работы шилом, ножницами и клеем. Создавать эскиз обложки книги и соответствии с выбранной тематикой. Применять умения работать с бумагой. Составлять план изготовления изделия и соотносить его с текстовым и слайдовым планами. С помощью учителя заполнять технологическую карту. Определять размеры деталей изделия, выполнять разметку деталей на бумаге, выполнять шитьё блоков нитками втачку (в пять проколов). Оформлять изделие в соответствии с собственным замыслом. Проводить оценку этапов работы и на её основе контролировать последовательность и качество изготовления изделия. Составлять рассказ для презентации изделия, отвечать на вопросы по презентации. Использовать свои знания для создания итогового проекта «Дневник путешественника». Презентовать свои работы, объяснять их преимущества, способ изготовления, практическое использование. Использовать в презентации критерии оценки качества выполнения работ. Оценивать свои и чужие работы, определять и аргументировать преимущества и недостатки. Выявлять победителей по разным номинациям.
		35	

Формы организации учебного процесса

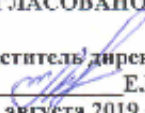
- урок-экскурсия;
- урок-исследование;
- урок-практикум;
- проект.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
1.	Здравствуй дорогой друг. Как работать с учебником. Путешествие по городу.	1
	Человек и земля	21
1.	Вагоностроительный завод. Кузов вагона.	
2.	Пассажирский вагон. Изделия: «Ходовая часть (тележка), «Кузов вагона», «Пассажирский поезд»	1
3.	Полезные ископаемые. Буровая вышка	1
4.	Полезные ископаемые. «Малахитовая шкатулка».	1
5.	Автомобильный завод. КамАЗ.	1
6.	Кузов грузовика.	1
7.	Монетный двор. Стороны медали.	1
8.	Медаль.	1

9.	Фаянсовый завод. Основа для вазы.	1
10.	Ваза.	1
11.	Швейная фабрика. Прихватка.	1
12.	Мягкая игрушка. Новогодняя игрушка. Птичка.	1
13.	Обувное производство.	1
14.	Модель детской летней обуви.	1
15.	Деревообрабатывающее производство.	1
16.	Лесенка-опора для растений.	1
17.	Кондитерская фабрика. «Пирожное «Картошка»	1
18.	«Шоколадное печенье».	1
19.	Бытовая техника.	1
20.	Настольная лампа.	1
21.	Тепличное хозяйство. Цветы для школьной клумбы.	1
	Человек и вода	3
1.	Водоканал. Фильтр для воды.	1
2.	Порт.	1
3.	Узелковое плетение. Браслет.	1
	Человек и воздух	3
1.	Самолетостроение.	1
2-3.	Самолет.	2
	Человек и информация	6
1.	Создание титульного листа.	1
2.	Работа с таблицами.	1
3.	Создание содержания книги.	1
4.	Переплетные работы. Книга .	1
5.	«Дневник путешественника».	1
6.	Итоговой урок.	1
	Итого:	34 ч

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.Н. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Начальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»
Н.В. Григоренко
«29» Августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» Августа 2019 г.



**Рабочая программа
по физической культуре
4 «А» 4«Б» 4 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Семенов Александр Валериевич
учитель без квалификационной категории
Составитель: Непокрытый Дмитрий Анатольевич
учитель высшей квалификационной категории
Составитель: Ильин Михаил Николаевич
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по физической культуре для 4 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для начальных классов и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы под редакцией Лях В.И. "Физическая культура. 1-4 классы."

По учебному плану школы на данный предмет отводится 3 часа в неделю, 102 часов в год.

Планируемые предметные результаты освоения программы по физической культуре к концу 4 класса.

Личностными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;
- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учетом требований ее безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметными результатами освоения учащимися содержания программы по физической культуре являются следующие умения:

- планировать занятия физическими упражнениями в режиме дня, организовывать отдых и досуг с использованием средств физической культуры;
- излагать факты истории развития физической культуры,

характеризовать ее роль и значение в жизнедеятельности человека, связь с трудовой и военной деятельностью;

- представлять физическую культуру как средство укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- измерять (познавать) индивидуальные показатели физического развития (длину и массу тела), развития основных физических качеств;
- оказывать посильную помощь и моральную поддержку сверстникам при выполнении учебных заданий, доброжелательно и уважительно объяснять ошибки и способы их устранения;
- организовывать и проводить со сверстниками подвижные игры и элементы соревнований, осуществлять их объективное судейство;
- бережно обращаться с инвентарем и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности к местам проведения;
- организовывать и проводить занятия физической культурой с разной целевой направленностью, подбирать для них физические упражнения и выполнять их с заданной дозировкой нагрузки;
- характеризовать физическую нагрузку по показателю частоты пульса, регулировать ее напряженность во время занятий по развитию физических качеств;
- взаимодействовать со сверстниками по правилам проведения подвижных игр и соревнований;
- в доступной форме объяснять правила (технику) выполнения двигательных действий, анализировать и находить ошибки, эффективно их исправлять;
- подавать строевые команды, вести подсчет при выполнении общеразвивающих упражнений;
- находить отличительные особенности в выполнении двигательного действия разными учениками, выделять отличительные признаки и элементы;
- выполнять акробатические и гимнастические комбинации на высоком техничном уровне, характеризовать признаки техничного исполнения;
- выполнять технические действия из базовых видов спорта, применять их в игровой и соревновательной деятельности;
- выполнять жизненно важные двигательные навыки и умения различными способами, в различных изменяющихся, вариативных условиях.

По окончании изучения курса «Физическая культура» в 4 классе должны быть достигнуты определенные результаты.

выпускник научится:

- бегать на короткую дистанцию
- выполнять прыжки в длину с места
- метать мяч на дальность

выпускник получит возможность научиться:

- выполнять строевые упражнения
- ловить и передавать мяч в движении
- рассказывать исторические сведения об Олимпийских играх
- выполнять упражнения в потоке и индивидуально

Способы двигательной (физкультурной) деятельности

выпускник научится: -выполнять базовые двигательные движения (бег, прыжки, метание) выполнять упражнения комплекса ОРУ

выпускник получит возможность научиться:

проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега играть и организовывать подвижные игры со сверстниками-выполнять тестовые испытания Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Физическое совершенствование

выпускник научится:

-двигаться по ориентирам;
-выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
выполнять простейшие отдельные акробатические элементы
выполнять легкоатлетические упражнения в беге;
выполнять передвижения на лыжах без палок;
демонстрировать основные элементы ведения в баскетболе

Выпускник получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культурыпреодолевать естественные и искусственные препятствия ;
- выполнять тестовые нормативы по физические подготовки;
- играть в подвижные игры с мячом;
-вариантам игры в баскетбол

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Способы физкультурной деятельности Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Гимнастика с основами акробатики Организующие команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. Гимнастические упражнения прикладного характера танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами.

Легкая атлетика равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов. Метание. Прыжки: на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой. Метание: малого мяча на дальность из-за головы

Лыжная подготовка: Передвижения на лыжах: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом».

Подвижные игры

На материале раздела «Гимнастика с основами акробатики» «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что изменилось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веребочка под ногами», «Эстафеты с обручами». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты», «Мышеловка». На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

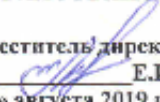
На материале раздела «Спортивные игры». Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бро-

сок ногой». Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне». Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок»

Тематическое планирование

№ п/п	Вид программного материала	Количество часов (уроков)
1	Базовая часть	27
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока
1.2	Легкоатлетические упражнения	24
1.3	Подвижные игры с элементами спортивных игр	15
1.4	Гимнастика с элементами акробатики	18
1.5	Лыжная подготовка	18
	Итого:	102 часа

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Е.И. Макарова
«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО «Пачальные классы»
от «28» августа 2019 г.
протокол №1