

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 19»
И.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по литературному чтению под редакцией Л.Ф. Климановой «Литературное чтение».

В соответствии с учебным планом школы на уроки русского языка отводится 3,5 часа в неделю, из части, формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа. Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения обучающимися программы по литературному чтению к концу 2 класса

Личностные:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентации многонационального российского общества;
- 2) формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
- 4) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 5) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
- 6) овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
- 7) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 8) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 10) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способами решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) использование знаково-символических средств представления информации о книгах;
- 6) активное использование речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач

- 7) использование различных способов поиска учебной информации в справочниках, словарях, энциклопедиях и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- 8) овладение навыками смыслового чтения текстов в соответствии с целями и задачами, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной формах;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления причинно-следственных связей, построения рассуждений;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать различные точки зрения и право каждого иметь и излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) умение договариваться о распределении ролей в совместной деятельности, осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, общей цели и путей её достижения, осмысливать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.

Предметные:

Обучающийся научится:

- осознавать цель чтения в соответствии с содержанием шмуцтитюла и собственным интересом к чтению; пользоваться в читательской практике приёмами вдумчивого чтения под руководством учителя (комментированное чтение, чтение в диалоге автор – читатель); выборочного чтения в соответствии с задачами чтения и под руководством учителя;
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора читаемого текста;
- ориентироваться в информационном аппарате учебной книги, её элементах, опираться на них при выборе книги; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради по литературному чтению»;
- осмысливать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями и реалиями жизни;
- распределять загадки на тематические группы, составлять собственные загадки на основе предложенного в учебнике алгоритма;
- соотносить заголовок текста с его содержанием, осознавать взаимосвязь содержание текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков в соответствии с качествами героя прочитанного или прослушанного текста;
- читать текст, соблюдая при чтении орфоэпические и интонационные нормы чтения; отражая настроение автора;
- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе чтения или слушания произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному;
- различать потешки, небылицы, песенки, считалки, народные сказки, осознавать их культурную ценность для русского народа;
- находить отличия между научно-познавательным и художественным текстом; приводить факты из текста, указывающие на его принадлежность к научно-познавательному или художественному; составлять таблицу различий;
- использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, загадки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осмысленно готовится к национальным праздникам; составлять высказывания о

- самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников делиться впечатлениями о праздниках с друзьями и товарищами по классу;
- употреблять пословицы и поговорки в учебных диалогах и высказываниях на заданную тему;
 - читать вслух бегло, осознанно, без искажений выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
 - понимать и осознавать, почему поэт воспекает родную природу, какие чувства при этом испытывает, как это характеризует самого поэта;
 - рассуждать о категориях «добро» и «зло», «красиво» и «безобразно», употреблять данные понятия и их смысловые оттенки в своих оценочных высказываниях; предлагать свои варианты разрешения конфликтных ситуаций и нравственных дилемм;
 - пользоваться элементарными приёмами анализа текста по вопросам учителя (учебника);
 - осуществлять переход с уровня событий восприятия произведения к пониманию главной мысли; соотносить главную мысль произведения с пословицей или поговоркой; понимать, позицию какого героя произведения поддерживает автор, находить этому доказательства в тексте;
 - задавать вопросы по прочитанному произведению, находить на них ответы в тексте; находить эпизод из прочитанного произведения для ответа на вопрос или подтверждения собственного мнения;
 - делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
 - находить книги для самостоятельного чтения в различных библиотеках (школьной, домашней, городской, виртуальной и др.); при выборе книг и поиске информации опираться на информационный аппарат книги, её элементы; получать удовольствие от самостоятельного чтения произведений различных жанров; делиться своими впечатлениями о прочитанных книгах, участвовать в диалогах и дискуссиях о прочитанных книгах;
 - пользоваться тематическим каталогом, сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
 - пересказывать содержание произведения выборочно и сжато;
 - понимать особенности стихотворения: расположение строк, рифму, ритм;
 - определять героев басни, характеризовать их, понимать мораль и разъяснять её своими словами.

Содержание учебного предмета

Вводный урок

Самое великое чудо на свете

Читателю. Р. Сеф. Книжки, прочитанные летом

Устное народное творчество

Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.

Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень

Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника», А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...», А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...», С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья», И. Токмакова, «Опустел скворечник...», В. Берестов. «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии), М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели

А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».

И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».

Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших

Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...», И. Пивоварова. «Жила-была собака...», В. Берестов. «Кошкин дом», М. Пришвин. «Ребята и утята», Е. Чарушин. «Страшный рассказ», Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов

Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»; Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»; Д. Хармс. «Что это было?»; Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»; Ю. Владимиров. «Чудаки»; А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима

И. Бунин. «Зимним холодом...», К. Бальмонт. «Светло-пушистая...», Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...», С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям

Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»), С. Я. Маршак («Кот и лодыри»), С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли». «Мой щенок»), А. Л. Барто («Веревоочка», «Мы не заметили жука...»), «В школу», «Вовка – добрая душа»), Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья

В. Берестов. «За игрой», Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...», В. Берестов. «Гляжу с высоты...», В. Лунин. «Я и Вовка», Н. Булгаков. «Анна, не грусти!», Ю. Ермолаев. «Два пирожных», В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна

Ф. Тютчев. «Зима недаром злится», «Весенние воды»; А. Плещеев. «Весна», «Сельская песенка»; А. Блок. «На лугу»; С. Маршак. «Снег теперь уже не тот»; И. Бунин. «Матери»; А. Плещеев. «В бурю»; Е. Благинина. «Посидим в тишине»; Э. Мошковская. «Я маму мою обидел».

И в шутку и всерьез

Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»; Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»; В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»; И. Токмакова «Плим», «В чудной стране» Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран

Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»). Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»), Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»), Э. Хогарт («Мафии и паук»), братья Гримм «Бременские музыканты».

Заключительный урок

Проекты:

1. «О чём может рассказать школьная библиотека».
2. «Мой любимый детский журнал».
3. «Наши мамы».
4. «Мой любимый писатель сказочник»

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Знакомство с учебником по литературному чтению	1
2	Самое великое чудо на свете	1
3	Книги, прочитанные летом	1
4	Р. Сеф «Читателю»	1
5	Проект: «О чём может рассказать школьная библиотека»	1
6	Устное народное творчество	1
7	Пословицы и поговорки	1
8	Русские народные песни	1
9	Потешки и прибаутки	1
10	Считалки и небылицы	1
11	Загадки	1
12	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко»	1
13	Русская народная сказка «У страха глаза велики»	1
14	Русская народная сказка. «Лиса и тетерев»	1
15	Русская народная сказка «Лиса и журавль»	1
16	Русская народная сказка «Каша из топора»	1
17-18	Русская народная сказка «Гуси - лебеди»	2
19	Обобщение по разделу «Устное народное творчество»	1
20	Проверка знаний и оценка своих достижений по разделу «Устное народное творчество»	1
21	Люблю природу русскую	1
22	Осенние загадки	1
23	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт «Поспевает брусника...»	1
24	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали»	1
25	Стихи об осени А. Толстого, С. Есенина, В. Брюсова, И. Токмаковой	1
26	С Есенин. Чтение наизусть. В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы»	1
27	М. Пришвин «Осеннее утро»	1
28	Обобщение по разделу: «Люблю природу русскую. Осень»	1
29	Русские писатели	1
30	А. С. Пушкин. Вступление к поэме «Руслан и Людмила»	1
31	А. С. Пушкин. Чтение наизусть. Лирические стихи.	1
32-34	А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»	3
35	И. А. Крылов «Лебедь, рак и щука»	1
36	И. А. Крылов Чтение наизусть. «Стрекоза и муравей»	1
37	Л. Н. Толстой «Старый дед и внучек»	1
38-39	Л. Н. Толстой «Филиппок»	2
40	Л. Н. Толстой «Котёнок»	1
41	Обобщение по разделу «Русские писатели»	1
42	Проверка знаний и оценка своих достижений	1
43	О братьях наших меньших	1
44	Весёлые стихи о животных А. Шибаева, Б. Заходера, И. Пивоваровой	1
45	И. Пивоварова. Чтение наизусть. В. Берестов «Кошкин щенок»	1
46-47	М. Пришвин «Ребята и утята»	2
48	Е. Чарушин «Страшный рассказ»	1
49	Б. Житков «Храбрый утёнок»	1

50-51	В. Бианки «Музыкант»	2
52-53	В. Бианки «Сова»	2
54	Обобщение по разделу «О братьях наших меньших»	1
55	Из детских журналов	1
56	Вопросы из детских журналов	1
57	Д. Хармс «Игра»	1
58	Д. Хармс «Вы знаете?»	1
59	Д. Хармс, С. Я. Маршак «Весёлые чижи»	1
60	Весёлые стихи Д. Хармса и Н. Гернета, Ю. Владимирова	1
61	Д. Хармс чтение наизусть. А. Веденский «Учёный Петя», «Лошадка»	1
62	Проект: «Мой любимый детский журнал»	1
63	Обобщение по разделу	1
64	Люблю природу русскую. Зима	1
65	Стихи о первом снеге. И. Бунин, К. Бальмонт, Я. Аким	1
66	Чтение наизусть по выбору. Стихи о зиме. Ф. Тютчев, С. Есенин	1
67-68	Русская народная сказка. «Два мороза»	2
69	С. Михалков «Новогодняя быль»	1
70	А. Барто «Дело было в январе...», С. Дрожжин «Улицей гуляет...»	1
71	Стихи о зиме	1
72	Чтение наизусть по выбору. Обобщение по разделу	1
73	Писатели детям	1
74	К. И. Чуковский «Путаница», «Радость»	1
75-76	К. Чуковский «Федорино горе»	2
77	Я. Маршак «Кот и лодыри»	1
78	С. Маршак. Чтение наизусть. С. В. Михалков «Мой секрет», «Сила воли»	1
79	С. В. Михалков «Мой щенок»	1
80	А. Л. Барто «Верёвочка», «Мы не заметили жука»	1
81	А. Л. Барто «В школу», «Вовка – добрая душа»	1
82	А. Барто. Чтение наизусть. Стихи детских писателей	1
83-84	Н. Н. Носов «Затейники»	2
85-86	Н. Н. Носов «Живая шляпа»	2
87-88	Н. Н. Носов «На горке»	2
89	Обобщение по разделу «Писатели детям»	1
90	Я и мои друзья. Стихи о дружбе и друзьях. В. Берестов, Э. Мошковская	1
91	В. Лунин «Я и Вовка»	1
92-93	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»	2
94	Ю. Ермолаев «Два пирожных»	1
95	В. Осеева «Волшебное слово»	1
96	В. Осеева «Хорошее»	1
97-98	В. Осеева «Почему»	2
99	Обобщение по разделу «Я и мои друзья»	1
100	Люблю природу русскую. Весна	1
101	Ф. Тютчев «Зима не даром злится», «Весенние воды»	1
102	Ф. Тютчев чтение наизусть. А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка»	1
103	Стихи о весне. А. Блок, С. Маршак	1
104	Стихи о маме. И. Бунин, А. Плещеев	1
105	Стихи о маме. Чтение наизусть. Е. Благинина, Э. Мошковская	1

106	С. Васильев «Белая берёза»	1
107	Проект «Наши мамы»	1
108	Обобщение по разделу «Люблю природу русскую Весна»	1
109	И в шутку и всерьез	1
110	Б. Заходер «Товарищам детям», «Что красивей всего»	1
111	А. Милн «Винни – Пух и все, все, все». Обзор книги	1
112	Б. Заходер «Песенки Винни-Пуха»	1
113-114	Э. Успенский «Чебурашка»	2
115	Э. Успенский «Если был бы я девчонкой». «Над нашей квартирой», «Память»	1
116	Э. Успенский. Чтение наизусть. В. Берестов «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»	1
117	И. Токмакова «Плим», «В чудной стране»	1
118	Г. Остер «Будем знакомы»	1
119-120	В. Драгунский «Тайное становится явным»	2
121	Весёлые произведения детских писателей	1
122	Обобщение по разделу	1
123	Литература зарубежных стран	1
124	Американская народная песенка «Бульдог по кличке Дог»	1
125	Английские народные песенки «Перчатки», «Храбрецы»	1
126	Английская песенка. Чтение наизусть. Французская народная песенка «Сюзон и мотылёк»	1
127	Немецкая народная песенка «Знают мамы, знают дети»	1
128-129	Ш. П. «Кот в сапогах»	2
130	Ш. Перро «Красная шапочка»	1
131	Г. Х. Андерсен «Принцесса на горошине»	1
132-133	Э. Хогарт «Мафин и паук»	2
134	Обобщение по разделу «Зарубежная литература»	1
135	Проект: «Мой любимый писатель сказочник»	1
136	Литературная игра «Как хорошо уметь читать»	1
Итого		136

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа № 19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по технологии
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по технологии под редакцией Н.И. Роговцевой.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу 2 класса
Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов:

Личностные:

Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.

Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.

Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.

Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные :

1.Овладение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приёмами поиска средств её осуществления.

2.Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

3.Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

4.Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

5.Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.

6.Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.

7.Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.

8.Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные:

Обучающийся научится:

- воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно-преобразующей деятельности человека - создателя и хранителя этнокультурного наследия (на примере народных традиционных ремесел России) в различных сферах на Земле, в Воздухе, на Воде, в Информационном пространстве;
- называть основные виды профессиональной (ремесленной) деятельности человека: гончар, пекарь, корзинщик, плотник, резчик по дереву и т.д.;
- организовывать рабочее место с помощью учителя для работы с материалами: бумагой, пластичными материалами, природными материалами (крупями, яичной скорлупой, желудями, скорлупой от орехов, каштанами, ракушки), тканью, ниткам, фольгой;
- с инструментами: ножницами, стеки, швейной иглой, шилом;
- с инструментами: челнок, пяльцы (вышивание), нож (для разрезания), циркуль;
- соблюдать правила безопасной работы с инструментами при выполнении изделия;
- различать материалы и инструменты; определять необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы;
- при помощи учителя проводить анализ простейших предметов быта по используемому материалу, назначению;
- объяснять значение понятия «технология», как процесс изготовления изделия на основе эффективного использования различных материалов;
- узнавать и называть основные материалы и их свойства;
- узнавать и называть свойства материалов, изученных во 2 классе;
- выделять детали конструкции, называть их форму и определять способ соединения;
- анализировать конструкцию изделия по рисунку, фотографии, схеме и готовому образцу;
- изменять детали конструкции изделия для создания разных вариантов изделия;
- анализировать текстовый и слайдовый план изготовления изделия;
- изготавливать конструкцию по слайдовому плану или заданным условиям;
- понимать информацию, представленную в учебнике в разных формах;
- воспринимать книгу как источник информации;
- наблюдать и соотносить разные информационные объекты в учебнике (текст, иллюстративный материал, текстовый план, слайдовый план) и делать простейшие выводы;
- выполнять простейшие преобразования информации (переводить текстовую информацию в табличную форму);
- заполнять технологическую карту по заданному образцу и/или под руководством учителя;
- осуществлять поиск информации в интернете под руководством взрослого;
- восстанавливать и/или составлять план последовательности выполнения изделия по заданному слайдовому и/или текстовому плану;
- проводить сравнение последовательности выполнения разных изделий и находить общие закономерности в их изготовлении;
- выделять этапы проектной деятельности;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности под руководством учителя;
- распределять роли при выполнении изделия под руководством учителя;
- проводить оценку качества выполнения изделия по заданным критериям.

Обучающийся получит возможность научиться:

- определять в своей деятельности элементы профессиональной деятельности человека;
- называть традиционные для своего края народные промыслы и ремесла;
- осмыслить значимость сохранения этнокультурного наследия России;
- познакомиться с видами декоративно-прикладного искусства (хохломынской росписью, Городецкой росписью, дымковской игрушкой), их особенностями, историей возникновения и развития, способом создания;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;
- изготавливать простейшие изделия (плоские и объемные) по готовому образцу;
- комбинировать различные технологии при выполнении одного изделия;

- осмыслить возможности использования одной технологии для изготовления разных изделий;
- осмыслить значение инструментов и приспособлений в практической работе, профессиях быту и профессиональной деятельности;
- оформлять изделия по собственному замыслу;
- выбирать и заменять материалы и инструменты при выполнении изделий;
- подбирать материал наиболее подходящий для выполнения изделия;
- изменять конструкцию изделия и способ соединения деталей;
- создавать собственную конструкцию изделия по заданному образцу;
- понимать значение использования компьютера для получения информации;
- осуществлять поиск информации на компьютере под наблюдением взрослого;
- соблюдать правила работы на компьютере и его использования и бережно относиться к технике;
- набирать и оформлять небольшие по объёму тексты;
- отбирать информацию по заданной теме на основе текста и иллюстраций учебника;
- определять задачи каждого этапа проектной деятельности;
- ставить цели, самостоятельно распределять роли при выполнении изделия, проводить оценку качества выполнения изделия;
- развивать навыки работы в коллективе, умения работать в паре; применять на практике правила сотрудничества в коллективной деятельности

Содержание учебного предмета

Здравствуй, дорогой друг

Знакомство с критериями оценки изделия по разным основаниям. Материалы. Рубрика «Вопросы юного технолога»

Человек и земля

Земледелие

Деятельность человека на земле. Способы обработки земли и выращивания овощных культур для человека. Технология выращивания лука в домашних условиях. Наблюдение за ростом растения и оформление записей происходящих изменений.

Понятие: земледелие.

Профессии: садовод, овощевод.

Практическая работа: «Выращивание лука»

Посуда

Виды посуды и материалы, из которых изготавливается. Способы изготовления посуды из глины и оформление её при помощи глазури. Назначение посуды. Способы хранения продуктов. Плетение корзин.

Понятия: керамика, глазурь.

Профессии: гончар, мастер-корзинщик.

Изделие: «Корзина с цветами».

Закрепление приёмов работы с пластилином. Составление плана работы по слайдам.

Оформление композиции с использованием природных материалов.

Изделие: «Семейка грибов на поляне».

Практические работы: «Съедобные и несъедобные грибы», «Плоды лесные и садовые».

Знакомство с новой техникой изготовления изделий – тестопластикой. Сравнение приёмов работы с солёным тестом и приёмов работы с пластилином. Знакомство с профессиями пекаря и кондитера. Инструменты, используемые пекарем и кондитером. Национальные блюда, приготовленные из теста.

Понятия: тестопластика.

Профессии: пекарь, кондитер.

Изделие: «Игрушка из теста».

Изготовление из пластичных материалов (по выбору учителя). Сравнение свойств солёного теста, глины и пластилина (по внешним признакам, составу, приёмам работы, примене-

нию). Анализ формы и вида изделия, определение последовательности выполнения работы.

Проект: «Праздничный стол»

Народные промыслы

Народный промысел хохломская роспись. Технология создания хохломского растительного орнамента. Способы нанесения орнамента на объёмное изделие.

Техника: папье-маше, грунтовка.

Понятия: народно-прикладное искусство, орнамент.

Изделие: «Золотая хохлома»

Особенности народного промысла городецкая роспись. Особенности создания городецкой росписи. Выполнение аппликации из бумаги.

Понятия: имитация, роспись, подмалёвок.

Изделие: «Городецкая роспись»

Особенности народного промысла дымковская игрушка. Особенности создания дымковской игрушки. Закрепление навыков работы с пластилином. Самостоятельное составление плана работы по изготовлению изделия.

Изделие: «Дымковская игрушка»

История матрёшки. Работа резчика по дереву и игрушечника (выбор дерева, вытачивание формы, подготовка формы под роспись, роспись, лакировка). Разные способы росписи матрёшек: семёновская, вятская, загорская, (сергиево-посадская), полховско-майдановская, авторская. Анализ изготовления изделия согласно заданной последовательности. Разметка деталей на ткани по шаблону. Соединение деталей из разных материалов при помощи клея.

Профессии: игрушечник, резчик по дереву.

Изделие: «Матрёшка»

Выполнение деревенского пейзажа в технике рельефной картины. Закрепление умений работать с пластилином и составлять тематическую композицию. Приём получения новых оттенков пластилина.

Понятия: рельеф, пейзаж.

Изделие: пейзаж «В деревне»

Домашние животные и птицы

Значение лошади в жизни человека. Как человек ухаживает за лошадьми. Конструирование из бумаги движущейся игрушки лошадка. Создание движущейся конструкции. Закрепление навыков разметки деталей по шаблону, раскроя при помощи ножниц. Подвижное соединение деталей изделия при помощи иглы и ниток, скрепок.

Понятия: лицевая сторона, изнаночная сторона.

Профессии: животновод, коневод, конюх.

Изделие: «Лошадка»

Практическая работа: «Домашние животные»

Природные материалы для изготовления изделий: пшено, фасоль, семена и т.д. Свойства природных материалов и приёмы работы с этими материалами. Аппликация из природного материала. Приём нанесения разметки при помощи кальки.

Понятия: инкубатор, калька, курятник, птичник, птицефабрика.

Изделие: «Курочка из крупы», «Цыплёнок», «Петушок» (по выбору учителя).

Групповая работа. Распределение обязанностей в группе. Самостоятельное составление плана работы на основе рубрики «Вопросы юного технолога». Изготовление объёмных изделий на основе развёртки.

Понятие: развёртка.

Проект: «Деревенский двор»

Новый год

История возникновения ёлочных игрушек и традиций празднования Нового года. Симметричные фигуры. Приёмы изготовления изделий из яичной скорлупы. Создание разных изделий по одной технологии. Художественный труд.

Изделие «Новогодняя маска», «Ёлочные игрушки из яиц» (по выбору учителя).

Строительство

Особенности деревянного зодчества. Знакомство с профессией плотник. Различные виды построек деревянного зодчества. Значение слов «родина», «родной».

Конструкция русской избы (венец, наличник, причелина). Инструменты и материалы, используемые при строительстве избы.

Понятия: кракле, венец, наличник, причелина.

Изделие: «Изба», «Крепость» (по выбору учителя).

Профессия: плотник.

В доме

Традиции оформления русской избы, правила приёма гостей. Традиции и поверья разных народов. Правила работы с новым инструментом – циркулем. Изготовление помпона и игрушки на основе помпона. Работа с нитками и бумагой.

Понятие: циркуль.

Изделие: «Домовой»

Практическая работа: «Наш дом»

Убранство русской избы. Утварь. Значение печи в быту. Устройство печи: лежанка, устье, шесток. Материалы, инструменты и приспособления, используемые в работе печника.

Печная утварь и способы её использования. Сравнение русской печи с видами печей региона проживания. Изготовление модели печи из пластичных материалов. Самостоятельное составление плана изготовления изделия по иллюстрации.

Понятия: утварь, лежанка, устье, шесток.

Профессии: печник, истопник.

Изделие: «Русская печь»

Проект: «Убранство избы»

Ткачество. Украшение дома ткаными изделиями (половики, ковры). Знакомство со структурой ткани, переплетением нитей. Изготовление модели ковра, освоение способа переплетения полосок бумаги. Выполнение разных видов переплетений.

Понятия: переплетение, основа, уток.

Изделие: «Коврик»

Мебель, традиционная для русской избы. Конструкции стола и скамейки. Конструирование мебели из картона. Завершение проект «Убранство избы»: создание и оформление композиции «Убранство избы».

Изделие: «Стол и скамья»

Народный костюм

Национальный *костюм* и особенности его украшения. Национальные *костюмы* региона проживания. Соотнесение материалов, из которых изготавливаются национальные костюмы, природными особенностями региона. Виды, свойства и состав тканей. Виды волокон. Внешние признаки тканей из натуральных волокон. Работа с нитками и картоном.

Освоение приёмов плетения в три нитки.

Понятия: волокна, виды волокон, сутаж, плетение.

Изделие: «Русская красавица»

Создание национального *костюма* (женского и мужского). Элементы мужского и женского костюмов. Способы украшения костюмов. Изготовление изделия с помощью технологической карты. Знакомство с правилами разметки по шаблону.

Изделие: «Костюмы Ани и Вани»

Технология выполнения строчки косых стежков. Работа с ткаными материалами. Разметка ткани по шаблону, изготовление выкройки. Виды ниток и их назначение. Правила работы иглой, правила техники безопасности при шитье. Организация рабочего места при шитье.

Изделие: «Кошелёк»

Способ оформления изделий вышивкой. Виды швов и стежков для вышивания. Материалы, инструменты и приспособления для выполнения вышивки. Технология выполнения тамбурных стежков. Использование литературного текста для получения информации.

Понятие: пяльцы.

Профессии: пряжа, вышивальщица.

Изделия: «Тамбурные стежки», «Салфетка»

Человек и вода

Рыболовство

Вода и её роль в жизни человека. Рыболовство. Приспособления для рыболовства. Новый вид техники – «изонить». Рациональное размещение материалов и инструментов на рабочем месте.

Понятия: рыболовство, изонить.

Профессия: рыболов.

Изделие: композиция «Золотая рыбка».

Аквариум и аквариумные рыбки. Виды аквариумных рыбок. Композиция из природных материалов. Соотнесение формы, цвета и фактуры природных материалов с реальными объектами.

Понятие: аквариум.

Изделие «Аквариум»

Полуобъёмная аппликация. Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Знакомство со сказочными морскими персонажами. Использование литературных текстов для презентации изделия.

Понятия: русалка, сирена.

Изделие «Русалка»

Человек и воздух

Птица счастья

Значение символа птицы в культуре. Оберег. Способы работы с бумагой: сгибание, складывание. Освоение техники оригами.

Понятия: оберег, оригами.

Изделие: «Птица счастья»

Использование ветра

Использование силы ветра человеком. Работа с бумагой. Изготовление объёмной модели мельницы на основе развертки. Самостоятельное составление плана изготовления изделия.

Понятие: мельница.

Профессия: мельник.

Изделие: «Ветряная мельница»

Флюгер, его назначение, конструктивные особенности, использование. Новый вид материала – фольга (металлизированная бумага). Свойства фольги. Использование фольги. Соединение деталей при помощи скрепки.

Понятия: фольга, флюгер.

Изделие: «Флюгер»

Человек и информация

Книгопечатание

История книгопечатания. Способы создания книги. Значение книга для человека. Оформление разных видов книг. Выполнение чертежей, разметка по линейке. Правила разметки по линейке.

Понятия: книгопечатание, книжка-ширма.

Изделие: «Книжка-ширма».

Поиск информации в Интернете

Способы поиска информации. Правила набора текста. Поиск в Интернете информации.

Понятия: компьютер, Интернет, набор текста.

Практическая работа: «Ищем информацию в Интернете»

Заключительный урок

Подведение итогов за год. Организация выставки изделий. Презентация изделий. Выбор лучших работ.

Проекты:

1. Проект «Праздничный стол».
2. Проект «Деревенский двор».
3. Проект «Убранство избы».
4. Проект «Аквариум».

Практические работы:

1. Выращивание лука.
2. Поиск информации в интернете.
3. Набор текста на компьютере.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Здравствуй, дорогой друг. Инструктаж по ТБ	1
2	Земледелие. Практическая работа № 1: «Выращивание лука»	1
3	Посуда. Работа с глиной. Инструктаж по ТБ	1
4	Посуда. Работа с пластилином «Семейка грибов»	1
5	Посуда. Работа в технике <i>тестоластика</i>	1
6	Проект «Праздничный стол»	1
7	Народные промыслы. Золотая хохлома. Работа с папье-маше. Инструктаж по ТБ	1
8	Народные промыслы. Городецкая роспись. Работа с бумагой. Аппликация	1
9	Народные промыслы. Дымковская игрушка. Работа с пластилином	1
10	Народные промыслы. Матрешка. Работа с текстильными материалами. Инструктаж по ТБ	1
11	Рельефная картина. Деревенский пейзаж. Работа с пластилином	1
12	Домашние животные. Лошадка. Работа с бумагой	1
13	Домашние птицы. Петушок. Работа с природными материалами. Мозаика. Инструктаж по ТБ	1
14	Проект «Деревенский двор». Объемные изделия на основе развертки. Работа с бумагой	1
15	Новый год. Новогодняя маска. Работа с яичной скорлупой	1
16	Строительство. Полуобъемная пластика. Изба. Работа с бумагой	1
17	В доме. Работа с волокнистыми материалами. Домовой из помпонов. Инструктаж по ТБ	1
18	Проект «Убранство избы». Работа с пластилином	1
19	Внутреннее убранство избы. Плетение коврика. Работа с бумагой	1
20	Внутреннее убранство избы. Конструирование стола и скамьи. Работа с картоном	1
21	Народный костюм. Плетение композиции «Русская красавица». Работа с волокнистыми материалом и картоном	1

22	Народный костюм. Работа с бумагой. Аппликационные работы	1
23	Работа с ткаными материалами. Шитье кошелька. Инструктаж по ТБ	1
24	Работа с ткаными материалами. Вышивка салфетки	1
25	Рыболовство. Работа с волокнистыми материалами. Изонить «Золотая рыбка»	1
26	Проект «Аквариум»	1
27	Работа с бумагой и волокнистыми материалами. Композиция «Русалка»	1
28	Птица счастья. Работа с бумагой. Оригами «Птица счастья»	1
29	Использование ветра. Работа с бумагой. Моделирование ветряной мельницы. Инструктаж по ТБ	1
30	Использование ветра. Флюгер из фольги	1
31	Книгопечатание. Рельефные работы. Книжка-ширма. Работа с пластичными материалами (глина), бумагой и картоном	1
32	Поиск информации в Интернете. Практическая работа №2. Инструктаж по ТБ	1
33	Поиск информации в Интернете. Правила набора текста. Практическая работа №3	1
34	Подведение итогов за год. Презентация изделий	1
Итого		34

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
И.В. Пригоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от 29 августа 2019 г.

**Рабочая программа
по русскому языку
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по изобразительному искусству под редакцией В.П. Канакиной «Русский язык».

В соответствии с учебным планом школы на уроки русского языка отводится 3,5 часа в неделю. Из части, формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа. Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому к концу 2 класса

Личностные:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России; осознание своей этнической и национальной принадлежности, формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций.
2. Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире.
5. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
6. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
7. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
8. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
9. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
10. Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, мотивации к творческому труду, к работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные:

1. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления.
2. Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
3. Использование знаково-символических средств представления информации.
4. Активное использование речевых средств и средств для решения коммуникативных и познавательных задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации.

6. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами: осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.
7. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценки событий.
9. Определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.
10. Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учёта интересов сторон и сотрудничества.
11. Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».
12. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.
13. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Русский язык».

Предметные:

Обучающийся научится

- сравнивать и различать группы слов, не выражающих законченную мысль (словосочетания), и предложения;
- различать предложения, разные по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные;
- правильно произносить повествовательные и побудительные предложения в зависимости от речевой ситуации (от контекста) и правильно оформлять их на письме;
- правильно произносить и оформлять на письме вопросительные предложения;
- составлять и записывать предложения из данных слов, заменяя при необходимости форму слов;
- составлять и записывать предложения, выбирая для них подходящие по смыслу слова из слов для справок;
- списывать без ошибок небольшие тексты (20-25 слов), состоящие из предложений в 7-9 слов;
- письменно отвечать на вопросы к тексту;
- писать под диктовку;
- записывать по памяти небольшие стихотворные тексты и загадки;
- пользоваться терминами «повествовательное предложение», «вопросительное предложение», «побудительное предложение», «главные члены предложения»;
- подбирать группы родственных (однокоренных) слов;
- выделять корень в однокоренных словах;
- различать однокоренные слова и разные формы одного и того же слова;
- распознавать безударные гласные и парные согласные в слове как орфограммы;
- использовать в практической деятельности способы проверки безударных гласных и парных согласных (изменение формы числа и подбор однокоренных слов);
- применять правила проверки безударных гласных в корнях слов с сочетаниями *жи-ши*.
- слушать, анализировать звучащее слово;
- выделять на слух гласные и согласные звуки в слове;

- подбирать слова с заданными первым и последним звуком;
- выделять (различать) в слове ударные и безударные гласные;
- понимать и объяснять необходимость проверки обозначения на письме: безударных гласных и парных согласных в конце слова;
- понимать и объяснять способы проверки правописания безударных гласных и парных согласных (изменением формы числа слова) и применять эти знания на практике;
- понимать и объяснять смыслоразличительную роль гласных и согласных звуков в слове в сильной позиции; ударных гласных в словах, различающихся по звуковому составу лишь ударными гласными;
- использовать на практике знания о слогообразующей роли гласных; делить слова на слоги и для переноса;
- анализировать слова, в которых гласные буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука (в начале и середине слова после гласных и после разделительного мягкого знака); делить такие слова на слоги и для переноса;
- различать и сравнивать слова, в которых буквы Е, Ё, Ю, Я обозначают два звука, и слова, в которых Е, Ё, Ю, Я обозначают мягкость согласных;
- выделять (различать) мягкие и твёрдые согласные звуки в слове;
- обозначать мягкие согласные звуки на письме мягким знаком и буквами Е, Ё, Ю, Я;
- применять правила проверки безударных гласных в корнях слов с сочетаниями жи-ши.
- безошибочно писать слова с сочетаниями жи-ши, ча-ща, чу-щу; чк, чн, щн;
- различать (сравнивать) мягкий знак как показатель мягкости и разделительный мягкий знак;
- распознавать, какой частью речи является слово, и характеризовать слово как часть речи;
- распознавать имена существительные, имена прилагательные и глаголы по двум признакам: лексическому значению и грамматическому вопросу;
- использовать термины «имя существительное», «имя прилагательное», «глагол»; различать имена существительные, отвечающие на вопрос кто?, и имена существительные, отвечающие на вопрос что?;
- характеризовать (выделять) слова как имена существительные, которые называют предметы или явления природы и отвечают на вопрос кто? или на вопрос что?;
- определять форму числа имени существительного и изменять имена существительные по числам; объяснять, как определить, является ли данное слово именем существительным; использовать на практике способ определения имени существительного как части речи;
- распознавать имена собственные (имена, фамилии, отчества людей и клички животных, названия городов, рек и т.д.);
- распознавать имена собственные в зависимости от контекста (*орёл – Орёл, пушок – Пушок* и т.д.);
- писать имена собственные по правилам;
- характеризовать прилагательные как слова, которые обозначают признаки предметов и отвечают на вопросы какой? какая? какое? какие?;
- определять, признаки одного или многих предметов называет данное имя прилагательное;
- изменять имя прилагательное по числам;
- выделять словосочетания имён существительных с именами прилагательными (без использования термина «словосочетание»);
- устанавливать связь имени существительного и имени прилагательного по вопросам (ставить вопрос от имени существительного к имени прилагательному);
- различать имена прилагательные, близкие и противоположные по значению; использовать в речи прилагательные-синонимы и прилагательные-антонимы;
- различать (характеризовать) признаки, которые называют имена прилагательные (цвет, размер, вкус и т.д.);
- характеризовать глаголы как слова, которые обозначают действия предметов и отвечают на вопросы что делать? что сделать?;

- устанавливать на практике в контексте (в предложении) связь формы числа глагола и формы числа имени существительного;
- определять, действие одного или многих предметов называет данный глагол;
- изменять глаголы по числам;
- писать предлоги отдельно от других слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать и объяснять: что содержание предложения (цель высказывания), интонация, с которой оно произносится, и знаки препинания в нём взаимосвязаны; возможность различного произношения (интонирования) одного и того же предложения;
- составлять предложения, различные по цели высказывания;
- устанавливать, о ком или о чём говорится в предложении и что об этом говорится;
- выделять в предложении главные члены предложения (выделять слова, которые указывают, о ком или о чём говорится в предложении и что об этом говорится);
- устанавливать связь слов в предложении по вопросам;
- выписывать из предложений слова, связанные по смыслу и по форме (словосочетания), с вопросами;
- устанавливать соответствие между моделью предложения, данной в форме вопросов, и реальным предложением: Какой? Кто? Что делает? Чем? (Маленький щенок играет шариком);
- составлять небольшие тексты (6-7 предложений) по иллюстрации или на заданную тему;
- определять тему данного текста, его главную мысль, находить в тексте ключевые слова и выражения;
- записывать текст целиком или выборочно близко к тексту;
- работать с деформированным текстом (устанавливать последовательность частей текста и отдельных предложений в нём);
- различать текст-пословицу и текст-загадку;
- писать изложение небольших повествовательных текстов по совместно составленному плану.
- различать слова, близкие по смыслу, но не однокоренные;
- распознавать слова, одинаково звучащие, но не однокоренные;
- использовать термины «корень слова», «однокоренные слова», «родственные слова», «разные формы одного и того же слова»;
- слушать, слышать, узнавать звучание родного слова (русского языка);
- чётко и правильно произносить согласные звуки и сочетания звуков в слове, слова, фразы;
- соблюдать орфоэпические правила произношения слов;
- использовать полученные знания и практический опыт по данной теме для орфографически-правильного письма;
- слушать, слышать, узнавать звучание родного слова (русского языка);
- чётко и правильно произносить согласные звуки и сочетания звуков в слове, слова, фразы;
- соблюдать орфоэпические правила произношения слов;
- использовать полученные знания и практический опыт по данной теме для орфографически-правильного письма.
- различать глаголы, отвечающие на вопрос что делать? и глаголы, отвечающие на вопрос что сделать?
- изменять глаголы по вопросам что сделает? что сделают? что делают? что делают?;
- объяснять в контексте (в предложении) зависимость формы числа глагола от формы числа имени существительного;
- различать оттенки слов, называющих действия предметов, точно выбирать и использовать их в речи (идёт, бежит, мчится);

- использовать в речи глаголы в переносном значении (дождь идёт, льёт, барабанит, шепчет);
- понимать значение предлогов в речи.

Содержание учебного предмета

Лексика, фонетика, грамматика, правописание и развитие речи

Наша речь

Язык и речь, их значение в жизни. Речь – главный способ общения людей. Язык – средство общения. Диалог и монолог. Воспроизведение и уточнение сведений о видах речи (слушание, говорение, чтение, письмо, внутренняя речь). Особенности устной, письменной и внутренней речи.

Текст

Текст. Сопоставление текста и отдельных предложений, не объединённых общей темой. Тема и главная мысль текста. Связь между предложениями в тексте. Заголовок. Общее представление о структуре текста и выражение её в плане. Красная строка в тексте.

Предложение

Предложение как единица речи. Членение речи на предложения. Роль предложений в речи. Различение предложения, словосочетания, слова. Наблюдение над значением предложений, различных по цели высказывания и интонации (без терминологии), интонирование предложений. Логическое ударение. Оформление предложений в устной речи и на письме в прозаических и стихотворных текстах. Пунктуационное оформление диалогической речи и соответствующая ему интонационная окраска устного диалога. Главные и второстепенные члены предложения. Основа предложения. Подлежащее и сказуемое – главные члены предложения. Способы определения подлежащего и сказуемого в предложении. Связь слов в предложении. Упражнение в распознавании главных и второстепенных членов предложения. Распространённые и нераспространённые предложения. Вычленение из предложения пар слов, связанных по смыслу. Распространение предложений второстепенными членами. Составление предложений по данному подлежащему (сказуемому), из набора слов, по опорным словам, схеме, рисунку, заданной теме и их запись.

Слова, слова, слова...

Слово и его лексическое значение. Общее представление о лексическом значении слова. Слово – общее название многих однородных предметов. Тематические группы слов. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Синонимы и антонимы. Наблюдение над употреблением в речи однозначных и многозначных слов, антонимов, синонимов, выбор нужного и точного слова, соответствующего предмету мысли. Работа со словарями учебника.

Родственные слова. Однокоренные слова. Корень слова как значимая часть слова. Формирование умения распознавать однокоренные слова, отличать их от внешне сходных слов и форм слов. Упражнение в распознавании корня в слове, подборе однокоренных слов, в наблюдении над единообразным написанием корня в однокоренных словах.

Слово, слог, ударение.

Уточнение представлений о слове и слоге как минимальной произносительной единице, о слогообразующей роли гласной. Ударение, смысловозначительная роль ударения. Наблюдение над разноместностью и подвижностью русского ударения. Использование свойств подвижности для проверки безударных гласных, проверяемых ударением. Совершенствование навыка определять в слове слоги, обозначать ударение, распознавать ударные и безударные слоги. Упражнение в правильном орфоэпическом произношении слов. Работа с орфоэпическим словарём.

Перенос слов. Правила переноса слов с одной строки на другую. Упражнение в переносе слов.

Звуки и буквы

Звуки и буквы. Уточнение представлений о звуках и буквах русского языка. Условное обозначение звуков речи. Звуко - буквенный разбор слов. Алфавит, его значение. Уточне-

ние представлений об алфавите. Упражнение на запоминание названий букв и порядка букв в алфавите. Формирование умений располагать слова в алфавитном порядке. Алфавитное расположение слов в словарях, справочниках, энциклопедиях.

Основные признаки гласных звуков? Их смысловозначительная роль в слове. Соотношение гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки. Определение роли гласных букв в слове. Обозначение гласных звуков буквами в ударных и безударных слогах в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания гласной в безударном слоге корня. Введение правила. Упражнение в обосновании способов проверки безударных гласных в корне слова, в правописании слов с безударными гласными, проверяемыми ударением. Слова с безударной гласной, не проверяемой ударением. Упражнение в написании слов с безударной гласной, проверяемой и не проверяемой ударением. Общее представление об орфограмме. Работа с орфографическим словарём.

Основные признаки согласных звуков, их смысловозначительная роль в слове. Буквы, обозначающие согласные звуки. Согласный звук [й] и буква «и краткое». Двойные согласные буквы. Произношение и написание слов с двойными согласными. Твёрдые и мягкие согласные звуки, способы обозначения их на письме гласными буквами и мягким знаком. Правописание слов с мягким знаком. Буквосочетания чк, чн, щн, нч, нщ, произношение и написание слов с этими буквосочетаниями. Шипящие согласные звуки, обозначение шипящих звуков буквами. Правописание слов с сочетаниями жи – ши, ча – ща, чу – щу, чк – чн.

Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Разделительный мягкий знак, его роль в слове. Правописание слов с разделительным мягким знаком.

Глухие и звонкие согласные звуки. Обозначение буквами парных по глухости-звонкости согласных звуков в конце слова и перед согласным. Особенности проверяемого и проверочного слов. Способы проверки написания глухих и звонких согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Введение правила. Упражнение в написании слов с парным по глухости – звонкости согласным в корне слова. Сопоставление правил обозначения буквами гласных в безударном слоге корня и парных по глухости – звонкости согласных в конце слова и перед согласным в корне слова. Упражнение в правописании гласных и согласных в корне однокоренных слов и форм одного и того же слова.

Упражнения в правописании слов с изученными орфограммами.

Части речи

Слова - названия предметов, признаков предметов, действий предметов, их отнесение к определённой части речи.

Имя существительное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени существительного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён существительных в речи. Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные (общее представление), упражнение в их распознавании. Собственные и нарицательные имена существительные (общее представление). Заглавная буква в именах собственных. Правописание собственных имён существительных. Число имён существительных. Изменение имён существительных по числам. Употребление

имён существительных только в одном числе (ножницы, молоко). Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён существительных, различать имена существительные в прямом и переносном значении, имена существительные близкие и противоположные по значению. Совершенствование навыка правописания имён существительных с изученными орфограммами. Упражнения в распознавании имён существительных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён существительных с изученными орфограммами.

Глагол как часть речи (ознакомление с лексическим значением глагола и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль глаголов в речи. Число глаголов. Изменение глаголов по числам. Правописание глаголов с частицей *не*. Упражнение в распознавании глаго-

лов (их признаков), в правильном употреблении их в речи и в правописании глаголов с изученными орфограммами. Формирование умений воспроизводить лексическое значение глаголов, распознавать глаголы в прямом и переносном значении, глаголы близкие и противоположные по значению. Текст-повествование (общее представление). Наблюдение над ролью глаголов в тексте-повествовании. Обучение составлению повествовательного текста.

Имя прилагательное как часть речи (ознакомление с лексическим значением имени прилагательного и вопросами, на которые отвечает эта часть речи). Роль имён прилагательных в речи. Связь имени прилагательного с именем существительным в предложении и в словосочетании. Единственное и множественное число имён прилагательных. Изменение имён прилагательных по числам. Упражнение в распознавании имён прилагательных (их признаков), в правильном употреблении их в речи, в правописании имён прилагательных с изученными орфограммами. Формирование умения воспроизводить лексическое значение имён прилагательных, распознавать имена прилагательные в прямом и переносном значении, имена прилагательные близкие и противоположные по значению. Текст – описание. Наблюдение над ролью имён прилагательных в описательном тексте. Обучение составлению описательного текста.

Местоимение как часть речи. Общее представление о личных местоимениях. Роль местоимений в речи. Упражнение в распознавании местоимений и правильном употреблении их в речи. Текст – рассуждение (общее представление). Обучение составлению текста-рассуждения.

Предлог как часть речи. Роль предлогов в речи. Раздельное написание наиболее распространённых предлогов с именами существительными. Упражнение в распознавании предлогов, в правильном употреблении их с именами существительными, в правописании предлогов с именами существительными.

Повторение изученного за год

Речь устная и письменная. Текст. Предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Части речи. Звуки и буквы. Алфавит. Способы обозначения буквами гласных и согласных звуков в слове. Правописание слов с изученными орфограммами. Лексическое значение слова. Синонимы. Антонимы. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Смысловой, звуковой, звукобуквенный анализ слов.

Слова с непроверяемыми написаниями:

Алфавит, апрель, берёза, быстро, вдруг, ветер, город, декабрь, дорога, до свидания, жёлтый, завод, здравствуйте, земляника, извините, иней, капуста, картина, коньки, лопата, лягушка, магазин, малина, мебель, месяц, метро, молоток, морковь, мороз, народ, ноябрь, обед, обезьяна, облако, одежда, октябрь, осина, отец, платок, посуда, рисунок, родина, Россия, русский, сапоги, сахар, сентябрь, скоро, снегирь, спасибо, стакан, суббота, товарищ, топор, улица, урожай, фамилия, февраль, шёл, щавель, яблоня, ягода, январь.

Чистописание

Закрепление гигиенических навыков письма: правильная посадка, положение тетради, ручки и т. д.

Работа над формами букв и их соединениями в словах. Письмо строчных и заглавных букв по группам в порядке усложнения их начертания:

- 1) и, ш, И, Ш, п, р, т, г;
- 2) л, м, Л, М, я, Я, А;
- 3) у, ц, щ, У, Ц, Щ, Ч, ч;
- 4) с, С, е, Е, о, О, а, д, б;
- 5) ь, ы, ь и их варианты в соединениях;
- 6) н, ю, Н, Ю, к, К;
- 7) В, З, з, Э, э, Ж, ж, Х, х, ф;
- 8) Ф, У, Т, Р, Б, Д.

Упражнения, связанные с переводом детей на письмо в тетрадах с разлиновкой в одну линию. Письмо букв, соединений, в которых наиболее часто допускаются недочеты при их начертании: П, Т, Р, Ж, У, Я, Х, Н, К, Ф и др., а, у, д, з, в, б, т и др. Связное, ритмичное письмо слов и предложений. Контроль за уровнем достижений обучающихся по родному языку проводится в форме письменных работ: диктантов, грамматических заданий, контрольных списывании, изложений, тестовых заданий.

Проекты:

Проект «И в шутку и всерьёз». Создание нового информационного объекта — занимательных заданий по русскому языку

Проект «Пишем письмо».

Проект «Рифма».

Проект «В словари — за частями речи!».

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Язык и речь	1
2	Диалог и монолог	1
3	Признаки текста	1
4	Тема и главная мысль текста. Заглавие	1
5	Части текста	1
6	Предложение как единица речи	1
7	Знаки препинания в конце предложения	1
8	Составление предложений из слов	1
9	Главные члены предложения (основа)	1
10	Второстепенные члены предложения	1
11	Распространённые и нераспространённые предложения	1
12	Проверочный диктант №1 по теме «Предложение»	1
13	Связь слов в предложении	1
14	Развитие речи. Коллективное составление рассказа по репродукции картины И. С. Остроухова «Золотая осень»	1
15	Лексическое значение слова	1
16	Однозначные и многозначные слова	1
17	Синонимы	1
18	Антонимы	1
19	Развитие речи. Изложение текста по данным к нему вопросам	1
20	Родственные слова	1
21	Корень слова	1
22	Правописание корня в родственных словах	1
23	Проверочный диктант №2 по теме «Единообразное написание корня в родственных словах»	1
24	Слог как минимальная произносительная единица	1
25	Ударение	1
26	Словесное и логическое ударение. Работа с орфоэпическим словарём	1
27	Правило переноса слов	1
28	Развитие речи. Составление рассказа по серии сюжетных картинок	1
29	Звуки и буквы	1
30	Алфавит	1
31	Заглавная буква в именах собственных. Развитие речи. Кол-	1

	лективное составление рассказа по репродукции картины	
32	Гласные звуки и буквы для их обозначения	1
33	Проверочные и проверяемые слова	1
34	Правило подбора проверочных слов	1
35	Правило написания слов с безударным гласным в корне	1
36	Обозначение буквой безударного гласного звука в слове	1
37	Упражнение в написании слов с безударным гласным звуком в корне слова	1
38	Формирование навыка правописания слов с безударным гласным звуком в корне	1
39	Проверяемые и непроверяемые орфограммы	1
40	Слова с непроверяемыми орфограммами	1
41	Проверочный диктант №3 по теме «Слова с проверяемыми и непроверяемыми орфограммами»	1
42	Обозначение буквами ударного и безударного гласных звуков в корнях слов. Анализ ошибок диктанта	1
43	Контрольное списывание №1 Развитие речи. Восстановление деформированного текста по рисунку	1
44	Согласные звуки	1
45	Согласный звук [й'] и буква «и краткое»	1
46	Слова с удвоенными согласными	1
47	Проект «И в шутку и всерьез»	1
48	Твёрдые и мягкие согласные звуки, и буквы для их обозначения	1
49	Мягкий знак (ь) как показатель мягкости согласного звука. Правописание слов с мягким знаком (ь)	1
50	Развитие речи. Работа с текстом. Составление ответов на вопросы к тексту	1
51	Проект «Пишем письмо	1
52	Буквосочетания <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>	1
53	Правописание слов с буквосочетаниями <i>чк, чн, чт, щн, нч</i>	1
54	Проект «Рифма»	1
55	Правописание буквосочетаний <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	1
56	Слова с буквосочетаниями <i>жи—ши, ча—ща, чу—щу</i>	1
57	Проверочный диктант №4 по теме «Правописание буквосочетаний с шипящими звуками»	1
58	Развитие речи. Работа с предложением и текстом	1
59	Звонкие и глухие согласные звуки	1
60	Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных	1
61	Правило проверки парных согласных в корне слова	1
62	Правописание слов с парными согласными в корне слова	1
63	Проверка парных согласных на конце слова	1
64	Упражнение в правописании слов с парными согласными	1
65	Формирование навыка правописания парных звонких и глухих согласных на конце слова	1
66	Правописание гласных и согласных в корне слова	1
67	Приёмы проверки написания гласных и согласных в корне слова	1
68	Сопоставление приёмов проверки написания гласных и согласных в корне слова	1

69	Объяснение правильности написания слов с изученными орфограммами	1
70	Формирование навыка правописания гласных и согласных в корне слова	1
71	Обобщение знаний об изученных правилах письма	1
72	Проверочный диктант №5 по теме «Правописание гласных и согласных в корне слова»	1
73	Развитие речи. Работа с текстом	1
74	Разделительный мягкий знак	1
75	Правило переноса слов с разделительным мягким знаком	1
76	Части речи (общее представление)	1
77	Имя существительное как часть речи	1
78	Распознавание имен существительных среди других частей речи	1
79	Имена существительные разных лексико- тематических групп	1
80	Одушевлённые и неодушевлённые имена существительные	1
81	Классификация имен существительных одушевлённых и неодушевлённых по их значению	1
82	Объединение имен существительных одушевлённых и неодушевлённых в тематические группы	1
83	Собственные и нарицательные имена существительные	1
84	Заглавная буква в написаниях кличек животных	1
85	Заглавная буква в географических названиях	1
86	Число имён существительных	1
87	Единственное и множественное число имён существительных	1
88	Обобщение знаний об имени существительном	1
89	Проверочный диктант №6 по теме «Собственные и нарицательные имена существительные»	1
90	Определение имени существительного по грамматическим признакам	1
91	Развитие речи. Работа с текстом. Подробное изложение повествовательного текста по данным вопросам	1
92	Имена существительные, которые употребляются только в одном числе. Работа над ошибками изложения	1
93	Глагол как часть речи (общее представление)	1
94	Роль глаголов в речи	1
95	Единственное и множественное число глагола	1
96	Изменение глаголов по числам	1
97	Правописание частицы <i>не</i> с глаголом	1
98	Проверочный диктант №7 по теме «Правописание частицы <i>не</i> с глаголом»	1
99	Обобщение знаний о глаголе	1
100	Контрольное списывание №4. Развитие речи. Восстановление текста с нарушенным порядком предложений	1
101	Текст-повествование и роль в нём глаголов	1
102	Развитие речи. Составление текста-повествования	1
103	Распознавание имен прилагательных среди других частей речи	1
104	Использование в речи прилагательных различных лексико- тематических групп	1
105	Выделение из предложений словосочетаний с именами прилагательных	1

	тельными	
106	Определение имени прилагательного как члена предложения	1
107	Синтаксическая функция имени прилагательного в предложении	1
108	Единственное и множественное число имён прилагательных	1
109	Изменение имен прилагательных по числам	1
110	Обобщение знаний об имени прилагательном	1
111	Текст-описание и роль в нём имён прилагательных	1
112	Развитие речи. Составление текста-описания на основе личных наблюдений (описание домашнего животного, либо комнатного растения)	1
113	Местоимение (личное) как часть речи	1
114	Контрольное списывание №3 Развитие речи. Редактирование текста с повторяющимися именами существительными	1
115	Текст-рассуждение. Структура текста-рассуждения	1
116	Предлог. Роль предлогов в речи	1
117	Употребление предлогов в речи	1
118	Правописание предлогов с другими словами	1
119	Контрольное списывание №4 Развитие речи. Редактирование текста; восстановление деформированного повествовательного текста	1
120	Проект «В словари — за частями речи!»	1
121	Контрольный диктант №8 по теме «Правописание предлогов с другими словами»	1
122	Повторение. Текст	1
123	Повторение. предложение	1
124	Контрольное списывание №5 Развитие речи. Восстановление деформированного текста	1
125	Повторение. Слово	1
126	Изложение повествовательного текста	1
127	Повторение. Имя существительное	1
128	Повторение. Имя прилагательное	1
129	Повторение. Глагол	1
130	Контрольный диктант №9	1
131	Повторение. Местоимение	1
132	Повторение. Звуки и буквы	1
133	Повторение. Предлоги	1
134	Повторение. Безударные гласные в корне слова	1
135	Повторение. Парные согласные в корне слова	1
136	Повторение. Правила правописания гласных и согласных в корне слова	1
Итого		136

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Фигоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29 августа» 2019 г.



**Рабочая программа
по окружающему миру
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по окружающему миру под редакцией А.А. Плешакова «Окружающий мир».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру к концу 2 класса

Личностные:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентации;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Метапредметные :

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;

- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета «Окружающий мир»;
- 9) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;
- 10) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;
- 11) определение общей цели и путей её достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
- 12) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир»;
- 13) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;
- 14) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием учебного предмета «Окружающий мир».

Предметные:

Обучающийся научится:

- различать (узнавать) изученные объекты и явления живой и неживой природы; дикорастущие и культурные растения; деревья, кустарники, травы; диких и домашних животных; насекомых, рыб, птиц, зверей; основные признаки времен года; некоторые охраняемые растения и животных своей местности;
- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные существенные признаки;
- сравнивать объекты живой и неживой природы, объекты природы и предметы, созданные человеком, на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;
- проводить несложные наблюдения и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы;
- следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;
- использовать естественнонаучные тексты с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;
- использовать различные справочные издания (атлас-определитель «От земли до неба», «Зеленые страницы», «Великан на поляне, или Первые уроки экологической этики», атлас карт) для поиска необходимой информации;
- использовать готовые модели (глобус, карта, план, муляжи) для объяснения явлений или выявления свойств объектов, изучения основных форм земной поверхности: равнины и горы; основные виды естественных водоёмов; части реки;
- использовать приборы (компас) для определения основных сторон горизонта;
- обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;
- определять характер взаимоотношений человека с природой, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, на здоровье и безопасность человека;

- понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.
 - различать государственную символику Российской Федерации; описывать достопримечательности столицы, Санкт-Петербурга, родного края и некоторых других городов России; находить на карте Российскую Федерацию, Москву – столицу России, Санкт-Петербург, свой регион и его главный город, некоторые другие города России, страны мира;
 - используя дополнительные источники информации, находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям наших предков;
 - оценивать характер взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, общество сверстников и т. д.);
 - использовать различные справочные издания (словари, энциклопедии) и детскую литературу о человеке и обществе с целью поиска и извлечения познавательной информации, ответов на вопросы, объяснений, для создания собственных устных или письменных высказываний;
- соблюдать правила личной безопасности и безопасности окружающих, понимать необходимость здорового образа жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за ее сохранение, соблюдать правила экологического поведения в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и в природе;
- пользоваться простыми навыками самоконтроля и саморегуляции своего самочувствия для сохранения здоровья, осознанно выполнять режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;
- выполнять правила безопасного поведения в природе, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях;
- проявлять уважение и готовность выполнять совместно установленные договоренности и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке школы.

Содержание учебного предмета

Где мы живем

Где мы живем. Наш «адрес» в мире: планета – Земля, страна – Россия, название нашего города (села), что мы называем родным краем (район, область и т. д.). Флаг, герб, гимн России.

Что нас окружает. Солнце, воздух, вода, растения, животные – все это окружающая нас природа. Разнообразные вещи, машины, дома – это то, что сделано и построено руками людей. Наше отношение к окружающему.

Экскурсия: Что нас окружает?

Природа

Неживая и живая природа, связь между ними. Солнце – источник тепла и света для всего живого. Явления природы. Температура и термометр. Что такое погода.

Звездное небо. Созвездия: Кассиопея, Орион, Лебедь. Представление о зодиакальных созвездиях.

Горные породы и минералы. Гранит и его состав. Как люди используют богатства земных кладовых.

Воздух и вода, их значение для растений, животных, человека. Загрязнение воздуха и воды. Защита воздуха и воды от загрязнения.

Какие бывают растения: деревья, кустарники, травы; их существенные признаки. Дикорастущие и культурные растения. Комнатные растения и уход за ними.

Какие бывают животные: насекомые, рыбы, птицы, звери; их существенные признаки.

Дикие и домашние животные. Животные живого уголка. Кошки и собаки различных пород. Уход за домашними питомцами.

Сезонные изменения в природе: осенние явления.

Экологические связи между растениями и животными: растения – пища и укрытие для животных; животные – распространители плодов и семян растений (изучается по усмотрению учителя).

Отрицательное влияние людей на растения и животных (сбор букетов, обламывание ветвей, вырубка лесов, вылов красивых насекомых, неумеренная охота и рыбная ловля, разорение птичьих гнезд и муравейников и т. д.). Охрана растений и животных своего края. Правила поведения в природе.

Красная книга России: знакомство с отдельными растениями и животными и мерами их охраны.

Экскурсии: Живая и неживая природа. Осенние изменения в природе.

Практические работы: Знакомство с устройством термометра, измерение температуры воздуха, воды, тела человека. Знакомство с горными породами и минералами. Свойства воды. Распознавание деревьев, кустарников и трав. Знакомство с представителями дикорастущих и культурных растений. Приемы ухода за комнатными растениями.

Жизнь города и села

Город (село), где мы живем: основные особенности, доступные сведения из истории. Наш дом (городской, сельский). Соблюдение чистоты и порядка на лестничной площадке, в подъезде, во дворе. Домашний адрес.

Что такое экономика. Промышленность, сельское хозяйство, строительство, транспорт, торговля – составные части экономики, их взаимосвязь. Деньги. Первоначальные представления об отдельных производственных процессах.

Промышленные предприятия своего города (изучается по усмотрению учителя). Строительство в городе (селе).

Какой бывает транспорт: наземный, водный, воздушный, подземный; пассажирский, грузовой, специальный. Пассажирский транспорт города.

Магазины города, села.

Культура и образование в нашем крае: музеи, театры, школы, вузы и т. д. (по выбору учителя).

Профессии людей, занятых на производстве. Труд писателя, ученого, артиста, учителя, других деятелей культуры и образования.

Сезонные изменения в природе: зимние явления. Экологические связи в зимнем лесу.

Экскурсии: Зимние изменения в природе. Знакомство с достопримечательностями родного города.

Здоровье и безопасность

Строение тела человека. Здоровье человека – его важнейшее богатство. Режим дня. Правила личной гигиены.

Наиболее распространенные заболевания, их предупреждение и лечение; поликлиника, больница и другие учреждения здравоохранения; специальности врачей: терапевт, стоматолог, отоларинголог и др. (изучается по усмотрению учителя).

Правила безопасного поведения на улицах и дорогах.

Меры безопасности в домашних условиях (при обращении с бытовой техникой, острыми предметами и т. д.). Противопожарная безопасность.

Правила безопасного поведения на воде. Правило экологической безопасности: не купаться в загрязненных водоемах.

Съедобные и несъедобные ягоды и грибы. Жалящие насекомые. Ориентация в опасных ситуациях при контактах с людьми: незнакомый человек предлагает пойти с ним покататься на машине, открыть дверь в квартиру в отсутствие взрослых и т. д.

Практическая работа: Отработка правил перехода улицы.

Общение

Труд и отдых в семье. Внимательные и заботливые отношения между членами семьи. Имена и отчества родителей.

Школьные товарищи, друзья, совместные учеба, игры, отдых. Взаимоотношения мальчиков и девочек.

Правила вежливости (дома, в школе, на улице). Этикет телефонного разговора. Прием гостей и поведение в гостях. Как вести себя за столом. Культура поведения в общественных местах (кинотеатре, транспорте и т. д.).

Практическая работа: Отработка основных правил этикета.

Путешествия

Горизонт. Линия горизонта. Основные стороны горизонта, их определение по компасу.

Формы земной поверхности: равнины и горы, холмы, овраги. Разнообразие водоемов: река, озеро, море и др. Части реки (исток, устье, русло); притоки.

Сезонные изменения в природе: весенние и летние явления. Бережное отношение к природе весной и летом.

Изображение нашей страны на карте. Как читать карту. Москва – столица России. Московский Кремль и другие достопримечательности столицы.

Знакомство с другими городами нашей страны (изучается по усмотрению учителя).

Карта мира. Материки и океаны. Страны мира.

Проекты:

1. Проект «Родной город»
2. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»
3. Проект «Профессии»
4. Проект «Родословная».
5. Проект «Города России».
6. Проект «Страны мира».

Практические работы:

1. Школа пешехода.
2. Ориентирование на местности.

Экскурсии:

1. Осенние явления в природе.
2. Зимние явления в природе.
3. Весенние явления в природе.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Родная страна	1
2	Город и село. Проект «Родной город»	1
3	Природа и рукотворный мир	1
4	Наш адрес в мире. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Где мы живём?»	1
5	Неживая и живая природа	1
6	Явления природы	1
7	Что такое погода	1
8	В гости к осени (экскурсия)	1
9	В гости к осени (урок)	1
10	Звёздное небо	1
11	Заглянем в кладовые земли	1
12	Про воздух	1
13	Про воду	1
14	Какие бывают растения	1
15	Какие бывают животные	1
16	Невидимые нити	1
17	Дикорастущие и культурные растения	1
18	Дикие и домашние животные	1

19	Комнатные растения	1
20	Животные живого уголка	1
21	Про кошек и собак	1
22	Красная книга	1
23	Будь природе другом. Проект «Красная книга, или Возьмём под защиту»	1
24	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Природа»	1
25	Что такое экономика	1
26	Из чего что сделано	1
27	Как построить дом	1
28	Какой бывает транспорт	1
29	Культура и образование	1
30	Все профессии важны. Проект «Профессии»	1
31	В гости к зиме (экскурсия)	1
32	В гости к зиме (урок)	1
33	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу Жизнь города и села»	1
34	Презентация проектов «Родное село», «Красная книга, или Возьмём под защиту», «Профессии»	1
35	Строение тела человека	1
36	Если хочешь быть здоров	1
37	Берегись автомобиля!	1
38	Школа пешехода	1
39	Домашние опасности	1
40	Пожар	1
41	На воде и в лесу	1
42	Опасные незнакомцы	1
43	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Здоровье и безопасность»	1
44	Наша дружная семья	1
45	Проект «Родословная»	1
46	В школе	1
47	Правила вежливости	1
48	Ты и твои друзья	1
49	Мы – зрители и пассажиры	1
50	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Общение»	1
51	Посмотри вокруг	1
52	Ориентирование на местности. Практическая работа	1
53	Формы земной поверхности	1
54	Водные богатства	1
55	В гости к весне (экскурсия)	1
56	В гости к весне (урок)	1
57	Россия на карте	1
58	Проект «Города России»	1
59	Путешествие по Москве	1
60	Московский Кремль	1
61	Город на Неве	1
62	Путешествие по Оке	1
63	Путешествие по планете	1
64	Путешествие по материкам	1

65	Страны мира. Проект «Страны мира»	1
66	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу «Путешествия»	1
67	Презентация проектов «Родословная», «Города России», «Страны мира»	1
68	Впереди лето	
Итого		68

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29 августа 2019 г.



**Рабочая программа
по музыке
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по музыке для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по музыке под редакцией Г.П. Сергеевой «Музыка».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по музыке к концу 2 класса

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора,
- шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
- овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные :

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;

- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилистического анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.

Предметные:

Обучающийся научится:

- развивать устойчивый интерес к музыке;
- развивать эмоциональное и осознанное отношение к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции; классической и современной;
- развивать умения и навыки хорового пения (кантилена, унисон, расширение объема дыхания, дикция, артикуляция, пение асаpella, пение хором, в ансамбле, стремление к передаче характера песни, делать кульминации во фразе);
- демонстрировать личностно-окрашенное эмоционально-образное восприятие музыки, увлеченность музыкальными занятиями и музыкально-творческой деятельностью.
- определять характер и настроение музыки с учётом терминов и образных определений, изученных во 2 классе;
- находить простейшие ассоциации между музыкальными, живописными и поэтическими произведениями (общность темы, настроения);
- понимать главные отличительные особенности музыкально-театральных жанров - оперы и балета;
- основам теории музыки и музыкальной грамоты: мажорный и минорный лады (весело - грустно), мелодия, нотные размеры 2/4, 3/4, 4/4; аккомпанемент;
- основам нотной грамоты.
- исполнять музыкальные произведения отдельных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.);
- определять взаимосвязь выразительности и образности в музыке;
- определять многозначность музыкальной речи в ситуации сравнения произведений разных видов искусств;
- сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

Обучающийся получит возможность научиться:

- реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;
- музицировать;
- давать определения общего характера музыки;
- узнавать по изображениям и различать тембры музыкальных инструментов, пройденных в 1 классе, а также органа и клавесина.
- включать в процесс музицирования творческие импровизации (речевые, вокальные, ритмические, инструментальные, пластические, художественные);
- накапливать сведения из области музыкальной грамоты, знаний о музыке, музыкантах, исполнителях;

- владеть умениями и навыками пластического интонирования музыки и ее исполнения с помощью музыкально-ритмических движений, а также элементарного музицирования на детских инструментах;
- использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий.
- передавать собственные музыкальные впечатления с помощью какого-либо вида музыкально-творческой деятельности, выступать в роли слушателей, эмоционально откликаться на исполнение музыкальных произведений;
- охотно участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении различных музыкальных образов;
- стремление к музыкально-творческому самовыражению (пение в хоре, игра на детских музыкальных инструментах, участие в импровизации, участие в музыкально-драматических спектаклях).
- развивать художественный вкус.

Содержание учебного предмета

Россия — Родина моя

Мелодия. Композитор – исполнитель – слушатель. Рождение музыки как естественное проявление человеческого состояния. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия). Урок вводит школьников в раздел, раскрывающий мысль о мелодии как песенном начале, которое находит воплощение в различных музыкальных жанрах и формах русской музыки. Учащиеся начнут свои встречи с музыкой М.П. Мусоргского («Рассвет на Москве-реке»). Благодаря этому уроку школьники задумаются над тем, как рождается музыка, кто нужен для того, чтобы она появилась. Песенность, как отличительная черта русской музыки. *Здравствуй, Родина моя! Моя Россия.* Сочинения отечественных композиторов о Родине. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент). Формы построения музыки (освоение куплетной формы: запев, припев). Этот урок знакомит учащихся с песнями Ю. Чичкова (сл. К. Ибряева) «Здравствуй, Родина моя!» и Г. Струве (сл. Н Соловьевой) «Моя Россия» - о Родине, о родном крае. Нотная грамота как способ фиксации музыкальной речи. Элементы нотной грамоты. Нотная запись поможет школьникам получить представление о мелодии и аккомпанементе.

Гимн России. Сочинения отечественных композиторов о Родине («Гимн России» А. Александров, С. Михалков). Знакомство учащихся с государственными символами России: флагом, гербом, гимном, с памятниками архитектуры столицы: Красная площадь, храм Христа Спасителя. Музыкальные образы родного края.

День, полный событий

Музыкальные инструменты (фортепиано). Музыкальные инструменты (фортепиано). Интонационно-образная природа музыкального искусства. Интонация как внутреннее озвученное состояние, выражение эмоций и отражение мыслей. Знакомство школьников с пьесами П. Чайковского и С. Прокофьева. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Элементы нотной грамоты.

Природа и музыка. Прогулка. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Песенность, танцевальность, маршевость. Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах.

Танцы, танцы, танцы... Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм). Знакомство с танцами «Детского альбома» П. Чайковского и «Детской музыки» С. Прокофьева.

Эти разные марши. Звучащие картины. Песенность, танцевальность, маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (ритм, пульс). Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Многозначность музыкальной речи, выразительность и

смысл. Выразительность и изобразительность в музыке.

Расскажи сказку. Колыбельные. Мама. Интонации музыкальные и речевые. Их сходство и различие. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, аккомпанемент, темп, динамика). Выразительность и изобразительность в музыке. Региональные музыкально-поэтические традиции: содержание, образная сфера и музыкальный язык.

Обобщающий урок. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников за 1 четверть. Накопление учащимися слухового интонационно-стилевого опыта через знакомство с особенностями музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева и П. Чайковского).

«О России петь — что стремиться в храм»

Великий колокольный звон. Звучащие картины. Введение учащихся в художественные образы духовной музыки. Музыка религиозной традиции. Колокольные звоны России. Духовная музыка в творчестве композиторов («Великий колокольный звон» М.П. Мусоргского).

Святые земли русской. Князь Александр Невский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Кантата («Александр Невский» С.С. Прокофьев). Различные виды музыки: хоровая, оркестровая.

Сергий Радонежский. Народные музыкальные традиции Отечества. Обобщенное представление исторического прошлого в музыкальных образах. Народные песнопения.

Молитва. Духовная музыка в творчестве композиторов (пьесы из «Детского альбома» П.И. Чайковского «Утренняя молитва», «В церкви»).

С Рождеством Христовым! Народные музыкальные традиции Отечества. Праздники Русской православной церкви. Рождество Христово. Народное музыкальное творчество разных стран мира. Духовная музыка в творчестве композиторов. Представление о религиозных традициях. Народные славянские песнопения.

Музыка на Новогоднем празднике. Народные музыкальные традиции Отечества. Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира. Разучивание песен к празднику – «Новый год».

Обобщающий урок. Накопление и обобщение музыкально-слуховых впечатлений второклассников.

«Гори, гори ясно, чтобы не погасло!»

Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши. Наблюдение народного творчества. Музыкальные инструменты. Оркестр народных инструментов. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, пляски, наигрыши. Формы построения музыки: вариации.

Разыграй песню. Народные музыкальные традиции Отечества. Наблюдение народного творчества. Музыкальный и поэтический фольклор России: песни, танцы, хороводы, игры-драматизации. При разучивании игровых русских народных песен «Выходили красны девицы», «Бояре, а мы к вам пришли» дети узнают приемы озвучивания песенного фольклора: речевое произнесение текста в характере песни, освоение движений в «ролевой игре».

Музыка в народном стиле. Сочини песенку. Народная и профессиональная музыка. Сопоставление мелодий произведений С.С. Прокофьева, П.И. Чайковского, поиск черт, роднящих их с народными напевами и наигрышами. Вокальные и инструментальные импровизации с детьми на тексты народных песен-прибауток, определение их жанровой основы и характерных особенностей.

Проводы зимы. Встреча весны. Народные музыкальные традиции Отечества. Русский народный праздник. Музыкальный и поэтический фольклор России. Разучивание масленичных песен и весенних закличек, игр, инструментальное исполнение плясовых наигрышей. Многообразие этнокультурных, исторически сложившихся традиций. Региональные музыкально-поэтические традиции.

В музыкальном театре

Детский музыкальный театр. Опера. Балет. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Музыкальные театры. Детский музыкальный театр. Певческие голоса: детские, женские. Хор, солист, танцор, балерина. Песенность, танцевальность, маршевость в опере и балете.

Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера. Музыкальные театры. Обобщенное представление об основных образно-эмоциональных сферах музыки и о многообразии музыкальных жанров. Опера, балет. Симфонический оркестр. Музыкальное развитие в опере. Развитие музыки в исполнении. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Дирижерские жесты.

Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы. Опера. Формы построения музыки. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов.

«Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Увертюра к опере.

Обобщающий урок. Обобщение музыкальных впечатлений второклассников.

В концертном зале

Симфоническая сказка (С. Прокофьев «Петя и волк»). Музыкальные инструменты. Симфонический оркестр. Знакомство с внешним видом, тембрами, выразительными возможностями музыкальных инструментов симфонического оркестра. Музыкальные портреты в симфонической музыке. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Основные средства музыкальной выразительности (тембр).

«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление. Интонационно-образная природа музыкального искусства. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Знакомство с пьесами из цикла «Картинки с выставки» М.П. Мусоргского.

«Звучит нестаряющийся Моцарт». Симфония №40. Увертюра. Постигание общих закономерностей музыки: развитие музыки – движение музыки. Развитие музыки в исполнении. Музыкальное развитие в сопоставлении и столкновении человеческих чувств, тем, художественных образов. Формы построения музыки: рондо. Знакомство учащихся с произведениями великого австрийского композитора В.А. Моцарта.

«Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»

Волшебный цветик-семицветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах! Интонация – источник элементов музыкальной речи. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей. Музыкальные инструменты (орган). Композитор – исполнитель – слушатель. Знакомство учащихся с произведениями великого немецкого композитора И.-С. Баха.

Все в движении. Попутная песня. Выразительность и изобразительность в музыке. Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, темп).

Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда). Песня, танец, марш. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, лад). Композитор – исполнитель – слушатель. Музыкальная речь как способ общения между людьми, ее эмоциональное воздействие на слушателей.

Природа и музыка. «Печаль моя светла». Многозначность музыкальной речи, выразительность и смысл. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, лад). Музыкальная речь как сочинения композиторов, передача информации, выраженной в звуках.

Первый (международный конкурс П.И. Чайковского). Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев). Обобщающий. Заключительный урок – концерт. Общие представления о музыкальной жизни страны. Конкурсы и фестивали музыкантов. Интонационное богат-

ство мира. Своеобразие (стиль) музыкальной речи композиторов (С. Прокофьева, П. Чайковского). Обобщение музыкальных впечатлений второклассников. Составление афиши и программы концерта. Исполнение выученных и полюбившихся песен всего учебного года.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Мелодия	1
2	Здравствуй, Родина моя! Музыкальные образы родного края	1
3	Гимн России	1
4	Музыкальные инструменты (фортепиано)	1
5	Природа и музыка. Прогулка	1
6	Танцы ... Танцы... Танцы	1
7	Эти разные марши. Звучащие картины	1
8	Расскажи сказку. Колыбельные. Мама	1
9	Обобщающий урок по теме «День, полный событий»	1
10	Великий колокольный звон. Звучащие картины	1
11	Святые земли русской. Князь Александр Невский, Сергей Радонежский	1
12	Молитва. С Рождеством Христовым!	1
13	Музыка на Новогоднем празднике	1
14	Обобщающий урок по теме «О России петь – что стремиться в храм»	1
15	Русские народные инструменты. Плясовые наигрыши	1
16	Разыграй песню	1
17	Музыка в народном стиле. Сочини песенку	1
18	Проводы зимы. Встреча весны	1
19	Детский музыкальный театр. Опера. Балет	1
20	Театр оперы и балета. Волшебная палочка дирижера	1
21	Опера «Руслан и Людмила». Сцены из оперы	1
22	Симфонический оркестр «Какое чудное мгновенье!» Увертюра. Финал	1
23	Обобщающий урок по теме «В музыкальном театре»	1
24	Симфоническая сказка. С. Прокофьев «Петя и волк»	1
25	«Картинки с выставки». Музыкальное впечатление	1
26	Звучит нестареющий Моцарт	1
27	Симфония №40. Увертюра	1
28	Обобщающий урок по теме «В концертном зале»	1
29	Волшебный цветик-семи-цветик. Музыкальные инструменты (орган). И все это Бах!	1
30	Все в движении. Попутная песня. Музыка учит людей понимать друг друга	1
31	Музыка учит людей понимать друг друга. «Два лада» (легенда)	1
32	Природа и музыка. Печаль моя светла	1
33	Мир композитора (П. Чайковский, С. Прокофьев)	1
34	Могут ли иссякнуть мелодии? Обобщающий урок по теме: «Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...»	1
Итого		34

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

АТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по математике
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по математике для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по математике под редакцией М. И. Моро «Математика».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 2 класса

Личностные результаты:

Самостоятельно определять и высказывать самые простые, общие для всех людей правила поведения при совместной работе и сотрудничестве.

В предложенных педагогом ситуациях общения и сотрудничества, опираясь на общие для всех простые правила поведения, самостоятельно делать выбор, какой поступок совершить.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

Определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно.

Учиться совместно с учителем обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем.

Высказывать свою версию, пытаться предлагать способ её проверки. Работая по предложенному плану, использовать необходимые средства (учебник, простейшие приборы и инструменты).

Определять успешность выполнения задания в диалоге с учителем.

Познавательные УУД:

Ориентироваться в своей системе знаний: понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг.

Делать предварительный отбор источников информации для решения учебной задачи.

Добывать новые знания: находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях.

Добывать новые знания: извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, схема, иллюстрация и др.).

Перерабатывать полученную информацию: наблюдать и делать самостоятельные выводы.

Коммуникативные УУД:

Донести свою позицию до других: оформлять свою мысль в устной и письменной речи (на уровне одного предложения или небольшого текста).

Слушать и понимать речь других, вступать в беседу.

Совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им.

Предметные:

Обучающийся научится:

- образовывать, называть, читать, записывать числа от 0 до 100;
- сравнивать числа и записывать результат сравнения;
- упорядочивать заданные числа;
- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых;
- выполнять сложение и вычитание вида $30 + 5$, $35 - 5$, $35 - 30$;
- устанавливать закономерность — правило, по которому составлена числовая последовательность (увеличение/уменьшение числа на несколько единиц); продолжать её или восстанавливать пропущенные в ней числа;

- группировать числа по заданному или самостоятельно установленному признаку;
- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр, метр) и соотношения между ними: $1\text{ м} = 100\text{ см}$; $1\text{ м} = 10\text{ дм}$; $1\text{ дм} = 10\text{ см}$;
- читать и записывать значение величины время, используя изученные единицы измерения этой величины (час, минута) и соотношение между ними: $1\text{ ч} = 60\text{ мин}$; определять по часам время с точностью до минуты;
- записывать и использовать соотношение между рублём и копеей: $1\text{ р.} = 100\text{ к}$;
- воспроизводить по памяти таблицу сложения чисел в пределах 20 и использовать её при выполнении действий сложения и вычитания;
- выполнять сложение и вычитание в пределах 100: в более лёгких случаях устно, в более сложных — письменно (столбиком);
- выполнять проверку правильности выполнения сложения и вычитания;
- называть и обозначать действия умножения и деления;
- использовать термины: уравнение, буквенное выражение;
- заменять сумму одинаковых слагаемых произведением и произведение — суммой одинаковых слагаемых;
- умножать 1 и 0 на число; умножать и делить на 10;
- читать и записывать числовые выражения в 2 действия;
- находить значения числовых выражений в 2 действия, содержащих сложение и вычитание (со скобками и без скобок);
- применять переместительное и сочетательное свойства сложения при вычислениях;
- решать задачи в 1–2 действия на сложение и вычитание, на разностное сравнение чисел и задачи в 1 действие, раскрывающие конкретный смысл действий умножение и деление;
- выполнять краткую запись задачи, схематический рисунок;
- составлять текстовую задачу по схематическому рисунку, по краткой записи, по числовому выражению, по решению задачи;
- распознавать и называть углы разных видов: прямой, острый, тупой;
- распознавать и называть геометрические фигуры: треугольник, четырёхугольник и др., выделять среди четырёхугольников прямоугольник (квадрат);
- выполнять построение прямоугольника (квадрата) с заданными длинами сторон на клетчатой разлиновке с использованием линейки;
- соотносить реальные объекты с моделями и чертежами треугольника, прямоугольника (квадрата);
- читать и записывать значение величины длина, используя изученные единицы длины и соотношения между ними (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр);
- вычислять длину ломаной, состоящей из 3–4 звеньев, и периметр многоугольника (треугольника, четырёхугольника, пятиугольника);
- читать и заполнять таблицы по результатам выполнения задания;
- заполнять свободные клетки в несложных таблицах, определяя правило составления таблиц;
- проводить логические рассуждения и делать выводы;
- понимать простейшие высказывания с логическими связками: если..., то...; все; каждый и др., выделяя верные и неверные высказывания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- группировать объекты по разным признакам;
- самостоятельно выбирать единицу для измерения таких величин, как длина, время, в конкретных условиях и объяснять свой выбор;
- вычислять значение буквенного выражения, содержащего одну букву при заданном её значении;
- решать простые уравнения подбором неизвестного числа;
- моделировать действия «умножение» и «деление» с использованием предметов, схема-

тических рисунков и схематических чертежей;

- *раскрывать конкретный смысл действий «умножение» и «деление»;*
- *применять переместительное свойство умножения при вычислениях;*
- *называть компоненты и результаты действий умножения и деления;*
- *устанавливать взаимосвязи между компонентами и результатом умножения;*
- *выполнять умножение и деление с числами 2 и 3;*
- *решать задачи с величинами: цена, количество, стоимость;*
- *изображать прямоугольник (квадрат) на нелинованной бумаге с использованием линейки и угольника;*
- *выбирать наиболее подходящие единицы длины в конкретной ситуации;*
- *вычислять периметр прямоугольника (квадрата);*
- *самостоятельно оформлять в виде таблицы зависимости между величинами: цена, количество, стоимость.*

Содержание учебного предмета

Числа и операции над ними

Числа от 1 до 100

Нумерация

Десяток. Счёт десятками. Образование и название двузначных чисел. Модели двузначных чисел. Чтение и запись чисел. Сравнение двузначных чисел, их последовательность.

Представление двузначного числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Устная и письменная нумерация двузначных чисел. Разряд десятков и разряд единиц, их место в записи чисел.

Сложение и вычитание чисел

Операции сложения и вычитания. Взаимосвязь операций сложения и вычитания

Изменение результатов сложения и вычитания в зависимости от изменения компонент.

Свойства сложения и вычитания. Приёмы рациональных вычислений.

Сложение и вычитание двузначных чисел, оканчивающихся нулями.

Устные и письменные приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.

Алгоритмы сложения и вычитания.

Умножение и деление чисел

Нахождение суммы нескольких одинаковых слагаемых и представление числа в виде суммы одинаковых слагаемых. Операция умножения. Переместительное свойство умножения.

Операция деления. Взаимосвязь операций умножения и деления. Таблица умножения и деления однозначных чисел.

Величины и их измерение

Длина. Единица измерения длины – метр. Соотношения между единицами измерения длины.

Перевод именованных чисел в заданные единицы (раздробление и превращение).

Периметр многоугольника. Формулы периметра квадрата и прямоугольника.

Цена, количество и стоимость товара.

Время. Единица времени – час.

Текстовые задачи

Простые и составные текстовые задачи, при решении которых используется:

а) смысл действий сложения, вычитания, умножения и деления;

в) разностное сравнение;

Элементы геометрии

Обозначение геометрических фигур буквами.

Острые и тупые углы.

Составление плоских фигур из частей. Деление плоских фигур на части.

Элементы алгебры

Переменная. Выражения с переменной. Нахождение значений выражений вида: $a \pm 5$; $4 - a$; при заданных числовых значениях переменной.

Использование скобок для обозначения последовательности действий. Порядок действий в выражениях, содержащих два и более действия со скобками и без них.

Решение уравнений вида: $a \pm x = b$; $x - a = b$; $a - x = b$;

Занимательные и нестандартные задачи

Логические задачи. Арифметические лабиринты, магические фигуры, математические фокусы.

Задачи на разрезание и составление фигур. Задачи с палочками.

Итоговое повторение

Проекты:

Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»

Проект «Оригами. Изготовление различных изделий из заготовок, имеющих форму квадрата».

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Повторение изученного. Нумерация и запись чисел от 1 до 20	1
2	Повторение изученного. Состав чисел от 1 до 20	1
3	Числа от 1 до 100	1
4	Счет десятками	1
5	Образование, чтение и запись чисел от 20 до 100	1
6	Поместное значение цифр	1
7	Однозначные и двузначные числа. Число 100	1
8	Замена двузначного числа суммой разрядных слагаемых	1
9	Сложение и вычитание вида $30+5$, $35-5$, $35-30$	1
10	Входная контрольная работа №1	1
11	Единицы длины: миллиметр	1
12	Единицы длины: метр	1
13	Рубль, копейка. Соотношение между ними	1
14	Повторение пройденного «Нумерация чисел от 20 до 100»	1
15	<i>Странички для любознательных. Задачи - расчеты</i>	1
16	Контрольная работа №2 по теме «Нумерация чисел. Величины»	1
17	Решение и составление задач, обратных данной	1
18	Решение задач на нахождение неизвестного слагаемого	1
19	Решение задач на нахождение неизвестного уменьшаемого	1
20	Решение задач на нахождение неизвестного вычитаемого	1
21	Время, единицы времени – час, минута. Соотношение между ними	1
22	Длина ломаной	1
23	Периметр многоугольника	1
24	Числовое выражение	1
25	Порядок выполнения действий в числовых выражениях. Скобки	1
26	Сравнение числовых выражений	1
27	Применение переместительного свойства сложения для рационализации вычислений	1
28	Применение сочетательного свойства сложения для рационализации вычислений	1
29	Контрольная работа №3 по теме «Нумерация, сложение и вычитание чисел от 20 до 100»	1

30	<i>Странички для любознательных.</i> Составление высказываний с логическими связками	1
31	<i>Странички для любознательных.</i> Задания на сравнение длины, массы объектов	1
32	Проект «Математика вокруг нас. Узоры на посуде»	1
33	Повторение пройденного по теме «Нумерация, сложение и вычитание чисел от 20 до 100»	1
34	Повторение пройденного по теме «Решение задач»	1
35	Повторение пройденного по теме «Единицы времени»	1
36	Повторение пройденного по теме «Числовое выражение»	1
37	Устные приемы сложения и вычитания вида: $36+2$, $36+20$	1
38	Устные приемы сложения и вычитания вида: $60+18$	1
39	Устные приемы сложения и вычитания вида: $36-2$, $36-20$	1
40	Устные приемы сложения и вычитания вида: $26+4$	1
41	Устные приемы сложения и вычитания вида: $30-7$	1
42	Устные приемы сложения и вычитания вида: $60-24$	1
43	Устные приемы сложения и вычитания вида: $26+7$	1
44	Устные приемы сложения и вычитания вида: $35-8$	1
45	Устные приемы сложения и вычитания примеров изученных видов	1
46	Повторение пройденного по теме «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100»	1
47	Контрольная работа №4 по теме «Устные приемы сложения и вычитания в пределах 100»	1
48	Решение задач	1
49	Запись решения задач в виде выражения	1
50	Запись решения задач по действиям и в виде выражений	1
51	<i>Странички для любознательных.</i> Математические игры, лабиринты	1
52	Повторение пройденного по теме «Решение задач»	1
53	Выражения с переменной вида: $a+12$, $b-15$, $48-c$	1
54	Вычисление значения буквенного выражения с переменной	1
55	Уравнение	1
56	Решение уравнений	1
57	Проверка сложения вычитанием	1
58	Проверка вычитания сложением	1
59	Проверка вычитания вычитанием	1
60	Контрольная работа №5 по теме «Выражения с переменной»	1
61	Повторение пройденного по теме «Проверка сложения вычитанием»	1
62	Повторение пройденного по теме «Проверка вычитания сложением»	1
63	Повторение пройденного по теме «Проверка вычитания вычитанием»	1
64	Повторение пройденного по теме «Выражения с переменной»	1
65	Сложение и вычитание вида: $45+23$	1
66	Сложение и вычитание вида: $57-26$	1
67	Сложение и вычитание двузначных чисел без перехода через десяток	1
68	Угол. Виды углов (прямой, тупой, острый)	1
69	Прямоугольник	1

70	Свойства противоположных сторон прямоугольника	1
71	Квадрат	1
72	Свойства квадрата	1
73	Решение текстовых задач	1
74	Решение текстовых задач арифметическим способом	1
75	Составление и решение текстовых задач	1
76	Сложение вида: $37+48$	1
77	Письменные приемы сложения двузначных чисел с переходом через десяток	1
78	Решение примеров изученного вида	1
79	Вычитание вида: $52-24$	1
80	Решение примеров изученного вида	1
81	Контрольная работа №6 по теме «Письменные приемы вычитания двузначных чисел с переходом через десяток»	1
82	<i>Странички для любознательных.</i> Выявление закономерностей в построении числовых рядов	1
83	Проект «Оригами»	1
84	Повторение пройденного по теме «Письменные приемы сложения и вычитания двузначных чисел с записью вычислений столбиком»	1
85	Повторение пройденного по теме «Решение задач»	1
86	Проверочная работа	1
87	Умножение. Конкретный смысл умножения	1
88	Связь умножения со сложением	1
89	Знак действия умножения	1
90	Названия компонентов и результата умножения	1
91	Приемы умножения 1 и 0	1
92	Переместительное свойство умножения	1
93	Контрольная работа №7 по теме «Умножение»	1
94	Текстовые задачи, раскрывающие смысл действия умножения	1
95	Периметр прямоугольника	1
96	Названия компонентов и результата деления	1
97	Использование математической терминологии при выполнении деления	1
98	Задачи, раскрывающие смысл действия <i>деление</i>	1
99	Решение текстовых задач на деление	1
100	Разные способы решения одной и той же задачи	1
101	Контрольная работа №8 по теме «Умножение и деление»	1
102	Повторение пройденного по теме «умножение и деление»	1
103	Повторение пройденного по теме «умножение и деление»	1
104	<i>Странички для любознательных.</i> Задачи повышенного уровня сложности	1
105	Повторение пройденного по теме «Решение задач»	1
106	Связь между компонентами и результатом деления	1
107	Прием деления, основанный на связи между компонентами и результатом умножения	1
108	Прием умножения и деления на число 10	1
109	Задачи на нахождение третьего слагаемого	1
110	Задачи с величинами: цена, количество, стоимость	1
111	Проверочная работа	1
112	Решение задач	1

113	Умножение числа 2 и на 2	1
114	Составление таблицы умножения с числом 2	1
115	Деление на 2	1
116	Составление таблицы деления с числом 2	1
117	Контрольная работа №9 по теме «Умножение и деление на 2»	1
118	Умножение числа 3 и на 3	1
119	Составление таблицы умножения с числом 3	1
120	Деление на 3	1
121	Составление таблицы деления с числом 3	1
122	Проверочная работа	1
123	Решение примеров и задач на деление с числом 3	1
124	<i>Странички для любознательных. Логические задачи</i>	1
125	Контрольная работа №10 по теме «Табличное умножение и деление»	1
126	Повторение изученного за год. Нумерация чисел от 1 до 100	1
127	Повторение изученного за год. Числовые и буквенные выражения	1
128	Повторение изученного за год. Единицы времени. Периметр прямоугольника	1
129	Повторение изученного за год. Равенства, неравенства, уравнения	1
130	Административная контрольная работа	1
131	Повторение изученного за год. Сложение и вычитание	1
132	Повторение изученного за год. Свойства сложения	1
133	Повторение изученного за год. Решение задач	1
134	Повторение изученного за год. Умножение и деление	1
135	Повторение изученного за год. Табличное умножение и деление на 2 и на 3	1
136	Повторение изученного в курсе математики во 2 классе. Единицы длины. Геометрические фигуры	1
Итого 136		136

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

ВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по изобразительному искусству
2 «А», 2 «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- Авторской программы по изобразительному искусству под редакцией Б.М. Неменского. «Изобразительное искусство».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству к концу 2 класса

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Личностные:

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- развитие эстетических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

Метапредметные :

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т.е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;
- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т.д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих

задач;

- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;

- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

Предметные:

Обучающийся научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник – бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);

- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;

- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);

- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;

- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);

- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;

- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина);

- выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;

- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;

- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

Содержание учебного предмета «ИСКУССТВО И ТЫ»

Как и чем работает художник?

Три основных цвета — желтый, красный, синий.

Белая и черная краски.

Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности.

Выразительные возможности аппликации.

Выразительные возможности графических материалов.

Выразительность материалов для работы в объеме.

Выразительные возможности бумаги.

Неожиданные материалы (обобщение темы).

Реальность и фантазия

Изображение и реальность.

Изображение и фантазия.

Украшение и реальность.

Украшение и фантазия.

Постройка и реальность.

Постройка и фантазия.

Братья - Мастера Изображения, Украшения и Постройки всего да работают вместе (обобщение темы).

О чем говорит искусство

Изображение природы в различных состояниях.

Изображение характера животных.

Изображение характера человека: женский образ.

Изображение характера человека: мужской образ.

Образ человека в скульптуре.

Человек и его украшения.

О чем говорят украшения.

Образ здания.

В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).

Как говорит искусство

Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного.

Тихие и звонкие цвета.

Что такое ритм линий?

Характер линий.

Ритм пятен.

Пропорции выражают характер.

Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности.

Обобщающий урок года.

Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов
1	Три основных цвета – желтый, красный, синий. «Цветочная поляна»	1
2	Белая и черная краски. «Радуга на грозовом небе»	1
3	Пастель, мелки, акварель, их выразительные возможности. «Осенний лес»	1
4	Выразительные возможности аппликации. «Осенний листопад» (коврик)	1
5	Выразительные возможности графических материалов. «Графика зимнего леса»	1
6	Выразительность материалов для работы в объеме. «Звери в лесу»	1

7	Выразительные возможности бумаги. «Игровая площадка» для вылепленных зверей»	1
8	Неожиданные материалы (обобщение). «Ночной праздничный город»	1
9	Изображение и реальность. «Любимое животное»	1
10	Изображение и фантазия. «Сказочная птица»	1
11	Украшения и реальность. «Паутинка»	1
12	Украшения и фантазия. «Кружевные узоры»	1
13	Постройка и реальность. «Подводное царство»	1
14	Постройка и фантазия. Коллективная работа «Городок-коробок»	1
15	Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение темы). Конструирование елочных игрушек	1
16	Изображение природы в разных состояниях. «Состояние природы»	1
17	Изображение природы в разных состояниях. «Море и небо»	1
18	Изображение характера животных. «Четвероногий друг»	1
19	Изображение характера человека: женский образ «Героиня сказки»	1
20	Изображение характера человека: мужской образ. «Весёлый и грустный клоуны»	1
21	Образ человека в скульптуре. «Сказочный герой»	1
22	Человек и украшение. «Украшение кокошников и доспехов»	1
23	О чем говорят украшения. «Морской бой Салтана и пиратов»	1
24	Образ зданий в окружающей жизни	1
25	Образ здания. Сказочный домик	1
26	Обобщение материала раздела «О чем говорит искусство»	1
27	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. «Перо жар-птицы»	1
28	Тихие и звонкие цвета. «Весенняя земля»	1
29	Что такое ритм линий? «Весенние ручьи»	1
30	Характер линий. «Дерево»	1
31	Ритм пятен. «Птицы»	1
32	Пропорции выражают характер	1
33	Ритм линий и пятен, цвет, пропорции – средства выразительности. Коллективная работа «Весна. Шум птиц»	1
34	Обобщающий урок года. «В гостях у Братьев-Мастеров»	1
Итого		34

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л. Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

Рабочая программа
по родному языку
2 «А», 2 «Б», 2 «В» классов
на 2019 – 2020 учебный год

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Борисова Светлана Николаевна
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по родному языку для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы по родному языку под редакцией О. М. Александровой «Русский родной язык. 2 класс».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по родному языку к концу 2 класса

Личностные:

- осознавать роль языка и речи в жизни людей;
- эмоционально «проживать» текст, выражать свои эмоции;
- понимать эмоции других людей, сочувствовать, сопереживать;
- обращать внимание на особенности устных и письменных высказываний других людей (интонацию, темп, тон речи; выбор слов и знаков препинания: точка или многоточие, точка или восклицательный знак).

Средством достижения этих результатов служат тексты литературных произведений, вопросы и задания к ним, тексты авторов учебника (диалоги постоянно действующих героев), обеспечивающие эмоционально-оценочное отношение к прочитанному.

Метапредметные :

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану.

Средством формирования регулятивных УУД служит проблемно-диалогическая технология.

Познавательные УУД:

- ориентироваться в учебнике (на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: подробно пересказывать небольшие тексты.

Средством формирования познавательных УУД служат тексты учебника и его методический аппарат, обеспечивающие формирование функциональной грамотности (первичных навыков работы с информацией).

Коммуникативные УУД:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовки), ключевые слова;

- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
 - учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).
- Средством формирования коммуникативных УУД служат проблемно-диалогическая технология и организация работы в парах и малых группах.

Предметные:

Обучающийся научится:

- распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки),
- понимать значение устаревших слов по указанной тематике;
- использовать словарные статьи учебника для определения лексического значения слова;
- понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;
- понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;
- осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;
- произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);
- осознавать смысловозначительную роль ударения;
- проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;
- пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;
- пользоваться орфографическим словарем для определения нормативного написания слов,
- различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации;
- владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;
- использовать коммуникативные приемы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;
- использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;
- владеть различными приемами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа;
- анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста:
- отделять главные факты от второстепенных; -выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами;
- создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;
- создавать тексты-повествования

Обучающийся получит возможность научиться:

- позитивному отношению к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры человека;
- коммуникативным учебным действиям, необходимым для успешного участия в диалоге;
- грамотному использованию русского языка;
- осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление национальной культуры;
- реализовать в устном и письменном общении потребность в творческом самовыражении;
- использовать язык с целью поиска необходимой информации

Содержание учебного предмета

Русский язык: прошлое и настоящее

Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, *городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька*).

Слова, называющие предметы традиционного русского быта:

1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, *ухват, ушат, ступа, плوشка, крынка, коши, решето, веретено, серп, коса, плуг*);

- 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, *тюря, полба, каша, щи, похлёбка, бублик, ватрушка калач, коврижки*): какие из них сохранились до нашего времени;
- 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, *шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти*).

Пословицы, поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта: игры, утварь, орудия труда, еда, одежда (например, *каши не сварить, ни за какие коврижки*). Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму (например, *ехать в Тулу со своим самоваром* (рус.); *ехать в лес с дровами* (тат.).

Проектное задание: «Почему это так называется?».

Язык в действии

Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).

Смыслоразличительная роль ударения. Наблюдение за изменением места ударения в поэтическом тексте. Работа со словарем ударений.

Обогащение активного и пассивного словарного запаса. Проведение синонимических замен с учётом особенностей текста. Уточнение лексического значения антонимов.

Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов.

Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но различную образную форму.

Практическая работа: «Слушаем и учимся читать фрагменты стихов и сказок, в которых есть слова с необычным произношением и ударением».

Разные способы толкования значения слов. Наблюдение за сочетаемостью слов.

Совершенствование орфографических навыков.

Секреты речи и текста

Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы, завершение диалога и др. (например, как правильно выразить несогласие; как убедить товарища).

Особенности русского речевого этикета. Устойчивые этикетные выражения в учебно-научной коммуникации: формы обращения; использование обращения *ты* и *вы*.

Устный ответ как жанр монологической устной учебно-научной речи. Различные виды ответов: развернутый ответ, ответ-добавление (на практическом уровне).

Связь предложений в тексте. Практическое овладение средствами связи: лексический повтор, местоименный повтор.

Создание текстов-инструкций. Создание текстов-повествований: заметки о посещении музеев; повествование об участии в народных праздниках.

Создание текста: развёрнутое толкование значения слова.

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
Русский язык: прошлое и настоящее (8ч)		
1	По одежке встречают...	1
2	Ржаной хлебушко калачу дедушка	1
3	Если хорошие щи, так другой пищи не ищи	1
4	Каша – кормилица наша	1
5	Любишь кататься, люби и саночки возить	1
6	Делу время, потехе час	1
7	В решете воду не удержишь	1
8	Самовар кипит, уходить не велит	1
Язык в действии (5ч)		

9	Помогает ли ударение различать слова	1
10	Для чего нужны синонимы и антонимы?	1
11	Как появились пословицы и фразеологизмы	1
12	Как можно объяснить значение слова	1
13	Встречается ли в сказках и стихах необычное ударение	1
<i>Секреты речи и текста (4ч)</i>		
14	Учимся вести диалог	1
15	Составляем развернутое толкование значения слова	1
16	Устанавливаем связь предложений в тексте	1
17	Создаем тексты – инструкции и тексты – повествования	1
Итого		17

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л. Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

Рабочая программа
по литературному чтению
на родном языке
2 «А», 2 «Б», 2 «В» классов
на 2019 – 2020 учебный год

Составители: **Белова Татьяна Александровна**
учитель высшей квалификационной категории
Борисова Светлана Николаевна
учитель высшей квалификационной категории
Штарклова Ольга Тимофеевна
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению на родном языке для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Школа России»;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы под редакцией Н. Н. Светловской, О. В. Джежелей «Внеклассное чтение во 2 классе».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 0,5 часа в неделю, 17 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению на родном языке к концу 2 класса

Личностные:

1. Формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
3. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.
4. Развитие самостоятельности, личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения.
5. Формирование эстетических чувств.
6. Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально – нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей.
7. Развитие навыков сотрудничества; формирование стремления овладеть положительной, гуманистической моделью доброжелательного общения; развитие умения находить выходы из спорных ситуаций.
8. Наличие мотивации к творческому труду, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Метапредметные :

1. Овладение навыками смыслового чтения текстов различных видов и жанров, осознанного построения речевого высказывания в соответствии с задачами коммуникации и составления текстов в устной и письменной форме.
2. Активное использование речевых средств для решения познавательных и коммуникативных задач.
3. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения, излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения.
4. Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно – следственных связей, построения рассуждений.
5. Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи между объектами и процессами (общение, культура, творчество; книга, автор, содержание; художественный текст и др.); осознание связи между предметами гуманитарно – эстетического цикла.
6. Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства их осуществления.
7. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей, определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Предметные:

Обучающийся научится:

- строить понятные для партнера высказывания;
- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном и неявном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность;
- упорядочивать информацию по заданному основанию;
- понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нем информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста;
- ориентироваться в книге по названию, оглавлению, отличать сборник произведений от авторской книги;
- самостоятельно и целенаправленно осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике, по собственному желанию;
- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на литературное произведение по заданному образцу;
- самостоятельно пользоваться соответствующими возрасту словарями и справочной литературой;
- сопоставлять и осмысливать поступки героев, мотивы их поведения, чувства и мысли действующих лиц, оценивать их поступки.

Обучающийся получит возможность научиться:

- ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;
- определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей; писать отзыв о прочитанной книге;
- оценивать жизненные ситуации и поступки героев произведения с точки зрения общечеловеческих норм;
- понимать литературу как явления национальной и мировой культуры, средство сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознавать значимость чтения для личного развития;
- понимать язык художественных произведений, образных выражений, используемых в нем

Содержание учебного предмета

Круг чтения: художественная и научно-популярная книга, произведения для самостоятельного чтения учащихся про себя и выборочного прочитывания вслух; стихи, рассказы, сказки о Родине, о детях, о подвигах, о животных и растениях, о приключениях и волшебстве, книги писателей родного края.

Работа с детской книгой: ориентировка в одной книге, умение различать основные элементы книги, определение содержания по названию (автор, заглавие), умение дать правильный ответ, о ком или о чём прочитанная книга. Ориентировка в группе книг, определение темы чтения, выбор книг по заданным признакам, по книжной выставке. Нравственная оценка ситуации, поведения и поступков героев. Умение соотносить фамилии авторов с их книгами.

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
<i>Устное народное творчество (2ч)</i>		
1	Русские народные сказки	1
2	Богатырские сказки	1
<i>Стихи русских поэтов (3ч)</i>		
3	Стихи русских поэтов об осени	1
4	Стихи русских поэтов о зиме	1
5	Стихи о весне	1
<i>Произведения русских писателей (2ч)</i>		
6	Сказки А. С. Пушкина	1
7	Рассказы, сказки, басни Л. Н. Толстого, Д. К. Ушинского	1
<i>Произведения советских писателей (10ч)</i>		
8	Сказки и стихи К. Чуковского	1
9	Рассказы о животных В. Бианки, Н. Сладкова, Е. Чарушина	1
10	Рассказы и сказки Н. Носова	1
11	Твои защитники	1
12	Мама – главное слово	1
13	Творчество Э. Успенского	1
14	Творчество Г. Остера	1
15	Рассказы В. Драгунского	1
16	«Все наоборот» Веселые стихи Д. Хармса, А. Введенского, Ю. Владимирова и других поэтов	1
17	Стихи о детях и для детей С. Маршака, А. Барто, С. Михалкова	1
	Итого	17

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по английскому языку
для 2 «А», 2 «Б», 2 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составители:
Морозкина Анна Константиновна,
учитель первой квалификационной категории
Романова Елена Юрьевна,
учитель высшей квалификационной категории
Макеева Зоя Васильевна,
учитель высшей квалификационной категории
Акимкина Анастасия Дмитриевна,
учитель без квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по английскому языку для 2 класса соответствует требованиям федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы под редакцией Н. И. Быковой, М.Д. Пospelовой «Английский язык» 2-4 классы.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по английскому языку к концу 2 класса

Личностные:

Формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном обществе;

Осознание языка, в том числе и английского, как основного средства общения между людьми;

Знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка (через детский фольклор на английском языке, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

Метапредметные:

Развитие умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные роли в пределах речевых способностей и возможностей младшего школьника;

Развитие коммуникативных способностей младшего школьника, умения выбирать адекватные языковые и речевые средства для успешного решения элементарной коммуникативной задачи;

Расширение общего лингвистического кругозора младшего школьника;

Развитие познавательной, эмоциональной и волевой сфер младшего школьника; формирование мотивации к изучению английского языка;

Предметные:

Коммуникативные умения

Говорение. Диалогическая речь

Обучающийся научится:

- составлять диалог с опорой на картинку и модель;
- участвовать в диалоге в связи с прочитанным или прослушанным текстом;
- использовать в диалоге фразы и элементарные нормы речевого этикета;

Обучающийся получит возможность научиться:

- вести диалог-расспрос,
- задавать вопросы: *Кто?, Что?, Где?, Куда?, Как?, и т. д.;*

Говорение. Монологическая речь

Обучающийся научится:

- составляют небольшие рассказы о себе, о друге, о семье, о доме;
- описывают людей, животных с опорой на картинку;

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать сообщение на заданную тему на основе прочитанного;

Аудирование

Обучающийся научится:

- воспринимать на слух и понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, содержащих некоторое количество неизученных языковых явлений;
- понимать просьбы и указания учителя, сверстников, связанные с учебными и игровыми ситуациями в классе;

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать общее содержание учебных и аутентичных текстов (рассказы, стихи, сцены и т.д.) и реагировать вербально и, преимущественно, невербально на их содержание;
- полностью и точно понимать короткие сообщения, в основном монологического характера, построенные на знакомом учащимся языковом материале.

Чтение

Обучающийся научится:

- читать знакомые слова в связном тексте (объем текстов до 100 слов);
- соблюдать правильное ударение в словах, логическое ударение в предложении; интонационный рисунок

Обучающийся получит возможность научиться:

- читать про себя тексты, включающие как изученный языковой материал, так и отдельные новые слова, и понимать их основное содержание, находить в тексте нужную информацию

Письменная речь

Обучающийся научится:

- правильно списывать
- выполнять лексико-грамматические упражнения
- делать подписи к рисункам

Обучающийся получит возможность научиться:

- владеть техникой письма;
- писать с опорой на образец поздравление с праздником и короткое личное письмо.

Языковая компетенция (владение языковыми средствами)

- адекватное произношение и различение на слух всех звуков английского языка, соблюдение правильного ударения в словах и фразах;
- соблюдение особенностей интонации основных типов предложений;
- применение основных правил чтения и орфографии, изученных в курсе начальной школы;
- распознавание и употребление в речи изученных в курсе начальной школы лексических единиц (слов, словосочетаний, оценочной лексики, речевых клише) и грамматических явлений;
- умение делать обобщения на основе структурно-функциональных схем простого предложения.

Социокультурная осведомлённость

- знание названий стран изучаемого языка, некоторых литературных персонажей известных детских произведений, сюжетов некоторых популярных сказок, написанных на английском языке, небольших произведений детского фольклора (стихов, песен); знание элементарных норм речевого и неречевого поведения, принятых в англоговорящих странах.

Б.В познавательной сфере:

- умение сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;
- умение опознавать грамматические явления, отсутствующие в родном языке, например артикли;
- умение систематизировать слова, например по тематическому принципу;
- умение пользоваться языковой догадкой, например при опознавании интернационализмов; совершенствование приёмов работы с текстом с опорой на умения, приобретённые на уроках родного языка (прогнозировать содержание текста по заголовку, иллюстрациям и др.);
- умение действовать по образцу при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики начальной школы;
- умение пользоваться справочным материалом, представленным в виде таблиц, схем, правил;

-умение пользоваться двуязычным словарём учебника (в том числе транскрипцией), компьютерным словарём;
-умение осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.

В. В ценностно-ориентационной сфере:

-представление об английском языке как средстве выражения мыслей, чувств, эмоций;
-приобщение к культурным ценностям другого народа через произведения детского фольклора, -через непосредственное участие в туристических поездках.

Г. В эстетической сфере:

-владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
-развитие чувства прекрасного в процессе знакомства с образцами доступной детской литературы.

Д. В трудовой сфере:

-умение следовать намеченному плану в своём учебном труде;
-умение вести словарь (словарную тетрадь).

Содержание учебного предмета

1. Знакомство

Давайте познакомимся! Мои первые английские буквы.

Буквосочетания. Большие и маленькие буквы!

(Знакомство с главными героями учебника. Фразы приветствия, прощания. Алфавит: a-z. Буквы и звуки. Буквосочетания: sh, ch, th, ph. Заглавные буквы алфавита.)

2. Я и моя семья

Привет! Члены семьи. Учим названия цветов!

(Введение лексики по теме «Моя семья». Структуры “This is ...”, “I’m...”. «Кто это?») Отработка лексики по теме «Моя семья» в устной речи. Цвета. Выполнение лексико- грамматических упражнений. Развитие умений и навыков устной речи по теме «Моя семья». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Моя семья»).

3. Мой дом

Мебель в моей комнате. Домик на дереве. Где Чаклз? Подготовка к контрольной работе. Игра «Теперь я знаю». Контрольная работа по теме «Мой дом» (устная часть). Контрольная работа по теме «Мой дом» (письменная часть). Анализ контрольной работы. Проект «Мой дом». Названия комнат. В ванной комнате. Сказка о городской и деревенской мышах. Сады в Великобритании и России.

(Мой дом. Введение лексики. Структура “It’s a...” Что есть в твоём доме? Отработка лексики. Игра «Где Чаклз?») Закрепление лексики. Названия комнат в доме. Работа по картинкам. Вопросительная структура «Is the bed in the bedroom?». Формирование умений и навыков чтения по теме « На кухне ». Моя комната. Монологические высказывания. Добро пожаловать! Это мой дом. Работа с текстом. Текущий контроль по теме «Мой дом»).

4. Моя любимая еда

Мой день рождения. Устный счет. Числительные от 1 до 10. Аппетитный шоколад. Чем угощают на дне рождения? Любимая еда. Я люблю кушать... Подготовка к контрольной работе. Игра «Теперь я знаю». Контрольная работа по теме «Моя любимая еда» (устная часть). Контрольная работа по теме «Моя любимая еда» (письменная часть). Анализ контрольной работы. Мини- проект «Поздравительная открытка». Традиционные блюда британской и русской кухни. Сказка о городской и деревенской мышах.

(Сколько тебе лет? Работа с числительными от 1 до 10. Структура “How many?” Отработка лексики в лексико- грамматических упражнениях. Я люблю шоколад, а ты? Любимые блюда. Чтение диалогов. Структуры “I like/don’t like”, “I have got”. С Днем рождения! Праздничные блюда. Поздравительная открытка «С Днем рождения!»). Формирование умений и навыков в письменной речи. Урок-игра «Отгадай слово». Закрепление. «Числительные, названия блюд»).

5. Мои любимые животные.

Мои животные. Модальный глагол can. Я могу прыгать! А что умеешь делать ты? В цирке. Животные в цирке. Сказка о городской и деревенской мышах. Домашние животные в России и Великобритании. Мини - проект «Я умею». Игра «Теперь я знаю».

Поговорим о животных. Структура “I can”. Знакомство с глаголами движения. Отработка структуры “I can Jump”. Что я умею делать? Работа с глаголом “can/can’t”. Урок-игра «Что умеют делать животные». Контроль навыков и умений аудирования: «В цирке».

Утвердительные и отрицательные ответы с глаголом can/can’t.).

6. Мои любимые игрушки

Мои игрушки. Мои игрушки. Предлоги места. У неё голубые глаза! Части тела. Чудесный медвежонок! Подготовка к контрольной работе. Игра «Теперь я знаю». Контрольная работа по теме «Мои любимые игрушки» (устная часть). Контрольная работа по теме «Мои любимые игрушки» (письменная часть). Анализ контрольной работы. Любимые игрушки детей Британии. Любимые игрушки детей России. Сказка о городской и деревенской мышах.

(Игрушки. Введение лексики. Предлоги места. «Где плюшевый мишка?». Текущий контроль чтения. Закрепление лексики по теме: «Любимые игрушки», структура “I’ve got”. Введение лексики по теме «Внешность». Мишка Тэдди. Структура “He’s got”. Контроль умений и навыков чтения: по теме «Внешность». Мой любимый оловянный солдатик. Структура “It’s got”. Контроль умений и навыков аудирования: «Как я выгляжу». Формирование умений и навыков в чтении по теме «Игрушки». Контроль умений и навыков письменной речи: «Любимая игрушка». Контроль умений и навыков устной речи: по теме «Игрушки»).

7. Мои веселые каникулы

Одежда. Какая сегодня погода? Ветрено! Настоящее длительное время. Волшебный остров. Однем Ларри и Лулу! Места отдыха в Великобритании и России. Сказка о городской и деревенской мышах. Подготовка к контрольной работе. Игра «Теперь я знаю». Контрольная работа по теме «Мои весёлые каникулы» (устная часть) Контрольная работа по теме «Мои весёлые каникулы» (письменная часть). Анализ контрольной работы. Время шоу! Резервные уроки.

(Введение лексики по теме «Летние каникулы». Одежда в разное время года. Структура “I’m wearing”. «Со мной на Волшебный остров». Разучивание стихотворения. Контроль навыков и умений по чтению: «Под парусом в круиз». Лето и другие времена года. Чтение мини-текстов. «Давай поиграем!» Отработка лексики в упражнениях. Контроль умений и навыков устной речи: Мои летние каникулы. Ознакомительное чтение «Я счастлив в своем доме». Урок-игра «Выбери правильный ответ». Найди волшебное слово. Закрепление пройденной лексики, грамматики.).

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
1 раздел. Мои буквы		7
1.	Знакомство. Фразы приветствия	1
2.	Знакомство. Изучение алфавита 1-8 буквы	1
3.	Знакомство. Изучение алфавита 9-17 буквы	1
4.	Знакомство. Изучение алфавита 18-26 буквы	1
5.	Чтение буквосочетаний. Слова со звуком ш,ч	1
6.	Чтение буквосочетаний. Слова со звуком ф	1
7.	Заглавные буквы алфавита	1
2 раздел. Моя семья		4
8.	Моя семья. Новая лексика	1
9.	Моя семья. Рассказ о семье	1
10.	Цвета	1
11.	Моя семья. Обобщение пройденного материала.	1

	3 раздел. Мой дом	11
12.	Мой дом.	1
13.	Предметы мебели.	1
14.	Какие комнаты в твоём доме?	1
15.	Названия комнат, описание	1
16.	Ванная комната.	1
17.	Ванная комната. Вопросы, ответы	1
18.	Портфолио. Моя комната	1
19.	Сады в Британии и России.	1
20.	Городская и деревенская мышки. Часть 1	1
21.	Мой дом. Обобщение пройденного материала.	1
22.	Тест № 1 «Мой дом»	1
	4 раздел. День рождения	11
23.	День рождения.	1
24.	Числительные от 1 до 10.	1
25.	Угощения.	1
26.	Моя любимая еда	1
27.	Моя любимая еда. Что я люблю и что не люблю	1
28.	Портфолио. Шляпа для вечеринки	1
29.	Русская кухня.	1
30.	Предпочтения в еде в Британии.	1
31.	Городская и деревенская мышки. Часть 2	1
32.	День рождения. Обобщение пройденного материала.	1
33.	Тест № 2 «День рождения»	1
	5 раздел. Мои животные	11
34.	Домашние животные. Новая лексика	1
35.	Домашние животные. Глагол «могу»	1
36.	Дикие животные.	1
37.	Дикие животные. Вопросы и ответы с глаголом «уметь»	1
38.	В цирке. Отрицание с глаголом «уметь»	1
39.	В цирке.	1
40.	Портфолио. Мой аквариум	1
41.	Домашние животные в России	1
42.	Городская и деревенская мышки. Часть 3	1
43.	Животные. Обобщение пройденного материала.	1
44.	Тест № 3 «Животные»	1
	6 раздел. Мои игрушки – 11 часов	11
45.	Игрушки. Новая лексика	1
46.	Игрушки в моей комнате.	1
47.	Описание игрушки. Лицо.	1
48.	Описание игрушки. Тело	1
49.	Магазин игрушек.	1
50.	Магазин игрушек. Отрицание с глаголом «иметь»	1
51.	Старые русские игрушки.	1
52.	Портфолио. Мы играем	1
53.	Городская и деревенская мышки. Часть 4	1
54.	Игрушки. Обобщение пройденного материала.	1
55.	Тест № 4 «Игрушки»	1
	7 раздел. Мои каникулы – 13 часов	13
56.	Каникулы.	1

57.	Погода на каникулах.	1
58.	Одежда на каникулах.	1
59.	Одежда на каникулах. Что я ношу.	1
60.	Волшебный остров. Часть 1	1
61.	Волшебный остров. Часть 2	1
62.	Портфолио. Мои каникулы	1
63.	Праздники в России.	1
64.	Городская и деревенская мышки. Часть 5	1
65.	Каникулы. Обобщение пройденного материала.	1
66.	Тест № 5 «Мои каникулы»	1
67.	Практика чтения.	1
68.	Время шоу. Повторение за 2 класс	1
	Итого	68

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»**

141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «СОШ №19»

Н.В. Григоренко
«29» Августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» Августа 2019 г.

**Рабочая программа
по физической культуре
2«А» 2 «Б» 2 «В» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Семенов Александр Валериевич
учитель без квалификационной категории
Составитель: Непокрытый Дмитрий Анатольевич
учитель высшей квалификационной категории
Составитель: Ильин Михаил Николаевич
учитель высшей квалификационной категории

Г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по физической культуре для 2 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования для начальных классов и разработана на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Авторской программы под редакцией Лях В.И. "Физическая культура. 1-4 классы.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 3 часа в неделю, 102 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по физической культуре к концу 2 класса.

Личностные:

- активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;
- проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях;
- проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;
- оказывание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общий язык и общие интересы.

Метапредметные:

- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта;
- находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;
- общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности;
- обеспечивать защиту и сохранность природы во время активного отдыха и занятий физической культурой;
- организовывать самостоятельную деятельность с учётом требований её безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации места занятий;
- планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе её выполнения;
- анализировать и объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;
- видеть красоту движений, выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях и передвижениях человека;
- оценивать красоту телосложения и осанки, сравнивать их с эталонными образцами;
- управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;
- технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов спорта, использовать их в игровой и соревновательной деятельности.

Предметные:

По окончании изучения курса «Физическая культура» во 2 классе должны быть достигнуты определенные результаты.

обучающийся научится:

- ставить задачу на урок
- определять цели урока
- слушать и выполнять задание учителя

обучающийся получит возможность научиться:

- играть в подвижные игры
- рассказывать исторические сведения об Олимпийских играх

- выполнять упражнения в потоке и индивидуально

Способы двигательной (физкультурной) деятельности обучающийся научится:

- выполнять базовые двигательные движения (бег, прыжки, метание)

- выполнять упражнения комплекса ОРУ

обучающийся получит возможность научиться:

- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега

- играть и организовывать подвижные игры со сверстниками

- выполнять тестовые испытания Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса «Готов к труду и обороне» (ГТО).

Физическое совершенствование

обучающийся научится:

- двигаться по ориентирам

- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);

- выполнять простейшие отдельные акробатические элементы

- выполнять легкоатлетические упражнения в беге;

- выполнять передвижения на лыжах без палок;

- демонстрировать основные элементы ведения в баскетболе;

обучающийся получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры

- преодолевать естественные и искусственные препятствия

- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

Содержание учебного предмета

Знания о физической культуре

Возникновение первых спортивных соревнований. Появление мяча, упражнений и игр с мячом. История зарождения древних Олимпийских игр. Физические упражнения, их отличие от естественных движений. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Закаливание организма (обтирание).

Выполнение утренней зарядки и гимнастики под музыку; проведение закаливающих процедур; выполнение упражнений, развивающих быстроту и равновесие, совершенствующих точность броска малого мяча. Подвижные игры и занятия физическими упражнениями во время прогулок. Измерение длины и массы тела.

Гимнастика с основами акробатики.

Организуемые команды и приемы: повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом».

Акробатические упражнения: из положения лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги); кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. *Гимнастические упражнения прикладного характера* танцевальные упражнения, упражнения на низкой перекладине — вис на согнутых руках, вис стоя спереди, сзади, зависом одной, двумя ногами:

Легкая атлетика равномерный бег с последующим ускорением, челночный бег 3 x 10 м, бег с изменением частоты шагов. Метание. *Прыжки:* на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега; со скакалкой. Метание: малого мяча на дальность из-за головы

Лыжная подготовка: Передвижения на лыжах без палок: попеременный двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъем «лесенкой». Торможение «плугом»

Подвижные игры на материале раздела «Гимнастика с основами акробатики» «Волна», «Неудобный бросок», «Конники-спортсмены», «Отгадай, чей голос», «Что измени-

лось», «Посадка картофеля», «Прокати быстрее мяч», эстафеты типа: «Веровочка под ногами», «Эстафеты с обручами». На материале раздела «Легкая атлетика»: «Точно в мишень», «Вызов номеров», «Шишки – желуди – орехи», «Невод», «Заяц без дома», «Пустое место», «Мяч соседу», «Космонавты».

На материале раздела «Лыжные гонки»: «Проехать через ворота», «Слалом на санках», «Спуск с поворотом», «Подними предмет» (на санках), «Кто быстрее взойдет на горку», «Кто дальше скатится с горки» (на лыжах).

На материале раздела «Спортивные игры». Футбол: остановка катящегося мяча; ведение мяча внутренней и внешней частью подъема по прямой, по дуге, с остановками по сигналу, между стойками, с обводкой стоек; остановка катящегося мяча внутренней частью стопы; подвижные игры: «Гонка мячей», «Метко в цель», «Слалом с мячом», «Футбольный бильярд», «Бросок ногой». Баскетбол: специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне». Волейбол: подводящие упражнения для обучения прямой нижней и боковой подаче; подвижные игры: «Волна», «Неудобный бросок»

Тематическое планирование

№ урока	Название разделов и тем	Количество часов
1	Базовая часть	27
1.1	Основы знаний о физической культуре	В процессе урока
1.2	Легкоатлетические упражнения	21
1.3	Подвижные игры с элементами спортивных игр	18
1.4	Гимнастика с элементами акробатики	18
1.5	Лыжная подготовка	18
	Итого	102

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
 Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по изобразительному искусству
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна**,
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по изобразительному искусству для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы Л.Г. Савенковой, Е.А. Ермолинской «Изобразительное искусство».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по изобразительному искусству к концу 2 класса

Личностные:

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства;
- способность к художественному познанию мира;
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках;
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные :

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- желание общаться с искусством;
- активное использование языка изобразительного искусства;
- обогащение ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;
- формирование способности оценивать результаты художественной деятельности

Предметные:

Обучающийся научится:

- понимать, что такое деятельность художника (что может изобразить художник – предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.);
- узнавать основные жанры (натюрморт, пейзаж, анималистический жанр, портрет) и виды произведений (живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство и архитектура) изобразительного искусства;
- называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Городец, Дымково);
- узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;
- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно-прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);
- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);
- использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага);

- применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах – иллюстрациях к произведениям литературы и музыки;
- пользоваться простейшими приёмами лепки (пластилин, глина); выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.

Обучающийся получит возможность научиться:

- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях;
- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;
- моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного; создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства;
- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint;
- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;
- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение.

Содержание учебного предмета

1. Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир)

Работа различными художественными материалами: гуашью, акварелью, карандашом, пастелью, тушью, пером, цветными мелками, в технике аппликации.

Создание этюдов, быстрые цветовые зарисовки на основе впечатлений. Передача изменения цвета, пространства и формы в природе в зависимости от освещения: солнечно, пасмурно. Выражение в картине своих чувств, вызванных состоянием природы. Представление о художественных средствах изображения. Использование в своих работах теплой и холодной гаммы цвета. Работа по представлению и воображению. Изображение предметов с натуры и передача в рисунке формы, фактуры, рефлекса. Представление о композиционном центре, предметной плоскости, первом и втором планах. Освоение и изображение в рисунке замкнутого пространства. Передача наглядной перспективы. Изображение предмета в открытом пространстве. Представление о том, почему у каждого народа свое природное пространство и своя архитектура: изба, хата, юрта, яранга и др. Поиск в Интернете необходимой информации по искусству. Изображение по представлению и наблюдению человека в движении кистью от пятна без предварительного прорисовывания. Работа в разных художественных техниках – графике, живописи, аппликации. Передача в рисунке планов, композиционного центра, динамики, контраста и нюанса цвета и формы. Освоение компьютерной графики (линия, пятно, композиция). Использование готовых геометрических форм (коробок, упаковок) для создания интерьера комнаты. Представление об архитектурном проекте, создание своего архитектурного проекта. Сотворчество в коллективной деятельности. Использование цветной бумаги, готовых геометрических форм. Использование изобразительных средств декоративно-прикладного искусства. Проведение коллективных исследований. Применение в работе равновесия в композиции, контраста крупных и мелких форм в объеме. Цветная бумага, аппликация. Использование в работе симметрии, стилизации форм и цвета. Конструирование и создание симметричных изделий путем складывания бумаги, способами примакивания и вырезания из бумаги. Выполнение композиций без конкретного изображения в технике ком-

пьютерной графики с использованием трёх- четырёх цветов (передача симметрии, линии, пятна).

2. Развитие фантазии и воображения

Работа с литературными произведениями при создании композиций по мотивам былин. Сочинение сюжетных композиций и иллюстрирование былин. Поиск необходимых литературных текстов через поисковую систему Интернет, в периодических изданиях, книгах. Использование в работе знаний о замкнутом пространстве. Передача в работе волшебства сказки. Создание объемно - пространственной композиции в технике бумажной пластики и лепки. Выполнение рабочих эскизов в графическом редакторе. Работа индивидуально и в малых группах. Конструирование несложных форм предметов в технике бумажной пластики. Использование созданных игрушек в театральном и кукольном представлении. Трансформация литературно-сказочных и образно - цветowych словесных описаний и музыкальных образов в зрительно- цветовой образы. Создание плоских или глубинно-пространственных композиций – карт достопримечательностей родного города, местности возле школы. Передача своих впечатлений от услышанного, увиденного, прочитанного – в музыке, художественном слове и народной речи (в графике, цвете или форме).

3. Художественно – образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)

Участие в обсуждении тем «Искусство вокруг нас», «Красота форм в архитектуре». Поиск в Интернете знаменитых архитектурных объектов разных стран мира. Объединение понятия «средства художественной выразительности». Сравнение творческих манер, «языков» разных художников. Разнообразие оттенков цвета природных объектов (растений, зверей, птиц, насекомых). Представление о работе художника - иллюстратора. Участие в обсуждении на темы и внесение своих предложений. Передача в словесных образах выразительности форм и цвета глиняной и деревянной игрушки. Представление об особенностях работы художника в театре балета, в музыкальном, кукольном, драматическом театре. Общее и индивидуальное в работе разных художников. Практическая реализация программы предполагает наличие заданий на размышление, усвоение цветоведения и ощущение формы, поисково-экспериментальной направленности, результатом чего является коллективная деятельность, которая завершает каждый содержательный блок.

Содержание учебного предмета

Наименование раздела и тем	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий по теме)
Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (изобразительное искусство и окружающий мир) Что значит быть художником Предметный мир Многообразие открытого пространства Волшебство искусства	- целостное, гармоничное восприятие мира; - интерес к окружающей природе, к наблюдениям за природными явлениями; - умение формулировать, осознавать, передавать своё настроение, впечатление от увиденного в природе, в окружающей действительности; - способность выражать свои чувства, вызванные состоянием природы; - способность различать звуки окружающего мира (пение птиц, шум ветра и деревьев, стук дождя, различные звуки машин, голоса людей в доме, в школе, в лесу); - представление о том, что у каждого живого существа есть своё жизненное пространство; - самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выполнение её этапов;

	<ul style="list-style-type: none"> - умение доводить работу до конца - способность предвидеть результат своей деятельности; - адекватная оценка результатов своей деятельности; - способность работать в коллективе; - умение работать индивидуально и в малых группах; - готовность слушать собеседника, вести диалог; аргументировать отстаивать собственное мнение.
<p>Развитие фантазии и воображения О чем и как рассказывает искусство? Художественно-выразительные средства</p>	<ul style="list-style-type: none"> - постановка учебной задачи и контроль её выполнения; - принятие и удержание цели задания в процессе его выполнения; - самостоятельная мотивация учебно – познавательного процесса; - самостоятельная мотивация своей деятельности, определение цели работы и выделение её этапов; - умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей; - умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников в основе приобретённых знаний; - умения применять приобретённые знания по одному предмету при изучении других общеобразовательных дисциплин; - умение проводить самостоятельные исследования; - умение проектировать самостоятельную деятельность в соответствии с предлагаемой учебной задачей; - умение критически оценивать результат своей работы и работы одноклассников на основе приобретённых знаний; - умение находить нужную информацию в Интернете; - участие в тематических обсуждениях и выражение своих предложений; - умение формулировать ответ на вопрос в соответствии с заданным смысловым содержанием; - умение пересказывать небольшие тексты, вычленять сюжет, сочинять собственный сюжет, создавать мини – рассказы по своему сюжету; - умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища, в обустройстве дома в целом.

<p>Художественно-образное восприятие произведений изобразительного искусства (музейная педагогика)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне; - умение анализировать и сравнивать произведение искусства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их с точки зрения эмоционального содержания; - умение сравнивать описания, произведения искусства на одну тему; - способность обосновывать своё суждение, подбирать слова для характеристики своего эмоционального состояния и героя произведения искусства; - умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства; - сформированность представлений о природном пространстве и архитектуре разных народов; - активное участие в обсуждении роли искусства в жизни общества и человека; - понимание влияния природного окружения на художественное творчество и понимание как основы всей жизни человечества; - умение объяснить, чем похожи и чем различаются традиции разных народов в сказках, орнаменте, оформлении жилища; - умение развивать предложенную сюжетную линию; - умение выражать в беседе своё отношение к произведениям разных видов искусства; - умение выбирать выразительные средства для реализации творческого замысла; - умение сравнивать на одну тему, относящиеся к разным видам и жанрам искусства; - умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.
---	--

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
<i>Развитие дифференцированного зрения: перенос наблюдаемого в художественную форму (17 ч)</i>		
1	Свободное рисование на тему «За лесами, за горами».	1
2	Фактура предметов. Снимаем отпечаток фактуры с предметов. «Коввер-самолет».	1
3	Снимаем отпечаток фактуры с предметов. «Живые листья».	1
4	Рисуем натюрморт.	1
5	Что могут рассказать вещи о своем хозяине. «Интерьер жилища сказочного героя».	1
6	Открытое пространство и архитектура. «Я путешествую».	1
7	«Моя улица утром и вечером».	1

8	«Дом и окружающий его мир природы».	1
9	«Куда ты, тропинка, меня привела».	1
10	«Сказочное пространство».	1
11	«Город на сказочной планете».	1
12	«Комната сказочного героя».	1
13	Проект «Детская площадка».	1
14	«Мой первый кукольный театр».	1
15	«Фантастический замок» (пластилин, камни, ракушки, проволока и другие материалы)	1
16	«Фантазии снежинок» (жуки, стрекозы, бабочки из бумаги).	1
17	«Подражание мастеру. Лепим игрушки».	1
<i>Развитие фантазии и воображения (11ч)</i>		
18	«Заколдованный лес» (живопись и графика).	1
19	О чём говорят на картине цвета ?«Настроение», «Зимние игры».	1
20	Учимся рисовать с натуры. «Разговор двух предметов».	1
21	«Моя мама».	1
22	«Карнавальные маски».	1
23	Графическая иллюстрация к любимой сказке. «Огниво».	1
24	«Черно-белая планета» (контраст).	1
25	«Тучки небесные» (пятно и тон как средства выразительности).	1
26	Штрих как средство выразительности в графике. «Вальс».	1
27	«Ветер на равнине».	1
28	Передаем движение в аппликации. Коллективная работа «На перемене».	1
<i>Художественно-образное восприятие изобразительного искусства (6ч)</i>		
29	Виртуальная экскурсия «Музеи мира».	1
30	Бумажная пластика «Дерево».	1
31	«Мое любимое животное». Лепим по наброску. Лепим сюжетную композицию.	1
32-33	Коллективная работа «Весенние ручьи».	2
34	Выставка лучших работ.	1
Итого		34

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»

Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по литературному чтению
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна,**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по литературному чтению для 2 класса разработана в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы по литературному чтению Л.А. Ефросининой «Литературное чтение».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 3,5 часа в неделю, из части, формируемой участниками образовательных отношений, добавляется 0,5 часа. Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по литературному чтению к концу 2 класса

Личностные :

- эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру;
- художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства;
- способность к художественному познанию мира;
- навыки использования различных художественных материалов для работы в разных техниках;
- стремление использовать художественные умения для создания красивых вещей или их украшения.

Метапредметные:

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры в окружающей жизни;
- желание общаться с искусством;
- активное использование языка изобразительного искусства;
- обогащение ключевых компетенций художественно-эстетическим содержанием;
- формирование способности оценивать результаты художественной деятельности

Предметные:

Обучающийся научится:

- читать вслух целыми словами в темпе, соответствующем возможностям второклассника и позволяющем понять прочитанное (не менее 60 слов в минуту);
- читать молча (про себя) небольшие произведения под контролем учителя;
- читать выразительно приготовленные тексты, соблюдая знаки препинания и выбирая тон, темп, соответствующие читаемому произведению;
- отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;
- определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;
- понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;
- находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;
- пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;
- группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.\\
- различать стихотворный и прозаический тексты;
- определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;
- различать пословицы и загадки по темам;

-использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Обучающийся получит возможность научиться:

-понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;

-пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

-пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;

-читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

-осознавать нравственные и этические ценности произведения;

-выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

-находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения.

Раздел «Виды читательской деятельности»

Обучающийся научится:

-отвечать на вопросы по содержанию произведения и вести диалог о произведении, героях и поступках;

-определять тему, жанр и авторскую принадлежность произведения и книги, используя условно-символическое моделирование;

-понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, соотносить поступки героев произведения с нравственными нормами;

-находить в текстах произведений пословицы, сравнения и обращения;

-пересказывать тексты изученных произведений по готовому плану и овладевать алгоритмами подготовки пересказов;

-группировать книги по жанрам, темам и авторской принадлежности.

Обучающийся может научиться:

-понимать и объяснять нравственное содержание прочитанного, высказывать своё мнение о поступках героев, ориентируясь на общепринятые моральные ценности;

-пользоваться умением читать молча (про себя) произведения и книги по собственному выбору по изучаемому разделу (теме);

-пользоваться первичными, изучающими и поисковыми видами чтения в зависимости от цели чтения;

-читать доступные периодические издания и находить в них произведения к изучаемым разделам или темам.

Раздел «Литературоведческая пропедевтика»

Обучающийся научится:

-различать стихотворный и прозаический тексты;

-определять особенности сказок, рассказов, стихотворений, загадок, выделяя существенные признаки;

-различать пословицы и загадки по темам;

-использовать в речи литературоведческие понятия (сказка, рассказ, стихотворение, обращение, диалог, произведение, автор произведения, герой произведения).

Обучающийся получит возможность научиться:

-осознавать нравственные и этические ценности произведения;

-выражать свою точку зрения о произведении, героях и их поступках;

-находить в тексте произведения сравнения, эпитеты, образные выражения;

-уметь пользоваться фондом школьной библиотек для отбора книг по теме, жанру или авторской принадлежности.

Раздел «Творческая деятельность»

Обучающийся научится:

-понимать особенности образов героев произведения и читать по ролям;

- инсценировать небольшие произведения (сказки, басни) или отдельные эпизоды;
- моделировать «живые картины» к изученным произведениям или отрывкам из произведений;
- рассказывать сказки с присказками;
- создавать истории о героях произведений или придумывать продолжение истории.

Обучающийся получит возможность научиться:

- делать иллюстрации к изученным произведениям;
- иллюстрировать словесно отдельные эпизоды произведений;
- выполнять проекты индивидуально и по группам по темам «Народные сказки», «Книги о детях», «Сказки о животных»;
- инсценировать произведения в парах и группах, участвовать в литературных конкурсах и играх.

Раздел «Чтение: работа с информацией»

Обучающийся научится:

- находить в тексте информацию (конкретные сведения и факты) о героях произведений;
- определять тему и главную мысль текста;
- работать с таблицами и схемами, используя информацию из них и моделей для характеристики произведения, книги, героев;
- дополнять таблицы и схемы недостающей информацией.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно находить информацию в учебнике и справочнике;
- находить информацию о книге в её аппарате;
- сравнивать произведения по моделям: дополнять, исправлять, уточнять;
- высказывать оценочные суждения о прочитанном тексте.

Содержание учебного предмета

Наименование разделов	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий по теме)
О нашей Родине	Читать вслух и про себя тексты учебников , понимать прочитанное; понимать тему высказывания (текста) по содержанию, по заголовку. Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, реагировать на реплики, задавать вопросы, высказывать свою точку зрения. Выслушивать партнера, договариваться и приходить к общему решению, работая в паре. Выполнять различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).
Народная мудрость	Выявлять смысловой и эмоциональный подтекст произведения; сознательно, правильно, бегло, выразительно читать, определять от какого лица ведется повествование, словесно рисовать прочитанное
О детях и для детей. Мир сказок	Работа с текстами сказок. Выделение созвучий, повторов, наблюдение за изменением темпа чтения
Уж небо осенью дышало...	Выразительно, красиво, правильно и быстро читать; читать по ролям, отвечать четко и правильно на вопросы, читать по ролям, составлять план текста, определять от какого лица ведется повествование.
Снежок порхает, кружится	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование, словесно ри-

	совать прочитанное.
Здравствуй, праздник новогодний	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.
Произведения о животных «О братьях наших меньших»	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.
Зарубежные сказки	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.
Рассказы, стихи, сказки о семье «Семья и я»	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.
Весна, весна красная...	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.
Волшебные сказки Там чудеса	Правильно и быстро читать; давать характеристику героям, читать по ролям; выделять смысловые части произведения, находить опорные слова; составлять план текста; читать по ролям, определять от какого лица ведется повествование.

Тематическое планирование

№ уро-ка	Наименование разделов и тем	Количество часов
	<i>О нашей Родине (4ч)</i>	
1	Ф. Савинов «Родина». И. Никитин «Русь».	1
2	С. Романовский «Русь».	1
3	С. Романовский «Слово о русской земле».	1
4	С. Прокофьев «Родина». Н. Рубцов «Россия, Русь – куда я ни взгляну...»	1
	<i>Народная мудрость (5ч)</i>	
5	Произведения фольклора. Народная песня «Я с горы на гору шла...». Загадки.	1
6	Былины. «Как Илья из Муромца богатырем стал»	1
7	Былина «Три поездки Ильи Муромца».	1
8	Шутка, считалка, потешка, пословицы. Песенки, приговорки, небылицы, пословицы	1
9	Проверочная работа №1 по теме «О нашей Родине и «Народная мудрость»»	1
	<i>О детях и для детей (15ч)</i>	
10	А. Барто «Катя». Б. Заходер «Перемена».	1
11	С. Баруздин «Стихи о человеке и его словах»	1

12	С Баруздин «Как Алёшке учиться надоело»	1
13	Е. Пермяк «Сморозинка».	1
14	Н. Носов «Заплата». Г. Сапгир «Рабочие руки».	1
15	Басни. И. Крылов «Лебедь, Щука и Рак» .Л. Толстой «Страшный зверь».	1
16-17	М. Зощенко «Самое главное». Знакомство с произведением.	2
18	В. Сутеев «Кто лучше?»	1
19	А. Митта «Шар в окошке».	1
20	Е. Пермяк «Две пословицы».	1
21	Произведения для детей. Л. Пантелеев «Две лягушки».	1
22	В. Беспальков «Совушка».	1
23	В. Сутеев «Снежный зайчик».	1
24	Проверочная работа № 2 по теме «О детях и для детей». Н.Носов «Затейники»	1
Мир сказок (7ч)		
25	Русская сказка «У страха глаза велики».	1
26	Братья Гримм «Маленькие человечки».	1
27	Х.К. Андерсен «Пятеро из одного стручка».	1
28	Братья Гримм «Семеро храбрецов».	1
29	Б. Заходер «Серая звездочка»	1
30	Сказки народные и авторские	1
31	Проверка навыков техники чтения. Беседа о сказках	1
Уж небо осенью дышало...(6ч)		
32	А. Пушкин «Уж небо осенью дышало...».Г. Скребницкий «Осень	1
33	Э. Шим «Белка и ворон», Е. Трутнева «Осень».	1
34	А. Сладков «Эхо». Н. Рубцов «У сгнившей лесной избушки...Загадки.	1
35	М. Пришвин «Недосмотренные грибы».	1
36	Э. Шим «Храбрый опёнок». К.Бальмонт «Осень».	1
37	Проверочная работа № 3 по теме «Уж небо осенью дышало». Произведения русских писателей о природе.	1
Снежок порхает, кружится (18ч)		
38	З. Александрова «Зима». С. Иванов «Каким бывает снег»	1
39	И. Соколов-Микитов «Зима в лесу».	1
40	Э. Шим «Всем вам крышка».	1
41	К. Ушинский «Мороз не страшен».	1
42	Русская сказка «Дети Деда Мороза».	1
43	М. Пришвин «Деревья в лесу».	1
44	И. Суриков «Детство».	1
45-46	В. Даль «Девочка Снегурочка».	2
47	Коллективное творчество «Зима в лесу».	1
48-49	Русская народная сказка «Снегурочка».	2
50	Образ Снегурочки в литературе и изобразительном искусстве. Мини-проекты	1
51	Стихи русских писателей и поэтов. Н. Некрасов «Саша».	1
52	Г. Скребницкий, В. Чаплина «Как белочка зимует».	1
53	И. Соколов-Микитов «Узоры на снегу». И. Беляков «О чем ты думаешь, снегирь?»	1
54	Коллективное творчество «Царство Мороза Ивановича».	1
55	В. Одоевский «Мороз Иванович». Проверочная работа №4 по теме «Снежок порхает, кружится»	1
Здравствуй, праздник новогодний (9ч)		

56	С. Михалков «В снегу стояла елочка».	1
57	Книги А. Гайдара.	1
58	Рассказы для детей. А. Гайдар «Ёлка в тайге».	1
59	А. Гайдар «Ёлка в тайге»	1
60	С. Маршак «Декабрь».	1
61	Проверка навыков техники чтения. Экскурсия в библиотеку.	1
62	Книги Г.Х. Андерсена. Г.Х. Андерсен «Штопальная игла».	1
63	С. Городецкий «Новогодние приметы»	1
64	Проверочная работа № 5 по теме «Снежок порхает, кружится» и «Здравствуй, праздник новогодний»	1
О братьях наших меньших (15ч)		
65	Народная песня «Бурёнушка». В. Жуковский «Птичка».	1
66	К. Ушинский «Кот Васька». Произведения фольклора (считалки, загадки).	1
67	Е. Благина. «Голоса леса»	1
68	М. Пришвин «Старый гриб». П. Комаров «Олененок».	1
69	К. Ушинский «Лиса Патрикеевна». Пословицы, загадки, скороговорки.	1
70	В. Бианки «Еж-спаситель».	1
71	Литературные (авторские) сказки.	1
72	К. Ушинский «Плутиска кот».	1
73	М. Дудин «Тары - бары...».	1
74-75	Русская народная сказка «Журавль и цапля».	2
76	Русская народная сказка «Зимовье зверей».	1
77	Мамин- Сибиряк «Сказка про Воробья Воробеича и Ерша Ершовича».	1
78	Русская народная сказка «Белые пёрышки».	1
79	Произведения о животных. Проверочная работа № 6 по теме «О братьях наших меньших»	1
Зарубежные сказки (10ч)		
80	Украинская сказка «Колосок»	1
81-82	Английская сказка «Как Джек ходил счастье искать».	2
83-84	Норвежская сказка «Лис Миккель и медведь Бамса».	2
85	Братья Гримм «Бременские музыканты».	1
86-87	Английская народная сказка «Сказка про трёх поросят».	2
88	Дж. Харрис «Как повстречались Братец Лис и Братец Черепаха»	1
89	Проверь себя. Тест.	1
Семья и я (12ч)		
90	Л. Толстой «Лучше всех».	1
91	Произведения фольклора: пословицы, колыбельная песня.	1
92	Е. Пермяк «Случай с кошельком». А. Аксаков «Моя сестра».	1
93	М. Лермонтов «Спи, младенец мой прекрасный». В. Осеева «Сыновья» А. Майков «Колыбельная песня».	1
94	Л. Воронкова «Катин подарок», Ю. Коринец «Март». Л. Толстой «Отец и сыновья», Плещеев «Дедушка»	1
95	А. Плещеев «Песня матери».	1
96	А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»	1
97	Татарская сказка «Три сестры».	1
98	В. Солоухин. «Деревья»	1
99	Книги о семье. Проверка навыков техники чтения.	1
100	Сказки разных народов.	1
101	С. Михалков «Быль для детей». Проверь себя.	1

<i>Весна, весна красная...(24ч)</i>		
102	Народная песня «Весна, весна красная!».А. Чехов «Весной».	1
103	А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...»	1
104	Г. Скребицкий «Весна-художник».	1
105	Н. Сладков «Снег и ветер». «Лесные шорохи»	1
106	С. Маршак «Весенняя песенка».	1
107	Э. Шим «Чем пахнет весна».	1
108	Е. Баратынский «Весна, весна!».	1
109	Произведения ко Дню Победы. С. Михалков «Быль для детей».	1
110	С. Баруздин «Салют».	1
111	Ф. Тютчев «Зима недаром злится».	1
112	А. Куприн «Скворцы». Н. Сладков «Скворец-молодец».	1
113	Н. Сладков «Апрельские шутки». А. Барто «Апрель».	1
114	Г. Скребицкий «Жаворонок».	1
115	Песенка-закличка,	1
116	В. Жуковский «Жаворонок».	1
117	О. Высоцкая «Одуванчик». М. Пришвин «Золотой луг».	1
118	П. Дудочкин «Почему хорошо на свете».	1
119	Н. Сладков «Весенний гам», А. Барто «Воробей».	1
120	М. Пришвин. «Ребята и утята».	1
121	Сказки в стихах. Б.Заходер «Птичья школа».	1
122	К. Ушинский «Утренние лучи».	1
123	А. Барто «Весна, весна на улице».	1
124	Проверочная работа № 7 по теме «Весна, весна красная»	1
125	Работа с детскими произведениями о весне	1
<i>Там чудеса (11ч)</i>		
126	Русская народная сказка «Хаврошечка».	1
127	Русская народная сказка «Чудо чудное, диво дивное».	1
128	Проверка навыков техники чтения. Работа со сказками	1
129-130	А Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».	2
131	Ш. Перро «Кот в сапогах».	1
132	Проверь себя. Тест.	1
133-134	Л. Кэрролл «Алиса в стране чудес».	2
135	Волшебный мир сказок.	1
136	Летнее чтение.	1
Итого		136

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
 Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от "29 августа 2019 г.



**Рабочая программа
по математике
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна**,
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по математике для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы Минаевой С.С., Рословой Л.О., Рыдзе О.А.

По учебному плану школы на данный предмет отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по математике к концу 2 класса

Личностные :

- использовать языковые средства и математическую терминологию для описания и характеристики математической сущности рассматриваемого объекта окружающего мира;
- рассматривать разные подходы и способы разрешения одной и той же математической задачи и сотрудничать в поиске и выборе рационального решения (работая в паре, группе), уважительно относиться к иному мнению;
- адаптироваться к изменяющемуся информационному пространству, стремиться к поиску новой информации и нового решения учебной проблемы с использованием изученных математических знаний и приемов поиска;
- ориентироваться в рабочей тетради при выполнении заданий учителя;
- самостоятельно находить задания в рабочей тетради и выполнять их;
- выслушивать мнение одноклассников;
- осознавать свои трудности и стремиться к их преодолению;
- оценивать свои действия и поступки.

Второклассник получит возможность:

- признавать взаимосвязь математики с окружающей действительностью, необходимость использовать средства математики для объективной характеристики предметов, явлений и событий (выбор величины для измерения предметов, пространственные и количественные отношения);
- развивать мотивы учебной деятельности;
- выполнять социально-значимую и социально-оцениваемую деятельность;
- принимать и осваивать социальную роль обучающегося;
- развитие самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;
- положительно относиться к учению, познавательной деятельности.

Метапредметные :

- планировать необходимые действия;
- оценивать свои достижения, осознавать возникающие трудности, искать их причины и пути преодоления (исправление допущенных ошибок при соотнесении иллюстрации с моделью);
- различать способ и результат действия;
- принимать и сохранять учебную задачу;
- планировать необходимые действия;
- определять последовательность;
- промежуточных целей и соответствующих им действий с учетом конечного результата;
- составлять план и последовательность действий;
- сличать способ действия и его результат;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- адекватно воспринимать предложения учителей, товарищей, родителей и других людей по исправлению допущенных ошибок.

- осознавать математические понятия;
- осознанно строить речевое высказывание в соответствии с поставленными задачами;
- ставить вопросы;
- вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками, участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения;
- задавать вопросы, слушать и отвечать на вопросы других, формулировать собственные мысли, высказывать и обосновывать свою точку зрения;
- строить небольшие монологические высказывания, осуществлять совместную деятельность с учетом конкретных учебно-познавательных задач;
- обращаться за помощью;
- формулировать свои затруднения;
- предлагать помощь и сотрудничество.

Второклассник получит возможность научиться:

- развивать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности в ходе выполнения учебного задания;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта сделанных ошибок;
- расширять математический кругозор;
- развивать способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности в ходе выполнения учебного задания.
- развивать логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации.
- развивать умение выслушивать мнение одноклассников;
- вступать в учебный диалог с учителем, одноклассниками,
- участвовать в общей беседе, соблюдая правила речевого поведения.

Предметные:

Обучающийся научится:

- читать и записывать числа в пределах 1000; представлять число в виде суммы разрядных слагаемых; сравнивать числа, правильно применять соответствующие знаки сравнения;
- владеть техникой счёта (считать по порядку и в обратном порядке, считать парами, десятками, называть предыдущее и следующее числа, а также числа, расположенные в ряду между двумя данными);
- выполнять сложение и вычитание двузначных чисел (с переходом через разряд), трёхзначных чисел (без перехода через разряд); осуществлять проверку правильности вычислений на основе понимания взаимосвязи между сложением и вычитанием;
- правильно называть компоненты действий, уметь находить неизвестное слагаемое, вычитаемое, уменьшаемое;
- выполнять умножение чисел 2, 3, 4, 5 на однозначное число, понимая связь сложения с умножением; использовать переместительное свойство умножения; выполнять деление в соответствующих умножению случаях;
- находить значение числового выражения (в два-три действия), в том числе со скобками; понимать и использовать термины «сумма», «разность», «произведение», «частное» при чтении числовых выражений;
- решать текстовые задачи, включающие отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ...», записывать решение текстовых задач по действиям, составлять числовые выражения по условию текстовых задач;
- различать геометрические фигуры на плоскости (многоугольники), в пространстве (прямоугольный параллелепипед); распознавать развёртку параллелепипеда;
- изображать многоугольники от руки и с помощью линейки;
- находить длину ломаной, периметр прямоугольника (квадрата), многоугольника; сравнивать отрезки по длине;
- пользоваться единицами измерения длин: сантиметр, дециметр, метр.

Обучающийся получит возможность научиться:

- комментировать ход выполнения сравнения чисел, вычисления;
- описывать алгоритмы устных и письменных вычислений;
- составлять алгоритм нахождения значения числового выражения;
- составлять модель текстовой задачи, использовать ее для решения;
- находить разные решения задачи;
- решать разными способами некоторые виды задач;
- выбирать рациональный прием устного (письменного) вычисления;
- исследовать и выявлять свойства геометрических фигур с помощью определенных действий (измерения, конструирования, моделирования и пр.).

Содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий по теме)
Числа Чтение и запись чисел от 0 до 1000. Чётные и нечётные числа. Представление числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел	<i>Составлять</i> наборы, цепочки чисел. <i>Сравнивать</i> и <i>упорядочивать</i> числа. <i>Устанавливать правило</i> , по которому составлена цепочка чисел, <i>проверять</i> правило, <i>дополнять</i> цепочку по правилу. <i>Описывать</i> положение числа в цепочке. <i>Наблюдать закономерность</i> числовой цепочки, <i>составлять (дополнять)</i> числовую цепочку. <i>Представлять</i> числа разными способами: предметная модель, словесная запись. <i>Высказывать предположение</i> об общем свойстве группы чисел, <i>проверять</i> его. <i>Анализировать</i> текст, содержащий числовые данные и математические отношения, <i>использовать</i> данные текста для построения и проверки гипотезы. <i>Подбирать</i> числа, обладающие заданным свойством. <i>Распределять</i> числа по группам по существенному основанию (под руководством и самостоятельно). <i>Использовать</i> различные опоры (таблицы, схемы) для формулирования ответа на вопрос . <i>Находить общее и различное</i> двух чисел под руководством и по образцу. <i>Читать таблицу</i> (расписание, график работы, схему), <i>находить информацию</i> , удовлетворяющую заданному условию
Величины Измерение величин. Единицы массы (грамм, килограмм), вместимости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год), стоимости (копейка, рубль), длины (метр, километр, сантиметр, миллиметр), температуры (градус Цельсия). Расстояние. Сравнение и упорядочение однородных величин	<i>Различать</i> единицы измерения одной и той же величины, <i>устанавливать</i> между ними отношение (больше, меньше, равно). <i>Сравнивать</i> в практической ситуации (по росту, массе, возрасту) и в учебной (в ходе решения задач). <i>Выбирать</i> соответствующую ситуации единицу измерения
Арифметические действия Устные приёмы сложения и вычитания двузначных чисел.	<i>Использовать предметные модели</i> для планирования хода выполнения действия и проверки результата. <i>Различать</i> приёмы вычисления (устные и письменные).

<p>Сложение и вычитание двузначных чисел в столбик. Сложение и вычитание трёхзначных чисел без перехода через разряд.</p> <p>Умножение и деление числа на 2, 3, 4, 5.</p> <p>Увеличение и уменьшение в несколько раз. Переместительное свойство умножения.</p> <p>Названия компонентов арифметических действий. Нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого. Связь между сложением и умножением, умножением и делением. Проверка результата деления умножением.</p> <p>Порядок выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значений числовых выражений</p>	<p><i>Выбирать</i> удобный способ выполнения действия.</p> <p><i>Сопровождать</i> выполнение арифметического действия комментарием (под руководством).</p> <p><i>Проверять</i> ход и результат выполнения действия по алгоритму. <i>Оценивать</i> рациональность выбранного приёма вычисления.</p> <p><i>Участвовать в обсуждении</i> возможных ошибок в выполнении арифметических действий.</p> <p><i>Прикидывать</i> результат действия.</p> <p><i>Устанавливать соответствие</i> между математическим выражением и его текстовым описанием. <i>Использовать</i> правила (умножения на 0, на 1) при вычислении.</p> <p><i>Приводить</i> самостоятельно примеры, иллюстрирующие смысл арифметического действия</p>
<p>Текстовые задачи</p> <p>Решение текстовых задач арифметическим способом. Задачи, отражающие смысл арифметических действий сложения, вычитания, умножения, деления.</p> <p>Задачи, содержащие отношения «больше/меньше на ...», «больше/меньше в ... ». Задачи «на время» (начало, конец, продолжительность события). Предметное и графическое моделирование условия текстовой задачи. Запись решения задачи по действиям и с помощью числового выражения.</p> <p>Решение задач разными способами</p>	<p><i>Читать</i> текст задачи с учётом предлагаемого задания: найди условие и вопрос задачи, сравни задачи.</p> <p><i>Анализировать</i> данные задачи и использовать их при построении хода решения. <i>Контролировать</i> выполнение поставленной учебной задачи в ходе решения: решение по плану, использование модели для решения, поиск другого способа и др. <i>Получать</i> ответ на вопрос задачи путём рассуждения (без вычисления). <i>Сравнивать</i> различные тексты, отвечать на вопрос, является ли текст задачей. <i>Называть</i> признаки задачи. <i>Соотносить</i> текст задачи с её иллюстрацией, схемой, моделью.</p> <p><i>Находить</i> неизвестный компонент действия при решении задач бытового характера («на время», «на работу» и пр.).</p> <p><i>Вести поиск</i> разных решений одной задачи (при помощи учителя).</p> <p><i>Использовать</i> алгоритм при решении текстовой задачи под руководством учителя. <i>Устанавливать соответствие</i> между записью решения задачи по действиям и с помощью числового выражения. <i>Дополнять</i> условие, вопрос задачи по рисунку (схеме, модели, по смыслу сюжета).</p> <p><i>Наблюдать</i> за изменением хода решения задачи при изменении условия (вопроса)</p>
<p>Геометрические фигуры</p> <p>Периметр квадрата.</p> <p>Периметр прямоугольника.</p> <p>Точка. Расстояние между двумя точками.</p> <p>Многоугольник. Измерение сторон многоугольника. Изображение многоугольника с помощью линейки и от руки на клетчатой</p>	<p><i>Различать</i> и <i>называть</i> многоугольники, пирамиду, параллелепипед, их элементы. <i>Соотносить</i> пирамиду, параллелепипед и их развёртки. <i>Отвечать на вопросы</i> об общем и о различном геометрических фигур.</p> <p><i>Представлять</i> в воображении взаимное расположение фигур или их частей, <i>фиксировать</i> расположение на листе.</p> <p><i>Изображать, копировать</i> геометрические фигуры. <i>Оценивать</i> правильность изображения при сравнении с образцом.</p>

бумаге. Разбиение многоугольника. Периметр многоугольника. Параллелепипед. Вершина, ребро, грань параллелепипеда. Изображение параллелепипеда на клетчатой бумаге. Развёртка параллелепипеда, конструирование параллелепипеда	<p><i>Определять</i> размеры геометрических фигур на глаз, с помощью измерительных инструментов. <i>Измерять</i> расстояние с использованием заданных или самостоятельно выбранных единиц</p> <p><i>Использовать</i> различные источники информации при определении размеров и протяжённостей. <i>Находить</i> периметр прямоугольника, квадрата.</p> <p><i>Конструировать</i> геометрическую фигуру из бумаги по заданному правилу или образцу</p>
Математика вокруг нас	<p><i>Устанавливать последовательность событий</i> (действий) сюжета. <i>Описывать</i> рисунок (схему, модель) по заданному или самостоятельно составленному плану.</p> <p><i>Использовать</i> простейшие шкалы.</p> <p><i>Дополнять</i> математические предложения с опорой на рисунок (схему). <i>Использовать математическую терминологию</i> для формулирования вопросов, заданий, при построении предположений, проверке гипотез.</p> <p><i>Устанавливать логику</i> перебора вариантов для решения простейших комбинаторных задач</p>
В портфель твоих достижений. Повторение	

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
Числа (8ч)		
1	Числа. Натуральный ряд.	1
2	Контрольная работа по теме «Числа... Запись и сравнение чисел»	1
3	Числа. Трёхзначные числа.	1
4	Числа. Чтение и запись трёхзначных чисел.	1
5	Числа. Состав трёхзначного числа.	1
6	Числа. Сравнение чисел.	1
7	Числа. Знакомство с чётными и нечётными числами.	1
8	Числа. Отработка навыков записи чётных и нечётных чисел.	1
Величины (9ч)		
9	Величины. Миллиметр.	1
10	Величины. Шкала термометра	1
11	Величины. Шкалы	1
12	Величины. Метр. Километр.	1
13	В портфель твоих достижений. Основные задания. Величины	1
14	Величины. Грамм. Килограмм	1
15	Величины. Единицы длины.	1
16	Величины. Сложение и вычитание длин.	1
17	Величины. Измерение шагами.	1
Арифметические действия(65ч)		
18	Арифметические действия. Сложение и вычитание круглых чисел.	1
19	Арифметические действия. Алгоритм сложения чисел.	1
20	Арифметические действия. Сложение чисел.	1
21	Арифметические действия. Два способа сложения чисел.	1
22	Арифметические действия. Сумма трёх слагаемых.	1
23	Арифметические действия. Вычитание двузначных чисел. Проверочная работа	1

24	Арифметические действия. Алгоритм вычитания двузначных чисел.	1
25	Арифметические действия. Вычитание чисел.	1
26	Арифметические действия. Вычитание суммы.	1
27	Арифметические действия. Алгоритм вычитания суммы. Контрольный устный счёт	1
28	Контрольная работа по теме «Сложение и вычитание двузначных чисел». Периметр прямоугольника.	1
29	Арифметические действия. Числовое выражение со скобками.	1
30	Арифметические действия. Выражения со скобками и без скобок.	1
31	Арифметические действия. Вычитание из круглого числа.	1
32	Арифметические действия. Умножение чисел.	1
33	Арифметические действия. Множители, произведение.	1
34	Арифметические действия. Переместительное свойство умножения.	1
35	Арифметические действия. «Больше на...», «больше в ...».	1
36	Арифметические действия. Умножение на 10.	1
37	Контрольная работа по теме «Выражение со скобками и без скобок. Умножение на 10»	1
38	Арифметические действия. Порядок действий.	1
39	Арифметические действия. Умножение на 1, на 0.	1
40	Контрольная работа по теме «Умножение на 1 и 0. «Больше на...», «больше в ...».	1
41	Арифметические действия. Порядок действий в вычислениях.	1
42	Арифметические действия. Составление числовых выражений.	1
43	Арифметические действия. Сложение с однозначным числом.	1
44	Арифметические действия. Умножение числа 3 на однозначное число.	1
45	Арифметические действия. Сложение и умножение чисел.	1
46	Арифметические действия. Вычитание из круглого числа.	1
47	Арифметические действия. Алгоритм сложения двузначных чисел.	1
48	Арифметические действия. Сложение двузначных чисел.	1
49	Арифметические действия. Знакомство с разными приёмами сложения	1
50	Проверочная работа по теме «Арифметические действия»	1
51	Арифметические действия. Умножение числа 4 на однозначное число.	1
52	Арифметические действия. Увеличение в несколько раз.	1
53	Арифметические действия. Выражения, содержащие сумму и произведение.	1
54	Арифметические действия. Умножение числа 5 на однозначное число.	1
55	Арифметические действия. Числовые выражения.	1
56	Арифметические действия. Действия с числовыми выражениями.	1
57	Контрольная работа по теме «Умножение чисел 2,3,4,5 на однозначное число».	1
58	Анализ работы. В портфель твоих достижений. Арифметические действия.	1
59	Арифметические действия. Деление чисел.	1
60	Арифметические действия. Делимое, делитель, частное.	1
61	Арифметические действия. Деление на 2, на 4.	1
62	Арифметические действия. Уменьшение в несколько раз.	1
63	Арифметические действия. Разные арифметические действия.	1
64	Контрольная работа по теме «Арифметические действия. Деление чисел на 2,3,4.»	1
65	Арифметические действия. Сложение чисел.	1

66	Арифметические действия. Вычитание чисел.	1
67	Арифметические действия. Решение заданий на вычитание чисел.	1
68	Арифметические действия. Алгоритм вычитания однозначного числа.	1
69	Арифметические действия. Вычитание однозначного числа.	1
70	Арифметические действия. Выполнение вычитания однозначного числа удобным способом.	1
71	Арифметические действия Алгоритм нахождения неизвестного слагаемого.	1
72	Арифметические действия. Нахождение неизвестного слагаемого.	1
73	Арифметические действия. Вычитание двузначного числа.	1
74	Арифметические действия. Вычитание двузначного числа с проверкой на сложение	1
75	Арифметические действия. Сложение и вычитание чисел. Проверочная работа	1
76	Арифметические действия. Нахождение неизвестного уменьшаемого.	1
77	Арифметические действия. Формулирование правила нахождения неизвестного уменьшаемого	1
78	Арифметические действия. Нахождение неизвестного вычитаемого.	1
79	Контрольная работа по теме «Арифметические действия. Нахождение неизвестного слагаемого. Нахождение неизвестного уменьшаемого и вычитаемого.	1
80	Арифметические действия. Разные приёмы вычитания	1
81	Арифметические действия. Отработка разных приёмов сложения и вычитания однозначного и двузначного чисел	1
82	Арифметические действия. Закрепление знаний связанных с названием компонентов действий, составлением числовых выражений	1
Текстовые задачи (12ч)		
83	Текстовые задачи. «Больше на...». «Меньше на...»	1
84	Текстовые задачи. Старше –больше. Младше – меньше.	1
85	Текстовые задачи. Два способа записи решения задачи.	1
86	Текстовые задачи. Решение задач.	1
87	В портфель твоих достижений. Текстовые задачи.	1
88	Текстовые задачи. Разные способы решения задачи.	1
89	Текстовые задачи. Решение задач	1
90	Текстовые задачи. Решение задач разных видов	1
91	В портфель твоих достижений. Дополнительные задания. Решение задач	1
92	Текстовые задачи. Вопросы к задаче.	1
93	Текстовые задачи. Решение задач.	1
94	Контрольная работа по теме «Текстовые задачи. Решение задач»	1
Геометрические фигуры(13ч)		
95	Геометрические фигуры. Периметр квадрата.	1
96	Геометрические фигуры. Периметр прямоугольника.	1
97	Геометрические фигуры. Вычисление периметра.	1
98	Геометрические фигуры. Точка.	1
99	В портфель твоих достижений. Основные задания. Геометрические фигуры.	1
100	Геометрические фигуры. Расстояние.	1
101	Геометрический материал. Многоугольники.	1
102	Геометрический материал. Периметр многоугольника.	1
103	Геометрические фигуры. Параллелепипед.	1

104	Геометрический материал. Параллелепипед и прямоугольник.	1
105	Геометрические фигуры. Рёбра и вершины параллелепипеда.	1
106	Геометрические фигуры. Длина, ширина и высота параллелепипеда.	1
107	Проверочная работа по теме «Геометрические фигуры.	1
<i>Математика вокруг нас (13ч)</i>		
108	Математика вокруг нас. В театре.	1
109	Математика вокруг нас. На ярмарке.	1
110	Математика вокруг нас. Сбор урожая.	1
111	Математика вокруг нас. В парке аттракционов.	1
112	Математика вокруг нас. Календарь.	1
113	Математика вокруг нас. На вокзале.	1
114	Математика вокруг нас. Схема автомобильных дорог.	1
115	Математика вокруг нас. В зимнем лагере.	1
116	Математика вокруг нас. В цирке.	1
117	Математика вокруг нас. В изостудии.	1
118	Математика вокруг нас. Путешествие.	1
119	Математика вокруг нас. В поликлинике	1
120	Математика вокруг нас. Таблица расстояний.	1
<i>Повторение. В портфель твоих достижений(16ч)</i>		
121	Входная контрольная работа	1
122	Закрепление и повторение знаний по изученным разделам. Дополнительные задания	1
123	Итоговая контрольная работа	1
124	Повторение и закрепление изученного в конце года	1
125-136	В портфель твоих достижений. Основные задания. Дополнительные задания.	12
Итого		136

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
 Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29 августа 2019 г.



**Рабочая программа
по окружающему миру
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна**,
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по окружающему миру для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа № 19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы Н.Ф. Виноградовой «Окружающий мир».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2 часа в неделю, 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по окружающему миру к концу 2 класса

Личностные :

- готовность и способность к саморазвитию и самообучению,
- достаточно высокий уровень учебной мотивации, самоконтроля и самооценки;
- личностные качества, позволяющие успешно осуществлять учебную деятельность и взаимодействие с ее участниками.
- формирование основ российской гражданской идентичности, понимания особой роли многонациональной России в объединении народов, в современном мире, в развитии общемировой культуры; понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные достижения;
- воспитание уважительного отношения к своей стране, ее истории, любви к родному краю, своей семье, гуманного отношения, толерантности к людям, независимо от возраста, национальности, вероисповедания;
- понимание роли человека в обществе, принятие норм нравственного поведения в природе, обществе, правильного взаимодействия со взрослыми и сверстниками;
- формирование основ экологической культуры, понимание ценности любой жизни, освоение правил индивидуальной безопасной жизни с учетом изменений среды обитания.

Метапредметные:

Познавательные как способность применять для решения учебных и практических задач различные умственные операции (сравнение, обобщение, анализ, доказательства и др.);

Регулятивные как владение способами организации, планирования различных видов деятельности (репродуктивной, поисковой, исследовательской, творческой), понимание специфики каждой;

Коммуникативные как способности в связной логически целесообразной форме речи передать результаты изучения объектов окружающего мира; владение рассуждением, описанием повествованием.

Особое место среди метапредметных универсальных действий занимают способы получения, анализа и обработки информации (обобщение, классификация, сериация, чтение и др.), методы представления полученной информации (моделирование, конструирование, рассуждение, описание и др.).

Предметные:

Обучающийся научится:

- составлять небольшие тексты о семье, труде, отдыхе, взаимоотношениях членов семьи;
- называть основные права и обязанности граждан России, права ребёнка;
- оценивать жизненную ситуацию, а так же представленную в художественном произведении с точки зрения этики и правил нравственности;
- различать (соотносить) прошлое, настоящее и будущее; год, век (столетие); соотносить событие с его датой;
- характеризовать кратко Солнечную систему; называть отличия Земли от других планет;
- называть царства природы;
- описывать признаки животного и растения как живого существа;

- моделировать жизнь сообщества на примере цепи питания;
- различать состояние воды как вещества, приводить примеры различных состояний воды;
- устанавливать основные признаки разных сообществ; сравнивать сообщества;
- сравнивать представителей растительного и животного мира по условиям обитания.

Обучающийся получит возможность научиться:

- «читать» информацию, представленную в виде схемы;
- воспроизводить в небольшом рассказе-повествовании (рассказе – описании) изученные сведения из истории Москвы;
- ориентироваться в понятиях: «Солнечная система», «сообщество», «деревья», «кустарники», «травы», «лекарственные растения», «ядовитые растения», «плодовые культуры», «ягодные культуры»;
- проводить несложные опыты и наблюдения (в соответствии с программой);
- приводить примеры растений и животных из Красной книги России (на примере своей местности).

Содержание учебного предмета

Наименование разделов	Характеристика основных видов деятельности(на уровне учебных действий по теме)
Введение. Что тебя окружает?	Классификация объектов окружающего мира: объекты живой/неживой природы; изделия, сделанные руками человека. Различение: прошлое — настоящее — будущее.
Кто ты такой.	Сравнение портретов разных людей. Коммуникативная деятельность (описательный рассказ на тему «Какой я»). Дидактические игры: удержание цели, соблюдение правил. Наблюдения: деятельность разных органов чувств. Моделирование ситуаций: здоровье и осторожность.
Кто живёт рядом с тобой.	Коммуникативная деятельность (описательный рассказ на тему «Моя семья»). Моделирование ситуаций на правила поведения со взрослыми, сверстниками. Классификация качеств по признаку положительное — отрицательное (добрый — жадный, справедливый — несправедливый и др.). Сравнение поведения героев художественных произведений, реальных лиц в разных этических ситуациях.
Россия — твоя Родина.	Характеристика понятий «Родина», «родной край». Подбор синонимов к слову «Родина». Характеристика прав и обязанностей граждан России. Наблюдения труда, быта людей родного края. Моделирование воображаемых ситуаций: путешествие по России. Узнавание города по его достопримечательностям.
Мы — жители Земли.	Характеристика планет Солнечной системы.
Природные сообщества.	Классификация объектов природы по признаку принадлежности к царству природы. Работа со схемой «Царства природы». Характеристика растений и животных данного сообщества (луг, лес, поле, водоём, сад, огород). Коммуникативная деятельность: описательный рассказ о представителях сообщества. Различение: культурные — дикорастущие растения.
Природа и человек.	Моделирование ситуаций: человек и природа. Поиск информации на тему «Роль человека в сохранении и умножении природных богатств. Правила поведения в природе»

Практические работы. Составление режима дня для будней и выходных. Первая помощь при ожогах, порезах, ударах. Составление семейного «древа». Работа с натуральными объ-

ектами, гербариями, муляжами (съедобные и ядовитые грибы; редкие растения своей местности; растения разных сообществ).

Экскурсии. В лес (лесопарк), поле, на луг, водоем; в краеведческий музей, места сельскохозяйственного труда (с учетом местного окружения). Экскурсии в исторический (краеведческий), художественный музей, на предприятие, в учреждение культуры и быта (с учетом местных условий).

Проекты:

1. Проект «Моя родословная».
2. Проект «Города России».
3. Проект «Солнечная система»

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
<i>Введение. Что тебя окружает (2ч)</i>		
1	Что такое окружающий мир?	1
2	Бывают ли на свете чудеса?	1
<i>Кто ты такой (13ч)</i>		
3	Все мы – люди.	1
4-5	Наши помощники – органы чувств.	2
6	Чтобы меньше болеть.	1
7	Режим дня.	1
8	Что такое физическая культура? Практическая работа.	1
9	Закаляться может каждый.	1
10	Что такое правильное питание?	1
11	О витаминах.	1
12	О правилах питания.	1
13	Правила дорожного движения.	1
14	Чтобы избежать неприятностей.	1
15	Зачем изменять себя? Проверочная работа № 1 по теме «Кто ты такой»	1
<i>Кто живёт рядом с тобой (6ч)</i>		
16	Что такое семья. Практическая работа «Составление семейного «древа».	1
17	Домашнее хозяйство.	1
18	Семейный досуг.	1
19	Какие бывают правила.	1
20	Умешь ли ты дружить?	1
21	Умешь ли ты общаться? Проверочная работа № 2 по теме «Кто живёт рядом с тобой»	1
<i>Россия — твоя Родина (13ч)</i>		
22	Родина – что это значит?	1
23	Города России.	1
24	День России.	1
25	Родной край – частица Родины.	1
26	История рассказывает о прошлом.	1
27	Как Русь начиналась.	1
28	О труде славян.	1
29-30	Первые русские князья.	2
31	Мы – граждане России.	1
32	Как трудятся россияне.	1
33	Все профессии нужны...	1

34	Знаменитые города России. Проверочная работа № 3 по теме «Родина -твоя Россия»	1
<i>Мы — жители Земли(13ч)</i>		
35	Солнечная «семья».	1
36	Земля – планета Солнечной системы.	1
37	Глобус – модель Земли.	1
38	Царства живой природы. Бактерии.	1
39	Царства живой природы. Грибы.	1
40	Какие животные живут на Земле.	1
41	Как животные воспринимают мир.	1
42-43	Как животные защищаются, питаются, строят жилища.	2
44	Животные воспитывают потомство.	1
45	Какие бывают растения.	1
46	Органы растения и их значение для его жизни.	1
47	Значение растений для его жизни.	1
<i>Природные сообщества (19ч)</i>		
48	Экскурсия. Что такое лес?	1
49	Как развивается растение.	1
50	Деревья леса.	1
51	Кустарники леса.	1
52	Практическая работа. Травянистые растения леса.	1
53	Практическая работа. Лесная аптека.	1
54	Звери леса.	1
55	Птицы – лесные жители.	1
56	Ужи – обитатели леса.	1
57	Насекомые леса.	1
58	Экскурсия. Мы пришли в лес...	1
59	Путешествие капельки.	1
60	Свойства воды.	1
61	Рыбы – обитатели водоёмов.	1
62	Экскурсия. Пресный водоём. Обитатели пресных водоёмов.	1
63	Практическая работа. Болото – естественный водоём.	1
64	Экскурсия. Растения и животные луга.	1
65	Экскурсия. Растения и животные поля.	1
66	Экскурсия. Растения и животные сада.	1
<i>Природа и человек (2ч)</i>		
67	Будем беречь природу.	1
68	Будем беречь нашу Землю!	1
	Итого	68

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29» августа 2019 г.



**Рабочая программа
по русскому языку
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна,**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы «Русский язык», разработанной С.В. Ивановым, М.В. Кузнецовой, А.О Евдокимовой В.П.

По учебному плану школы на предмет «Русский язык» отводится 3,5 часа в неделю, из части формируемой участниками образовательных отношений добавляется 0,5 часа. Всего 4 часа в неделю, 136 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 2 класса

Личностные:

У второклассника продолжают формироваться:

- осознание языка как основного средства человеческого общения;
- восприятие русского языка как явления национальной культуры;
- понимание того, что правильная устная и письменная речь есть показатели индивидуальной культуры человека;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные :

У второклассника продолжают формироваться:

- умение использовать язык с целью поиска необходимой информации в различных источниках для решения учебных задач;
- способность ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения;
- умение выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач (диалог, устные монологические высказывания, письменные тексты) с учетом особенностей разных видов речи и ситуаций общения;
- понимание необходимости ориентироваться на позицию партнера, учитывать различные мнения и координировать различные позиции в сотрудничестве с целью успешного участия в диалоге;
- стремление к более точному выражению собственного мнения и позиции; умение задавать вопросы.

Предметные:

Обучающийся научится:

различать, сравнивать, кратко характеризовать:

- парные и непарные по твердости – мягкости согласные звуки, парные и непарные по звонкости -глухости согласные звуки;
- изменяемые и неизменяемые слова;
- формы слова и однокоренные слова;
- однокоренные слова и синонимы, однокоренные слова и слова с омонимичными корнями;
- предложения по цели высказывания;
- предложения с восклицательной и невосклицательной интонацией;
- выделять, находить:
 - в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, суффикс, приставку;
 - лексическое значение слова в толковом словаре;
 - основную мысль текста;
- решать учебные и практические задачи:
 - делить слова на слоги;

- использовать алфавит при работе со словарями и справочниками;
- подбирать однокоренные слова;
- определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;
- безошибочно списывать и писать под диктовку тексты объемом 45 - 60 слов;
- проверять собственный и предложенный тексты, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- подбирать заголовок к предложенному тексту, озаглавливать собственный текст;
- исправлять деформированный текст (с нарушенным порядком следования частей);
- применять правила правописания:
- перенос слов;
- проверяемые безударные гласные
- парные звонкие и глухие согласные в корнях слов;
- непроизносимые согласные;
- непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);
- разделительные твердый и мягкий знаки;
- правописание приставок: об-, от-, до-, по-, под-, про-; за-, на-, над-
- раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).

Обучающийся получит возможность научиться

- устанавливать значение суффиксов и приставок (в словах с однозначно выделяемыми морфемами);
- определять способы образования слов (суффиксальный, приставочный, приставочно-суффиксальный);
- различать однозначные и многозначные слова;
- наблюдать за использованием в тексте слов в переносном значении и омонимов;
- подбирать синонимы для устранения повторов в тексте;
- подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении;
- наблюдать за использованием в текстах устаревших слов и фразеологизмов;
- применять правило правописания суффиксов имен существительных: -онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость;
- применять правило правописания суффиксов имен прилагательных: -ов, -ев, -ив, -чив, -лив;
- подбирать примеры слов с определенной орфограммой;
- при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить ее в последующих письменных работах;
- определять по предложенным заголовкам содержание текста;
- составлять план текста;
- определять тип текста: повествование, описание, рассуждение;
- соблюдать нормы современного русского литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объеме представленного в учебнике материала).

Содержание учебного предмета

Наименование разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий по теме)
Как устроен наш язык	
Фонетика и графика	Повторение изученного в 1-ом классе: различение звуков и букв; различение ударных и безударных гласных звуков, твердых и мягких согласных звуков, звонких и глухих согласных звуков. Обозначение на письме мягкости согласных звуков.

Слово и предложение	<p>Понимание слова как единства звучания (написания) и значения. Слова с предметным значением — имена существительные. Слова, называющие признаки — имена прилагательные. Слова, обозначающие действия — глаголы.</p> <p>Предложение. Отличие предложения от слова. Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные предложения; по эмоциональной окраске: восклицательные и невосклицательные предложения</p>
Состав слова (морфемика)	<p>Окончание как часть слова. Изменение формы слова с помощью окончания. Различение изменяемых и неизменяемых слов. Корень как часть слова. Чередование согласных в корнях. Родственные (однокоренные) слова. Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Различение однокоренных слов и синонимов, однокоренных слов и слов с омонимичными корнями. Суффикс как часть слова; значения суффиксов. Приставка как часть слова; значения приставок. Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования слов. Основа слова. Выделение в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончания, корня, приставки, суффикса.</p>
Лексика	<p>Слово и его лексическое значение. Выявление слов, значение которых требует уточнения. Определение значения слова по тексту или уточнение значения с помощью толкового словаря.</p> <p>Различение однозначных и многозначных слов.</p> <p>Представление о прямом и переносном значении слова.</p> <p>Наблюдение за использованием в речи синонимов, антонимов и омонимов.</p> <p>Слова исконные и заимствованные.</p> <p>Устаревшие слова.</p> <p>Фразеологизмы. Наблюдение за использованием в речи фразеологизмов.</p>
Правописание	<p>Повторение правил правописания, изученных в 1-ом классе.</p> <p>Формирование орфографической зоркости: осознание места возможного возникновения орфографической ошибки, использование разных способов решения орфографической задачи в зависимости от места орфограммы в слове.</p> <p>Ознакомление с правилами правописания и их применение: перенос слов; проверяемые безударные гласные в корнях слов; парные звонкие и глухие согласные в корнях слов; непроизносимые согласные; непроверяемые гласные и согласные в корнях слов (словарные слова, определенные программой);разделительные твердый и мягкий знаки; правописание приставок: <i>об-, от-, до-, по-, под-, про-</i>; <i>за-, на-, над-</i>правописание суффиксов имен существительных: <i>- онок, -енок; -ок; -ек; -ик; -ость</i>; правописание суффиксов имен прилагательных: <i>-ов, -ев, -ив, -чив, лив</i>; раздельное написание предлогов с другими словами (кроме личных местоимений).Использование орфографического словаря учебника для определения (уточнения) написания слова.</p> <p>Формирование действия контроля при проверке собственных и предложенных текстов.</p>
Развитие речи	<p><i>1. Устная речь</i></p> <p>Выбор языковых средств в соответствии с целями и условиями общения для эффективного решения коммуникативной задачи.</p>

	<p>Соблюдение норм речевого этикета и орфоэпических норм в ситуациях учебного и бытового общения. Умение договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности при проведении парной и групповой работы.</p> <p><i>2. Письменная речь</i></p> <p>Текст. Смысловое единство предложений в тексте (основная мысль) Заглавие текста. Подбор заголовков к предложенным текстам. Определение по заголовкам содержания текста.</p> <p>Выражение в тексте законченной мысли. Подбор вариантов окончания текстов. Начало текста (зачин), подбор зачинов к предложенным текстам.</p> <p>Последовательность предложений в тексте. Корректирование текстов с нарушенным порядком предложений; включение недостающего по смыслу предложения и изъятие избыточного в смысловом отношении предложения.</p> <p>Абзац. Последовательность абзацев в тексте. Корректирование текстов с нарушенной последовательностью абзацев.</p> <p>Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и абзацев.</p> <p>План текста. Составление планов предложенных текстов. Создание собственных текстов по предложенным планам.</p> <p>Типы текстов: описание, повествование, рассуждение, их особенности.</p>
Повторение	

Тематическое планирование

№ урока	Название разделов и тем	Количество часов
	<i>Как устроен наш язык (52ч)</i>	
	<i>Фонетика и графика</i>	10
1	Звуки речи и буквы.	1
2	Гласные и согласные звуки и их буквы.	1
3	Обозначение звуков речи на письме.	1
4	Ударные и безударные гласные звуки в слове.	1
5	Согласные звуки.	1
6	Согласные твердые и мягкие, звонкие и глухие.	1
7	Звонкие и глухие согласные в конце слова.	1
8	Разделительный мягкий знак (ь)	1
9	Слог.	1
10	Слоги ударные и безударные. Роль ударения.	1
	<i>Слово и предложение</i>	6
11	Слово.	1
12	Слова, называющие предмет	1
13	Слова, называющие признаки и действия предметов.	1
14	Слово и предложение.	1
15	Восклицательные и невосклицательные предложения.	1
16	Слова в предложении	1
	<i>Состав слова</i>	16
17	Окончание как часть слова	1
18	Изменения формы слова с помощью окончания.	1

19	Неизменяемые слова	1
20	Корень как часть слова	1
21	Корень как общая часть родственных слов	1
22	Однокоренные слова	1
23	Корень слова с чередованием согласных	1
24	Суффикс как часть слова.	1
25-26	Значение суффиксов.	2
27	Образование слов при помощи суффиксов.	1
28	Приставка как часть слова	1
29	Значение приставок.	1
30	Образование слов при помощи приставок	1
31	Как образуются слова	1
32	Основа слова.	1
	Лексика	20
33	Слово и его значение.	1
34	Значение слова.	1
35	Проверочная работа по теме «Лексика»	1
36	Как сочетаются слова.	1
37	Значение слова в словаре и тексте.	1
38	Слово в толковом словаре и тексте	1
39	Слова однозначные и многозначные	1
40	Как появляются многозначные слова	1
41	Слова – синонимы.	1
42	Сочетание синонимов с другими словами.	1
43	Как используются синонимы.	1
44	Синонимы в тексте. Учимся применять орфографические правила.	1
45	Слова-антонимы.	1
46	Сочетание антонимов с другими словами.	1
47	Слова исконные и заимствованные	1
48	Значение заимствованных слов.	1
49	Что ты знаешь о лексическом значении и составе слова?	1
50	Знакомство с устаревшими словами.	1
51	Фразеологизмы.	1
52	Использование фразеологизмов	1
	Развитие речи(26ч)	
53	Текст. Заголовок текста.	1
54	Один текст – разные заголовки	1
55	Учимся озаглавливать текст.	1
56	Озаглавливание текста.	1
57	Как строится текст. Окончание текста.	1
58	Учимся заканчивать текст	1
59	Как строится текст. Начало текста.	1
60-61	Последовательность предложений в тексте	2
62	Связь предложений в тексте.	1
63	Абзац	1
64	Учимся выделять абзацы.	1
65	Абзац, последовательность абзацев. Учимся составлять текст из абзацев.	1
66	План текста. <i>Словарный диктант.</i>	1

67	Учимся составлять план текста.	1
68	Составляем текст по плану.	1
69	Текст – описание.	1
70	Особенности текста – описания.	1
71	Учимся сочинять яркий текст – описание.	1
72	Текст – описание.	1
73	Текст – повествование.	1
74	Особенности текста – повествования. Контрольный словарный диктант.	1
75	Работа с текстом	1
76	Учимся сочинять текст – повествование.	1
77	Описание и повествование в тексте.	1
78	Описание. Повествование. Рассуждение.	1
Правописание (53ч)		
79	Учимся писать сочетания жи-ши	1
80	Учимся писать сочетания ча- ща.	1
81	Учимся писать сочетания чу- шу.	1
82	Входной контрольный диктант	1
83	Учимся переносить слова.	1
84	Контрольный диктант по теме: «Правописание сочетаний жи-ши, ча -ща, чу- шу, перенос слов».	1
85	Вспоминаем правило написания заглавной буквы.	1
86-89	Алгоритм написания безударных гласных в корне слова.	4
90	Контрольный диктант по теме «Безударные гласные в корне слова».	1
91-93	Учимся писать буквы согласных в корне слова.	3
94-96	Учимся писать буквы гласных и согласных в корне слова.	3
97-99	Учимся писать слова с непроизносимыми согласными в корне.	3
100	Контрольный диктант по теме «Правописание согласных в корне слова»	1
101	Учимся писать слова с суффиксами —ёнок, -онок	1
102	Учимся писать слова с суффиксами —ик, -ек.	1
103	Значение суффиксов.	1
104	Образование слов при помощи суффиксов.	1
105	Правописание слов с суффиксом -ость. Контрольный словарный диктант.	1
106	Учимся писать суффиксы имен прилагательных. Образование слов с помощью суффиксов.	1
107	Контрольный диктант по теме «Непроизносимые согласные в корне»	1
108	Работа над ошибками. Учимся писать корни и суффиксы в словах.	1
109	Учимся писать приставки.	1
110	Закрепление написания приставок. Контрольное списывание	1
111	Различаем приставки с буквами о, а.	1
112	Правописание приставок в словах	1
113	Учимся писать разделительный знак.	1
114	Различаем слова с разделительными Ъ и Ь знаками.	1
115	Учимся различать предлоги и приставки.	1
116-117	Повторяем состав слова.	2
118	Повторяем правописание частей слова.	1

119	Списывание	1
120	Контрольный диктант по теме «Правописание разделительных знаков Ъ и Ь, приставок и предлогов»	1
121-122	Учимся находить и проверять орфограммы в слове. Контрольный словарный диктант	2
123	Контрольный диктант по теме «Учимся применять орфографические правила	1
124	Итоговая проверочная работа.	1
125-126	Учимся применять орфографические правила.	2
127	Тестирование по теме «Правописание изученных орфограмм»	1
128	Контрольный диктант по теме «Правописание изученных орфограмм».	1
129	Списывание	1
130	Учимся применять орфографические правила	1
131	Итоговая проверочная работа за год	1
<i>Повторение (5ч)</i>		
132	Правописание гласных в корне слова. Повторение	1
133	Правописание согласных, парных по глухости-звонкости	1
134	Итоговая диагностика	1
135	Состав слова. Повторение	1
136	Путешествие в страну «Грамматика»	1
Итого		136

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83, от «29 августа 2019 г.



**Рабочая программа
по технологии
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна,**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по технологии для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы Лутцевойт Е.А. «Технология».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по технологии к концу 2 класса
Личностные:

- объяснять свои чувства и ощущения от наблюдения объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремёсел, положительно относиться к людям ремесленных профессий.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

- формулировать цель деятельности на уроке;
- выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- планировать практическую деятельность на уроке;
- выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- предлагать конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе пробных поисковых упражнений и продуктивных заданий в учебнике) из числа освоенных; работая по плану, составленному с учителем, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью сложных по конфигурации шаблонов, чертёжных инструментов);
- Определять успешность выполнения своего задания (в диалоге с учителем).

Познавательные УУД

- наблюдать конструкции и образцы объектов природы и окружающего мира, традиции и творчество мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для ручной деятельности материалы;
- понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию как в учебнике, так и в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- называть конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные:

В результате изучения курса «Технология»

Обучающийся научится:

- иметь представление о наиболее распространённых современных профессиях (в том числе профессиях своих родителей) и описывать их особенности;
- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;
- на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни под руководством учителя подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;
- *под руководством учителя* отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);
- применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);
- выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;
- соблюдать безопасные приёмы труда, пользоваться персональным компьютером для воспроизведения и поиска необходимой информации в ресурсе компьютера, для решения доступных конструкторско-технологических задач;
- использовать простейшие приёмы работы с готовыми электронными ресурсами: активировать, читать информацию, выполнять задания

Обучающийся получит возможность научиться:

- *уважительно относиться к труду людей;*
- *понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире;*
- *понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия);*
- *прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной задачей;*
- *создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации, воплощать этот образ в материале;*
- *пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки.*

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Обучающийся узнает (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность - симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края, характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Обучающийся научится:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;
- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения; делать выбор, какое мнение -
- принять в ходе обсуждения - свое или высказанное другими;
- уметь при менять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Обучающийся узнает:

- обобщенные названия технологических операций: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка;
- названия и свойства материалов, которые учащиеся используют в своей работе; происхождение натуральных тканей и их виды;
- способы соединения деталей, изученные соединительные материалы; основные характеристики простейшего чертежа и эскиза и их различие;
- линии чертежа (линия контура и надреза, линия выносная и размерная, линия сгиба) и --- приемы построения прямоугольника и окружности с помощью контрольно-измерительных инструментов;
- названия, устройство и назначение чертежных инструментов (линейка, угольник, циркуль).

Обучающийся научится:

- читать простейшие чертежи (эскизы);
- выполнять экономную разметку с помощью чертежных инструментов с опорой на простейший чертеж (эскиз);
- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и ее вариантами; решать несложные конструкторско-технологические задачи;
- справляться с доступными практическими (технологическими) заданиями с опорой на образец и инструкционную карту.

3. Конструирование и моделирование

Обучающийся узнает:

- неподвижный и подвижный способы соединения деталей;
- отличия макета от модели.

Обучающийся научится:

- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;
- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Содержание учебного предмета

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание

Значение трудовой деятельности в жизни человека: труд как способ самовыражения человека. История приспособляемости первобытного человека к окружающей среде. Реализация потребностей человека в укрытии (жилище), питании (охота, примитивная кулинарная обработка добычи), одежде. Объективная необходимость разделения труда. Ремесла и

ремесленники. Названия профессий ремесленников. Современное состояние ремесел. Ремесленные профессии, распространенные в месте проживания детей (крае, регионе). Технологии выполнения их работ во времена средневековья и сегодня.

Элементарные общие правила создания предметов рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, композиция); гармония рукотворных предметов и окружающей среды (городской и сельский ландшафты).

Разнообразие предметов рукотворного мира (предметы быта и декоративно-прикладного искусства, архитектуры и техники).

Природа – источник сырья. Природное сырье, природные материалы.

Мастера и их профессии. Традиции творчества мастеров в создании предметной среды (общее представление).

Развернутый анализ заданий (материалы, конструкция, технология изготовления). Составление плана практической работы.

Работа с доступной информацией (тексты, рисунки, простейшие чертежи, эскизы, схемы). Введение в проектную деятельность. Выполнение с помощью учителя доступных простых проектов (разработка предложенного замысла, поиск доступных решений, выполнение и защита проекта). Результат проектной деятельности – изделия, выставки.

Работа в малых группах. Осуществление сотрудничества.

Самоконтроль в ходе работы (точность разметки с использованием чертежных инструментов).

Самообслуживание. Самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.

2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты

Материалы природного происхождения: природные материалы (встречающиеся в регионе), натуральные ткани, нитки (пряжа). Строение ткани. Продольное и поперечное направление нитей ткани. Основа, уток. Общая технология получения нитей и тканей на основе натурального сырья.

Проволока (тонкая), ее свойства: гибкость, упругость. Сравнение свойств материалов.

Выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам.

Чертежные инструменты: линейка, угольник, циркуль. Канцелярский нож, лекало. Их названия, функциональное назначение, устройство. Приемы безопасной работы при обращении с колющими и режущими инструментами.

Технологические операции, их обобщенные названия: разметка, получение деталей из заготовки, сборка изделия, отделка.

Элементарное представление о простейшем чертеже и эскизе. Линии чертежа (контурная, линия надреза, выносная, размерная, осевая, центровая).

Чтение чертежа. Разметка по линейке, угольнику, циркулем с опорой на простейший чертеж. Экономная рациональная разметка нескольких деталей с помощью чертежных инструментов. Построение прямоугольных и круглых деталей с помощью чертежных инструментов. Деление окружности и круга на части с помощью циркуля, складыванием. Сборка изделия: подвижное проволочное и ниточное соединение деталей.

Отделка аппликацией (с полиэтиленовой прокладкой), ручными строчками (варианты прямой строчки).

3. Конструирование и моделирование

Конструирование из готовых форм (упаковки). Композиционное расположение деталей в изделии. Получение объемных форм сгибанием. Виды соединения деталей конструкции. Подвижное соединение деталей изделия. Способы сборки разборных конструкций (винтовой, проволочный). Соответствие материалов, конструкции и внешнего оформления назначению изделия.

Транспортные средства, используемые в трех стихиях (земля, вода, воздух). Виды, названия, назначение. Макет, модель. Конструирование и моделирование изделий из разных материалов. Конструирование и моделирование транспортных средств по модели, простейшему чертежу или эскизу.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)
 Обучающийся узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере)

Обучающийся узнает назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе.

Формы работы:

1. Экскурсии
2. Исследования
3. Практические работы
4. Выставки

Название разделов и тем	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий по теме)
Раздел 1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)	
<p>Ремёсла и их роль в культуре народов мира; мастера, их профессии и виды изготавливаемых изделий в зависимости от условий конкретной местности. Традиции и творчество мастера в создании предметной среды.</p> <p>Организация рабочего места, рациональное размещение на рабочем месте материалов и чертёжных инструментов.</p> <p>Соблюдение в работе безопасных приёмов труда</p>	<p>— <i>Наблюдать</i> конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, <i>знакомиться</i> с традициями и творчеством мастеров родного края;</p> <p>— <i>сравнивать</i> конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые в рукотворной деятельности материалы.</p> <p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>— <i>искать, отбирать и использовать</i> необходимую информацию (из учебника и других справочных и дидактических материалов);</p> <p>— при планировании <i>отбирать</i> оптимальные способы выполнения предстоящей практической работы в соответствии с её целью и задачами;</p> <p>— <i>организовывать</i> свою деятельность, работать в малых группах, осуществлять сотрудничество;</p> <p>— <i>исследовать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, <i>искать</i> наиболее целесообразные способы решения задач прикладного характера в зависимости от цели и конкретных условий работы;</p> <p>— <i>оценивать результат</i> своей деятельности: точность изготовления деталей, аккуратность выполнения работы;</p>
<p>Выражение связи человека и природы через предметную среду, декоративно-прикладное искусство.</p> <p>Гармония предметного мира и природы, её отражение в народном быту и творчестве</p>	
<p>Характерные особенности конструкций (разъёмные и неразъёмные).</p> <p>Модели и макеты. Подвижное и неподвижное соединение деталей конструкций</p>	
<p>Декоративное оформление культурно-бытовой среды.</p> <p>Самообслуживание: самостоятельный отбор материалов и инструментов для урока.</p> <p>Мир растений (уход за растениями, размножение семенами и черенками)</p>	

	— <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что усвоено
Раздел 2. Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15ч)	
<p>Материалы, их конструктивные и декоративные свойства. Выбор материалов по их свойствам и в зависимости от назначения изделия (обоснование). Подготовка материалов к работе. Бережное использование, экономное и рациональное расходование материалов</p>	<p><i>С помощью учителя:</i> — <i>выполнять</i> простейшие исследования (наблюдать, сравнивать, сопоставлять) изученных материалов: их видов, физических и технологических свойств, конструктивных особенностей используемых инструментов, приёмов работы приспособлениями и инструментами; — <i>анализировать</i> конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий, выделять известное и неизвестное; — <i>осуществлять</i> практический поиск и открытие нового знания и умения; <i>анализировать</i> и <i>читать</i> графические изображения (рисунки); — <i>воплощать</i> мысленный образ в материале с опорой (при необходимости) на графические изображения, соблюдая приёмы безопасного и рационального труда; - <i>планировать</i> последовательность практических действий для реализации поставленной задачи; - <i>осуществлять самоконтроль</i> качества выполнения работы (соответствия предложенному образцу или заданию); - <i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
Правила пользования чертёжными инструментами (линейкой, угольником, циркулем)	
Общность технологических операций обработки разных материалов (бумаги и ткани)	
<p>Подбор материалов и инструментов. Разметка (с помощью линейки, угольника, циркуля). Сборка деталей, способы соединений (клеевое, ниточное, проволочное, винтовое). Отделка изделия или его деталей (вышивка, перьевы)</p>	
<p>Виды условных графических изображений: простейший чертёж, эскиз, схема. Линии чертежа. Чтение чертежа (эскиза). Разметка с опорой на чертёж (эскиз)</p>	
Раздел 3. Конструирование и моделирование (9ч)	
Изделие с различными конструктивными особенностями	<p><i>С помощью учителя:</i> -<i>сравнивать</i> различные виды конструкций и способы их сборки; -<i>моделировать</i> несложные изделия с разными конструктивными особенностями, используя разную технику (в пределах изученного); - <i>конструировать</i> объекты с учётом технических и художественно-декоративных условий: определять особенности конструкции, подбирать соответствующие материалы и инструменты; читать простейшую техническую документацию (рисунок, инструкционную карту) и вы-</p>
Конструкция изделия (разъёмная, неразъёмная, соединение подвижное и неподвижное)	
Конструирование и моделирование простейших технических объектов (например, модели качелей, кораблика, планера и т. д.)	

	<p>полнять по ней работу;</p> <p>- <i>участвовать</i> в совместной творческой деятельности при выполнении учебных практических работ и реализации несложных проектов: в принятии идеи, поиске и отборе необходимой информации, создании и практической реализации окончательного образа объекта, определении своего места в общей деятельности;</p> <p>- <i>осуществлять самоконтроль</i> и корректировку хода работы и конечного результата;</p> <p>-<i>обобщать</i> (осознавать и формулировать) то новое, что открыто и усвоено на уроке</p>
Раздел 4. Использование информационных технологий (практика работы на компьютере) (2ч)	
Представление о назначении персонального компьютера, его учебных возможностях	<p><i>С помощью учителя:</i></p> <p>- <i>наблюдать</i> мир образов на экране компьютера (графику, тексты, видео, интерактивное видео);</p> <p>-<i>наблюдать, сравнивать, сопоставлять</i> материальные и информационные объекты;</p> <p>-<i>выполнять</i> предложенные на цифровых носителях задания</p>

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание (8ч)		
1	Симметрично несимметрично.	1
2	Определение симметрии в предметах. «Композиция из симметричных деталей».	1
3	Что любят и что не любят растения.	1
4	Практическая работа. Наблюдение за влиянием освещенности, температуры, влаги.	1
5	Как вырастить растение.	1
6	Как размножаются растения.	1
7	История приспособления первобытного человека к окружающей среде. Макет «Как жили древние люди»	1
8	Жилище первобытного человека.	1
Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты (15ч)		
9	Материалы и их свойства. Экскурсия.	1
10	Изделия из природного материала. Аппликация «Давай дружить»	1
11	Разные материалы – разные свойства. «Чайная посуда»	1
12	Инструменты-помощники. «Пирожные к чаю»	1
13	Каждому делу – свои инструменты. «Образы природы»	1
14	Размечаем быстро и экономно. Изготовление квадратных деталей.	1

	Панно из круглых деталей «Слон», «Лягушка».	
15	Линейка-гуженица. Практическая работа. Линии, виды линий.	1
16	Работа с линейкой Складывание бумаги по чертежу.	1
17	Работа с линейкой. «Домино».	1
18	Чертежи и эскизы. Определение чертежей и эскизов. «Поздравительная открытка».	1
19	Выставка изделий. Презентация своих работ.	1
20	Образцы тканей из растительного сырья (хлопок, лён). «Помпон».	1
21	Образцы тканей из животного сырья. «Игрушка из помпона».	1
22	Изготовление лекала. Разметка деталей. Выкройка деталей футляра.	1
23	Изготовление футляра.	1
Конструирование и моделирование (9ч)		
24	Способы соединения деталей. «Открытка с сюрпризом».	1
25	Собираем изделие. «Игрушки-подвески».	1
26	Украшаем изделие. «Подносы»	1
27	Делаем макеты. Автомобиль	1
28	Делаем макеты. Самолет.	1
29	Делаем макеты. Лодочка.	1
30	Мини-проект «Улицы моего города»	1
31	Мини-проект «Праздник авиации»	1
32	Мини-проект «Наш флот»	1
Использование информационных технологий(практика работы на компьютере) (2ч)		
33	Представление о назначении персонального компьютера	1
34	Учебные возможности компьютера	1
	Итого	34

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР
 Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.

УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
 Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
Приказ № 83 от «29 августа 2019 г.



**Рабочая программа
по музыке
2 «Б» класса
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Борисова Светлана Николаевна,**
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по музыке для 2 класса разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования и на основе:

- Основной образовательной программы начального общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- Учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- УМК «Начальная школа XXI века»;
- Авторской программы Усачёвой В.О., Школяр Л.В. «Музыка».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 1 час в неделю, 34 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по музыке к концу 2 класса

Личностные:

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка — умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

Метапредметные:

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;

- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.).

Предметные:

Обучающийся научится:

- проявлять устойчивый интерес к музыке;
- проявлять готовность «исследовать» композиторский замысел в процессе восприятия интонационного богатства музыкального произведения;
- приобретать навыки слушательской культуры;
- раскрывать природу музыкального искусства как результата творческой деятельности человека;
- овладевать интонационно-образным языком музыки на основе складывающегося опыта творческой деятельности и взаимосвязей между различными видами искусства.

Обучающийся получит возможность научиться:

- самостоятельно решать учебные и практические задачи:
- определять жанровые признаки;
- характеризовать интонации по эмоционально-образному строю — лирические, драматические, трагические, комические, возвышенные, героические и др.;
- называть запомнившиеся формы музыки;
- определять автора и название музыкального произведения по характерным интонациям (например, Бетховен- Пятая симфония, Григ — «Пер Гюнт», Чайковский — Четвертая симфония) и напеть, продирижировать главные мотивы мелодии;
- делиться своими впечатлениями о музыке и выражать их в рисунках, игре на инструментах, пением, танцевальным движением;
- проявлять готовность к самостоятельным творческим пробам (поиск своей музыкальной интонации к поэтическому тексту, образной ситуации, к характеристике персонажа, создание элементарного аккомпанемента и пр.);
- следить за ходом музыкально-смыслового развития музыки;
- самостоятельно знакомиться с композитором до слушания

Содержание учебного предмета

Раздел 1. «Всеобщее в жизни и в музыке»

Содержание:

Музыкальные образы родного края. Песенность - как отличительная черта русской музыки. Песня. Танцевальность. Маршевость. Мелодия и аккомпанемент. Мелодия. знакомство детей с особенностями русской музыкальной культуры, обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта, формирование общечеловеческих нравственных ценностей, эстетическое развитие воспитание патриотизма.

Раздел 2. «Музыка - искусство интонируемого смысла»

Содержание:

Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы С. Прокофьева, П. Чайковского. Музыкальный инструмент: фортепиано.

Знакомство детей с творчеством русских композиторов П. Чайковского и С. Прокофьева, обобщение и систематизация уже имеющегося музыкального опыта, формирование общечеловеческих нравственных ценностей, эстетическое развитие

Раздел 3. «Жизнь художественного образа. Тема и развитие»

Содержание: тема-единство жизненного содержания и его интонационного воплощения знакомство детей с духовными традициями России, формирование общечеловеческих нравственных ценностей, эстетическое развитие, воспитание бережного отношения к духовному наследию Родины.

Раздел 4. «Развитие как становление художественной формы»

Содержание:

Формы музыки – двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации.

Построение музыки как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания.

знакомить детей с формами музыки,

формирование общечеловеческих нравственных ценностей,

эстетическое развитие,

воспитание бережного отношения к истории Родины.

Наименование раздела и тем	Характеристика основных видов деятельности (на уровне учебных действий по теме)
<p>«Всеобщее в жизни и в музыке» Всеобщие эмоционально-образные сферы музыки - песенность, танцевальность, маршевость как состояния природы, человек, искусства. Взаимодействие явлений жизни и музыки - попытка проникновения в процесс превращения обыденного в художественное. Выразительные и изобразительные возможности музыки в раскрытии внутреннего мира человека</p>	<p>Размышлять о взаимосвязи музыкальных и жизненных явлений. Исследовать выразительные и изобразительные возможности музыки — возможна ли «чистая» изобразительность в искусстве? Различать в произведениях искусства песенность, танцевальность, маршевость и выделять эти свойства в жизни природы и человека. Воспринимать и раскрывать музыкальное содержание как выражение мыслей, чувств, характера человека, его душевного состояния. Использовать графическую запись при импровизации голосом, игре на детских музыкальных инструментах. Исполнять песни, собственные попевки, музыкальные фразы, подбирать к ним ритмический аккомпанемент</p>
<p>«Музыка - искусство интонируемого смысла» Интонация как феномен человеческой речи и музыки. Интонационное многообразие музыки: различение и классификация интонаций как по жанровым истокам, так и по эмоционально-образному содержанию. Интонация как особый тон произнесения музыки: особенность художественного высказывания - возвышенность, благородство интонирования. Интонация как интерпретация музыки: исполнительское прочтение авторского «интонационного</p>	<p>Размышлять о музыкальной интонации как художественном воспроизведении человеческой речи. Находить истоки разговорной и музыкальной интонации, определять их выразительное значение. Исследовать средства перевода звуков природы, человеческой речи в музыкальную интонацию. Различать на слух и исполнять интонации, характерные для музыкально-художественных образов произведений разных форм и жанров. Сочинять главные интонации героев сказок,</p>

замысла». Интонация - «звукокомплекс», выступающий как единство содержания и формы, единство выразительного и изобразительного	литературных сюжетов. Исполнять вокально-хоровые произведения, воплощая интонационно-выразительный замысел авторов текста и музыки
<p>«Жизнь художественного образа. Тема и развитие»</p> <p>«Тема» - одно из основных понятий музыки, единство жизненного содержания и его интонационного воплощения.</p> <p>«Развитие» как отражение сложности жизни, внутреннего богатства и многообразия проявлений человеческих чувств; как процесс взаимодействия музыкальных образов (тем), образных сфер (частей) на основе тождества и контраста, сходства и различия</p>	<p>Размышлять о всеобщности развития в жизни и музыке: «всё течет, всё изменяется». Воспринимать музыкальную тему произведения в единстве жизненного содержания и интонационной линии развития. Наблюдать, как с появлением нового художественного образа (темы) музыка изменяет движение во времени и пространстве. Различать на слух взаимодействие музыкальных тем на основе тождества и контраста, сходства и различия. Вырабатывать исполнительский план вокально-хорового произведения, исходя из отражения в нём законов развития музыки и жизни. Воплощать исполнительский замысел в разных видах музицирования: пении, игре на музыкальных инструментах, пластическом интонировании</p>
<p>«Развитие как становление художественной формы»</p> <p>Форма (построение) музыки как процесс закономерной организации всего комплекса музыкальных средств для выражения содержания.</p> <p>Исторически сложившиеся музыкальные формы - двухчастная, трёхчастная, рондо, вариации</p>	<p>Размышлять над зависимостью формы от содержания в каждом конкретном произведении. Выявлять роль формы для восприятия логического развития музыкальной мысли. Определять на слух простые формы звучащей музыки — двухчастные, трёхчастные, рондо, вариации. Воплощать собственный художественный замысел в той или иной форме с позиций композитора, исполнителя, слушателя. Запоминать имена великих композиторов-классиков, определять на слух интонации, главные темы, характерные для их творческой индивидуальности</p>

Тематическое планирование

№ урока	Наименование разделов и тем	Количество часов
<i>Всеобщее в жизни и в музыке (8ч)</i>		
1	Музыкальный символ-Гимн России.	1
2	Песенность, танцевальность, маршевость – как важнейшее качество музыки	1
3	Выразительные и изобразительные возможности в музыке	1
4	Выразительные и изобразительные возможности в музыке.(продолжение)	1
5	Что такое мелодия?	1
6	О чем может рассказать темп?	1
7	Что такое ритм?	1
8	Что такое тембр? Музыкальные краски	1

<i>Музыка- искусство интонируемого смысла (10ч)</i>		
9	Искусство-загадка.	1
10	Музыка-искусство интонируемого смысла	1
11	Интонация как феномен человеческой речи и музыки	1
12	Выразительные и изобразительные возможности в музыке в раскрытии внутреннего мира человека	1
13	Выразительные и изобразительные интонации в музыке (возвышенные, героические)	1
14	Интонация – основа музыки. Исполнительская интонация.	1
15	Интонация как особый тон произнесения музыки.	1
16	Тема добра и зла, прекрасного и безобразного в музыке.	1
17	О чем говорит ,что выражает и что изображает музыка?	1
18	Зима в музыке.	1
<i>Жизнь художественного образа. Тема и развитие (10ч)</i>		
19	«Тема» и «развитие» — жизнь художественного образа	1
20	О чем рассказывают темы музыкальных произведений	1
21	Сходство и различие музыкальных тем	1
22	«Развитие» как отражение жизни, богатства человеческих чувств	1
23	Музыка рождается ,звучит ,развивается.	1
24	Интонация в речи и пении. Музыкальная речь	1
25	Особенности музыкальных интонаций в сочинениях композиторов	1
26	«Живая» музыка	1
27	«Тема» -единство жизненного содержания и его интонационного воплощения.	1
28	«Развитие» как отражение сложности жизни ,богатства человеческих чувств	1
<i>Развитие как становление художественной формы (6ч)</i>		
29	Развитие как становление художественной формы	1
30	Музыкальный фольклор России, народные инструменты.	1
31	Исторически сложившиеся музыкальные формы- двухчастная , трехчастная	1
32	Вариации в народной и композиторской музыке	1
33	Форма вариаций и рондо в музыке	1
34	Э. Григ-певец родной природы	1
	Итого	34

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

Е.И. Макарова
"28" августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО на заседании
учителей начальных классов
Протокол № 1
от "28" августа 2019 г.