

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09**

 УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
 Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по русскому языку
5 «А», «Б», «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Краснобаева Ирина Александровна,
учитель высшей квалификационной категории;
Баулина Елена Петровна,
учитель высшей квалификационной категории.

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- авторской программы по русскому языку «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5 – 9 классы».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 4,5 часа в неделю, 153 часа в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 5 класса

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3 Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

- 1 Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.).

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Язык и культура

Обучающийся научится:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории своей страны.*

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях межличностного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с пониманием основного содержания); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную информацию художественного и публицистического текстов, анализировать её, передавать в различных формах пересказа.*

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических, официально-деловых, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов;
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- использовать приёмы работы с учебной книгой и словарём, а также с ресурсами Интернета;
- определять проблему в художественном и публицистическом текстах;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекст) информацию в прочитанных текстах;*
- *извлекать информацию по заданной теме из различных источников (учебно-научных и художественных текстов), высказывать собственную точку зрения.*

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров (на материале изучаемых учебных дисциплин),*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения.*

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, выборочно, сжато) в форме ученического изложения, а также плана, тезисов;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *составлять конспекты, тезисы, таблицы.*

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать тексты различных типов речи (повествование, описание, рассуждение) с точки зрения смыслового содержания;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (конспект, участие в беседе), официально-деловые тексты (объявление, заявление).*

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, тексты художественной литературы;
- различать и анализировать тексты учебно-научного жанра, разговорной речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, заявление как жанр официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей (разговорного, научного, публицистического, художественного), жанров и типов речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, заявление как жанр официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, описание, рассуждение);
- оценивать речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия теме, проблеме;
- исправлять речевые недостатки;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную и публицистическую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, тексты художественной литературы с точки зрения соответствия теме, проблеме;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (конспект, тезисы), принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- видеть место русского языка среди славянских языков;
- определять различия между литературным языком и просторечием, профессиональными разновидностями языка и характеризовать эти различия;
- использовать основные изобразительные средства языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.*

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);*
- *выразительно читать прозаические и поэтические тексты;*
- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *устанавливать смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы (имена существительные, прилагательные, глаголы, местоимения), служебные части речи;

- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения требований выразительности речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса 5 класса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Содержание учебного предмета

Язык и общение

Язык и человек. Общение устное и письменное. Чтение и его виды. Слушание и его приёмы. Научный, разговорный, художественный стили речи.

Вспоминаем, повторяем, изучаем

Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв *и, а, у*, после шипящих. Разделительные *ъ* и *ь*.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. Буква *ь* на конце имён существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, число, падеж. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов I и II спряжения; буква *ь* во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание *—тсия—тсья*; раздельное написание *не* с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

Текст. Тема текста, его основная мысль. Изложение подробное, по плану. Сочинение по впечатлениям. Правка текста.

Синтаксис. Пунктуация, Культура речи.

Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слово в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные.

Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, деления (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространённые и распространённые предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, связанными союзами, а также связанные союзами *а, но* и одиночным союзом *и*; запятая между однородными членами без союзов и с союзами *а, но, и*. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед *и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если*.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста. Устное и письменное сжатое изложение. Сочинение-повествование. Отзыв о сочинении товарища. Сочинение по картине.

Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.

Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки.

Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твёрдые и мягкие согласные. Твёрдые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и *ц*. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова. Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Лексика. Культура речи.

Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

Типы текстов. Повествование, Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка.

Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

Умение пользоваться толковым словарём, словарём антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в собственном их значении.

Сочинение-рассуждение. Подробное изложение от 3 –го лица, членение его на части. Описание изображённого на картине с использованием необходимых языковых средств.

Морфемика. Орфография. Культура речи.

Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слова. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах.

Корень, суффикс, приставка, их назначение в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы *з* и *с* на конце приставок. Правописание чередующихся гласных *о* и *а* в корнях *–лож–*, *–лаг–*, *–рос–*, *–раст–*. Буквы *ё* и *о* после шипящих в корне. Буквы *ы* и *и* после *ц*.

Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности. Письмо-повествование. Описание картины с элементами рассуждения.

Выборочное изложение.

Морфология. Орфография.

Культура речи.

Имя существительное

Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевлённые и неодушевлённые (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географических названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях Книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений, выделение этих названий кавычками.

Род существительных. Три склонения имён существительных: изменение существительных по падежам и числам. Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов. Буквы *ё* и *о* после шипящих и *ц* в окончаниях существительных.

Склонение существительных на *–ия*, *–ий*, *–ие*. Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных. Доказательства и объяснения в рассуждении. Сжатое изложение-повествование. Подробное изложение с изменением лица рассказчика.

Имя прилагательное.

Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.
 Полные и краткие прилагательные. Правописание гласных в падежных окончаниях имён прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы *ь* на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.
 Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких – по родам и числам Морфологический разбор имён прилагательных..
 Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности данного жанра.

Глагол.

Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.
 Неопределённая форма глагола (инфинитив на *–ть* (*–ться*), *–ти* (*–тись*), *–чь* (*–чься*)). Правописание *–ться* и *–чь* (*–чься*) в неопределённой форме (повторение).
 Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.
 Правописание чередующихся гласных *е* и *и* в корнях глаголов *–бер-*, *–бир-*, *–дер-*, *–дир-*, *–мер-*, *–мир-*, *–пер-*, *–пир-*, *–тер-*, *–тир-*, *–стел-*, *–стил-*.
 Правописание *не* с глаголами. Морфологический разбор глагола.
 Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам .Репортаж. Устный рассказ по рисунку. Сжатое изложение рассказа. Изложение лингвистического текста.

Повторение и систематизация изученного.

Повторение основных разделов. Повторение орфограмм.

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
	Язык и общение	1
•	Читаем учебник. Слушаем на уроке.	1
	Вспоминаем, повторяем, изучаем	17
1.	Звуки и буквы. Произношение и правописание. Орфограмма.	1
•	Правописание проверяемых безударных гласных в корне слова.	1
•	Правописание проверяемых согласных в корне слова. Правописание непроизносимых согласных в корне слова.	1
•	Буквы <i>и, у, а</i> после шипящих.	1
•	Разделительные <i>ь</i> и <i>ъ</i> .	1
•	Раздельное написание предлогов с другими словами.	1
•	Написание обучающего подробного изложения (по Г.А.Скребицкому, упр.70)	1
•	Части речи.	1
•	Глагол.	1
•	Правописание <i>–тся</i> и <i>–ться</i> в глаголах.	1

•	Личные окончания глаголов.	1
•	Имя существительное как часть речи.	1
•	Имя прилагательное как часть речи.	1
•	Местоимение как часть речи.	1
•	Обучающее сочинение - описание по картине А.А. Пластова «Летом».	1
•	Повторение изученного в начальных классах.	1
•	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в начальных классах».	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи.		28
1.	Синтаксис.	1
2.	Пунктуация.	1
3.	Словосочетание.	1
4.	Разбор словосочетания.	1
5.	Обучающее сжатое изложение (упр.127)	1
6.	Предложение.	1
7.	Виды предложений по цели высказывания.	1
8.	Восклицательные предложения.	1
9.	Члены предложения.	1
10.	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
11.	Сказуемое.	1
12.	Тире между подлежащим и сказуемым.	1
13.	Нераспространённые и распространённые предложения. Второстепенные члены предложения.	1
14.	Дополнение.	1
15.	Определение.	1
16.	Обстоятельство.	1
17.	Предложения с однородными членами. Знаки препинания в предложениях с однородными членами.	1
•	Обобщающие слова в предложениях с однородными членами предложения.	1
•	Предложения с обращениями	1
•	Синтаксический и пунктуационный разбор простого предложения.	1
•	Контрольное сочинение - описание по картине Ф. П. Решетникова «Мальчишки».	1

•	Простые и сложные предложения.	1
•	Синтаксический разбор сложного предложения.	1
•	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью перед словами автора	1
•	Прямая речь. Знаки препинания в предложениях с прямой речью после слов автора	1
•	Обучение сжатою изложению на материале упр. 261.	1
•	Повторение изученного материала по теме «Синтаксис. Пунктуация. Культура речи»	1
•	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Синтаксис и пунктуация»	1
Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография. Культура речи.		11
1.	Фонетика. Гласные звуки.	1
2.	Согласные звуки. Согласные твёрдые и мягкие.	1
3.	Обучающее изложение с элементами описания (К. Г. Паустовский «Шкатулка»).	1
4.	Согласные звонкие и глухие.	1
5.	Описание предмета	1
6.	Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака.	1
7.	Двойная роль букв е, ё, ю, я.	1
8.	Фонетический разбор слова.	1
9.	Повторение по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
10.	Контрольный тест №1 по теме «Фонетика. Орфоэпия. Графика».	1
11.	Написание сочинения – описания предметов, изображенных на картине Ф.П. Толстого «Цветы, фрукты, птица».	1
Лексика. Культура речи.		8
1.	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова.	1
2.	Прямое и переносное значение слова.	1
3.	Омонимы.	1
4.	Синонимы.	1
5.	Контрольное сочинение - описание по картине И. Э. Грабаря «Февральская лазурь».	1
6.	Антонимы.	1
7.	Написание подробного изложения (К. Г. Паустовский «Первый снег»).	1
8.	Контрольный тест №2 по теме «Лексика. Культура речи».	1
Морфемика. Орфография. Культура речи.		16

1.	Окончание. Основа слова.	1
2.	Корень слова.	1
3.	Сочинение – рассуждение «Секрет названия».	1
4.	Суффикс.	1
5.	Приставка.	1
6.	Выборочное изложение с изменением лица (упр. 420).	1
7.	Морфемный разбор слова.	1
8.	Правописание гласных и согласных в приставках.	1
9.	Буквы з и сна конце приставок.	1
10.	Буквы а – о в корне -лаг-/ -лож-.	1
11.	Буквы а – о в корне -раст -/ -рос -.	1
12.	Буквы о-ё после шипящих в корне.	1
13.	Буквы и-ы после ц.	1
14.	Повторение по теме «Морфемика».	1
15.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Морфемика».	1
16.	Сочинение – описание по картине П. П. Кончаловского «Сирень в корзине».	1
Морфология. Орфография. Культура речи.		67
1.	Имя существительное как часть речи.	1
2.	Доказательства в рассуждении.	1
3.	Имена существительные одушевленные и неодушевленные.	1
4.	Имена существительные собственные и нарицательные.	1
5.	Род имен существительных.	1
6.	Имена существительные, которые имеют форму только множественного числа.	1
7.	Элементы рассуждения. Сжатое изложение (упр. 513)	1
8.	Имена существительные, которые имеют форму только единственного числа.	1
9.	Три склонения имен существительных.	1
10.	Определение склонений имён существительных.	1
11.	Падеж имен существительных.	1
12.	Правописание гласных в падежных окончаниях имён существительных в единственном числе.	1
13.	Правописание гласных в падежных окончаниях существительных на –ия, -ие, -ий.	1
14.	Множественное число имен существительных.	1
15.	Правописание о – е после шипящих и ц в окончаниях имён существительных.	1

16.	Морфологический разбор имени существительного.	1
17.	Подготовка к написанию сочинения по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
18.	Сочинение – описание по картине Г.Г. Нисского «Февраль. Подмосковье».	1
19.	Повторение по теме «Имя существительное».	1
20.	Обобщение материала по теме «Имя существительное».	1
21.	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя существительное».	1
22.	Имя прилагательное как часть речи.	1
23.	Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных.	1
24.	Определение падежа имён прилагательных.	1
25.	Описание животного.	1
26.	Подробное изложение (А.И. Куприн «Ю-ю»).	1
27.	Полные прилагательные.	1
28.	Краткие прилагательные.	1
29.	Правописание кратких прилагательных.	1
30.	Описание животного. Устное сочинение по картине А.Н. Комарова «Наводнение».	1
31.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
32.	Сочинение-описание животного.	1
33.	Повторение по теме «Имя прилагательное».	1
34.	Обобщение материала по теме «Имя прилагательное».	1
35.	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
36.	Глагол как часть речи.	1
37.	Не с глаголами.	1
38.	Отличие правописания приставки недо- от частицы не в глаголах.	1
39.	Рассказ.	1
40.	Неопределенная форма глагола.	1
41.	Правописание -тся и –ться в глаголах.	1
42.	Виды глагола.	1
43.	Видовые пары.	1
44.	Буквы е – и в корнях с чередованием.	1
45.	Правописание корней с чередованием е – и.	1

46.	Невыдуманный рассказ о себе.	1
47.	Время глагола.	1
48.	Прошедшее время.	1
49.	Правописание гласной перед суффиксом –л- в глаголах прошедшего времени.	1
50.	Настоящее время.	1
51.	Будущее время.	1
52.	Образование форм глаголов будущего времени.	1
53.	Спряжение глаголов.	1
54.	Как определить спряжение глаголов с безударным личным окончанием.	1
55.	Сочинение описание по личным наблюдениям (движение на улице).	1
56.	Правописание безударных личных окончаний глаголов 1 спряжения.	1
57.	Правописание безударных личных окончаний глаголов 2 спряжения.	1
58.	Тестовая работа по теме «Глагол».	1
59.	Морфологический разбор глагола.	1
60.	Сжатое изложение с изменением формы лица (упр.688)	1
61.	Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа.	1
62.	Употребление времён.	1
63.	Употребление «живописного настоящего» в речи (упр. 696, 697).	1
64.	Повторение изученного по теме «Глагол».	1
65.	Обобщение материала по теме «Глагол».	1
66.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
67.	Сочинение-рассказ по рисунку (упр. 701).	1
Повторение и систематизация изученного		5
1.	Разделы науки о языке	1
2.	Написание сочинения на лингвистическую тему.	1
3.	Орфограммы в приставках и корнях слов.	1
4.	Знаки препинания в простом и сложном предложении и в предложениях с прямой речью.	1
5.	Итоговый контрольный диктант №7 с грамматическим заданием.	1
	ИТОГО	153

СОГЛАСОВАНО
заместитель директора по УВР

Бел А.В. Белов
«28» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО
на заседании ШМО учителей гуманитарного цикла»

протокол № 1
от «28» августа 2018 г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Бел - **А.В.Белов**

«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

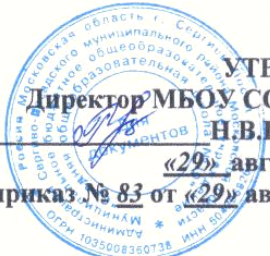
на заседании ШМО гуманитарных дисциплин

от «28» августа 2019 г.

протокол №1

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09**

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ № 19
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019г.
приказ № 83 от «29» августа 2019г.



**Рабочая программа
по русскому языку
6 «А», «Б», «В» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Третьякова Екатерина Юрьевна

г. Сергиев Посад 2019 год

Рабочая программа по русскому языку для 6 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
 - учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г.Сергиева Посада Московской области;
 - авторской программы по русскому языку М.Т.Барановой Т.А.Ладыженской «Русский язык.5-9 классы»
- По учебному плану школы на данный предмет отводится 5.5 часов в неделю, 187 часов в год

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 6 класса

Личностные результаты:

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;

- достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;

Метапредметные результаты

- владение всеми видами речевой деятельности;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из разных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации, ее анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свернутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение разными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;

- способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Язык и культура

Обучающийся научится:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории своей страны.*

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях межличностного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с пониманием основного содержания); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, ученического изложения (подробного, выборочного).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную информацию художественного и публицистического текстов, анализировать её, передавать в различных формах пересказа.*

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических, официально-деловых, художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов;
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

- использовать приёмы работы с учебной книгой и словарём, а также с ресурсами Интернета;
- определять проблему в художественном и публицистическом текстах;
- отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекст) информацию в прочитанных текстах;*
- *извлекать информацию по заданной теме из различных источников (учебно-научных и художественных текстов), высказывать собственную точку зрения.*

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические высказывания разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров (на материале изучаемых учебных дисциплин),*

- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения.*

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, выборочно, сжато) в форме ученического изложения, а также плана, тезисов;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *составлять конспекты, тезисы, таблицы.*

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать тексты различных типов речи (повествование, описание, рассуждение) с точки зрения смыслового содержания;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (конспект, участие в беседе), официально-деловые тексты (объявление, заявление).*

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, тексты художественной литературы;
- различать и анализировать тексты учебно-научного жанра, разговорной речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, заявление как жанр официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей (разговорного, научного, публицистического, художественного), жанров и типов речи (сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, заявление как жанр официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, описание, рассуждение);
- оценивать речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия теме, проблеме;
- исправлять речевые недостатки;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную и публицистическую тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, тексты художественной литературы с точки зрения соответствия теме, проблеме;*
- *создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (конспект, тезисы), принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- видеть место русского языка среди славянских языков;
- определять различия между литературным языком и просторечием, профессиональными разновидностями языка и характеризовать эти различия;
- использовать основные изобразительные средства языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;
- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать словообразовательные цепочки, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;*
- *опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи;*
- *извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;*
- *использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.*

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы (имена существительные, прилагательные, числительные, глаголы, местоимения), служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства морфологии в художественной речи и оценивать их;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- анализировать различные виды предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи.*

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса 6 класса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.*

Содержание учебного предмета

Вводный урок. Русский язык - один из развитых языков мира

Повторение пройденного в 5 классе

Деление текста на части;

Лексика и фразеология. Культура речи

I. Повторение пройденного по лексике в 5 классе.

Общеупотребительные слова. Профессионализмы, жаргонизмы. Нейтральные и стилистически окрашенные слова. Основные пути пополнения словарного состава русского языка.

Толковые словари иностранных слов, устаревших слов.

Фразеология как раздел науки о языке. Свободные сочетания слов и фразеологические обороты. Основные признаки фразеологизмов. Стилистически нейтральные и окрашенные фразеологизмы. Использование фразеологизмов в речи. Фразеологический словарь.

II. Умение определять по толковому словарю, из какого языка заимствовано слово, относится ли оно к устаревшим, диалектным или профессиональным словам.

Умение пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов, фразеологическими словарями.

III. Сбор и анализ материалов к сочинению: рабочие материалы. Сжатый пересказ исходного текста.

Словообразование. Орфография. Культура речи.

I. Повторение пройденного по морфемике в 5 классе.

Основные способы образования слов в русском языке: с помощью морфем (морфологический) - приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный; осново- и словосложение, сложение полных и сокращенных слов, аббревиация (сокращение слов и словосочетаний). Образование слов в результате слияния сочетаний слов в слово.

Понятие об этимологии и этимологическом разборе слов. Этимологические словари.

Правописание чередующихся гласных о и а в-' корнях -гор- - -гар-, -кос- - -кас-. Правописание гласных в приставках пре- и при-, буквы ы и и после приставок на согласные. Правописание соединительных гласных о и е.

II. Умение согласовывать со сложносокращенными словами прилагательные и глаголы в прошедшем времени.

III. Описание помещения, структура этого текста, языковые особенности. Систематизация материала к сочинению; сложный план. Выборочный пересказ исходного текста.

Морфология. Орфография. Культура речи.

Имя существительное

I. Повторение сведений об имени существительном, полученных в 5 классе.

Склонение существительных на -мя. Несклоняемые существительные. Textoобразующая роль существительных. Словообразование имен существительных.

Не с существительными. Правописание гласных в суффиксах -ек, -ик; буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах -ок (-ек), -онк, -онок. Согласные ч и щ в суффиксе -чик (-щик).

II. Умение правильно образовывать формы косвенных падежей существительных на -мя, правильно употреблять в речи несклоняемые существительные, согласовывать прилагательные и глаголы в форме прошедшего времени с существительными общего рода (например, белоручка, сирота и др.).

Умение определять значения суффиксов имен существительных (увеличительное, пренебрежительное и уменьшительно-ласкательное)

III. Различные сферы употребления устной публичной речи.

Имя прилагательное

I. Повторение сведений об имени прилагательном, полученных в 5 классе.

Качественные, относительные и притяжательные прилагательные. Степени сравнения прилагательных; образование степеней сравнения. Словообразование имен прилагательных.

Не с именами прилагательными. Буквы о и е после шипящих и ц в суффиксах прилагательных; правописание гласных и согласных в суффиксах -ан- (-ян-), -ин-, -онн- (-енн-) в именах прилагательных; различие на письме суффиксов -к- и -ск-. Слитное и дефисное написание сложных прилагательных.

II. Умение правильно образовывать степени сравнения прилагательных, соблюдать правильное ударение при образовании степеней сравнения, определять значение суффиксов в именах прилагательных (уменьшительно-ласкательное и неполноты качества).

Умение употреблять в речи прилагательные в переносном значении.

III. Описание природы, структуры данного текста, его языковые особенности; описание предметов, находящихся вблизи и вдали. Выборочный пересказ исходного текста с описанием природы. Описание пейзажа по картине.

Имя числительное

I. Имя числительное как часть речи. Синтаксическая роль имен числительных в предложении. Числительные количественные и порядковые. Числительные простые и составные. Textoобразующая роль числительных.

Склонение количественных числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях; буква ь в середине и на конце числительных. Слитное и раздельное написание числительных.

Склонение порядковых числительных. Правописание гласных в падежных окончаниях порядковых числительных.

II. Умение употреблять числительные для обозначения дат, правильно употреблять числительные двое, трое и др., числительные оба, обе в сочетании с существительными.

Умение выражать приблизительное количество с помощью сочетания количественного числительного и существительного (например, минут пять, километров десять).

III. Публичное выступление - призыв, его структура, языковые особенности. Пересказ исходного текста с цифровым материалом.

Местоимение

I. Местоимение как часть речи. Синтаксическая роль местоимений в предложении. Разряды местоимений. Склонение местоимений. Textoобразующая роль местоимений.

Раздельное написание предлогов с местоимениями. Буква и в личных местоимениях 3-го лица после предлогов. Образование неопределенных местоимений. Дефис в неопределенных местоимениях перед суффиксами -то, -либо, -нибудь и после приставки кое-.

Не в неопределенных местоимениях. Слитное и раздельное написание не и ни в отрицательных местоимениях.

II. Умение употреблять личные местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего предложения. Умение правильно использовать местоимения как средство связи предложений и частей текста.

Рассуждение как тип текста, его строение (тезис, аргумент, вывод), языковые особенности.

Глагол

I. Повторение сведений о глаголе, полученных в 6 классе.

Переходные и непереходные глаголы. Изъявительное, условное и повелительное наклонения. Раздельное написание частицы бы (б) с глаголами в условном наклонении. Буквы ь и и в глаголах в повелительном наклонении. Разноспрягаемые глаголы. Безличные глаголы. Textoобразующая роль глаголов. Словообразование глаголов.

Правописание гласных в суффиксах -ова(ть), -ева(ть) и -ыва(ть), -ива(ть).

II. Умение употреблять формы одних наклонений в значении других и неопределенную форму (инфинитив) в значении разных наклонений.

III. Рассказ на основе услышанного, его строение, языковые особенности. Пересказ исходного текста от лица кого-либо из его героев. Рассказ по сюжетным картинкам с включением части готового текста.

Повторение и систематизация изученного в 6 классе.

Сочинение на выбранную тему.

Тематическое планирование

№	Разделы тематического планирования	Количество часов
	Язык. Речь. Общение.	3
1.	Русский язык – один из развитых языков мира.	1
2.	Ситуация общения.	1
3.	Р. Р. Написание поздравления учителю (упр. 9).	1
	Повторение изученного в 5 классе.	8
1.	Фонетика. Орфоэпия.	1
2.	Морфемы в слове. Орфограммы в приставках и в корнях слов.	1
3.	Части речи. Орфограммы в окончаниях слов.	1
4.	Р.Р. Написание сочинения на тему «Интересная встреча»	1
5.	Словосочетание. Простое предложение. Знаки препинания.	1
6.	Сложное предложение. Запятые в сложном предложении. Синтаксический разбор предложений.	1
7.	Р.Р. Прямая речь. Диалог.	1
8.	Проверочная работа по теме «Повторение изученного в 5 классе».	1
	Текст.	4
1.	Текст. Его особенности.	1
2.	Тема и основная мысль текста. Заглавие текста.	1

3.	Начальные и конечные предложения текста	1
4.	Р.Р. Ключевые слова. Основные признаки текста.	1
	Лексика. Культура речи.	8
1.	Слово и его лексическое значение.	1
2.	Р.Р. Собираание материалов к сочинению по картине А.Герасимова «После дождя».	1
3.	Общеупотребительные слова.	1
4..	Профессионализмы.	1
5.	Р.Р. Написание сжатого изложения по тексту упражнения 119.	1
6.	Словари.	1
7.	Повторение по теме «Лексика. Культура речи».	1
8.	К.Р. Контрольная работа №1 по теме «Лексика. Культура речи».	1
	Фразеология. Культура речи.	3
1.	Фразеологизмы.	1
2.	Р.Р.Составление сообщения о происхождении фразеологизма.	1
3.	Проверочная работа по теме «Фразеология. Культура речи».	1
	Словообразование. Орфография. Культура речи.	34
1.	Морфемика и словообразование.	1
2.	Р.Р. Описание помещения.	1
3.	Основные способы образования слов в русском языке.	1
4.		1

	Словообразовательные пары.	
5.	Словообразовательные цепочка и гнездо.	1
6.	Этимология слов. Урок-презентация «Что в имени тебе моём?»	1
7.	Р.Р. Систематизация материалов к сочинению. Сложный план.	1
8.	Р.Р. Написание сочинения (описание помещения).	1
9.	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в сочинении. Редактирование текста.	1
10.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>кас</i> -/ – <i>кос</i> -.	1
11.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>кас</i> -/ – <i>кос</i> -. Повторение и закрепление темы.	1
12.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>гар</i> -/ – <i>гор</i> -.	1
13.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>гар</i> -/ – <i>гор</i> -. Повторение и закрепление темы.	1
14.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>зар</i> -/ – <i>зор</i> -.	1
15.	Буквы <i>а</i> и <i>о</i> в корне – <i>зар</i> -/ – <i>зор</i> -. Повторение и закрепление темы.	1
16.	Повторение и закрепление правил написания орфограмм в корне слова.	1
17.	К.Р. Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Правописание корней».	1
18.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
19.	Буквы <i>ы</i> и <i>и</i> после приставок.	1
20.	Правописание слов с приставкой <i>при</i> -.	1
21.	Правописание слов с приставкой <i>пре</i> -.	1
22.	Правописание слов, где <i>при</i> - и <i>пре</i> - стали частью корня.	1
23..	Повторение и закрепление правил написания гласных в приставках <i>пре</i> - и <i>при</i> -.	1

24.	Р.Р. Написание выборочного изложения по произведению художественной литературы.	1
25.	Соединительные гласные <i>о</i> и <i>е</i> в сложных словах.	1
26.	Сложносокращённые слова.	1
27.	Род сложносокращённых слов.	1
28.	Р.Р. Написание плана сочинения-описания по картине Т.Яблонской «Утро».	1
29.	К.Р., Р.Р. Написание сочинения-описания по картине Т.Яблонской «Утро».	1
30.	Морфемный разбор слова.	1
31.	Словообразовательный разбор слова.	1
32.	Повторение по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
33.	К.Р. Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Словообразование. Орфография. Культура речи».	1
34.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Имя существительное.	23
1.	Имя существительное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе	
2.	Р.Р. Составление письма другу.	1
3..	Буквы <i>е</i> и <i>ив</i> падежных окончаниях разносклоняемых имён существительных	1
4.	Буква <i>е</i> в суффиксе <i>–ен-</i> существительных на <i>–мя</i> .	1
5.	Р.Р. Составление устного публичного выступления о происхождении имён.	1
6.	Несклоняемые имена существительные.	1
7.	Род несклоняемых имён существительных.	1
8.	Род сложносокращённых слов.	1

9.	Имена существительные общего рода.	1
10.	Употребление имён существительных общего рода.	1
11.	Морфологический разбор имён существительных.	1
12.	К.Р., Р.Р. Написание сочинения – описания по собственным впечатлениям.	1
13.	<i>Не</i> с существительными.	1
14.	Различение приставки <i>не-</i> и отрицательной частицы <i>не-</i> .	1
15.	Условия написания букв <i>ч</i> и <i>щ</i> в суффиксе существительных <i>–чик-</i> (<i>-щик-</i>).	1
16.	Правописание суффиксов существительных <i>–чик-</i> (<i>-щик-</i>).	1
17.	Условия написания гласных в суффиксах существительных <i>–ек</i> и <i>–ик</i> .	1
18.	Правописание гласных в суффиксах существительных <i>–ек</i> и <i>–ик</i> .	1
19.	Условия написания гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных	1
20.	Правописание гласных <i>о</i> и <i>е</i> после шипящих в суффиксах существительных.	1
21.	Повторение и обобщение знаний по теме «Имя существительное».	1
22.	К.Р. Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме « Имя существительное».	1
23.	Анализ ошибок, допущенных в диктанте.	1
	Имя прилагательное	23
1.	Имя прилагательное как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	1
2.	Р.Р. Описание природы.	1
3..	Степени сравнения имён прилагательных.	1
4.	Образование сравнительной степени имён прилагательных.	1
5.	Образование превосходной степени имён прилагательных.	1

6.	Р.Р. Написание сочинения-описания природы.	1
7.	Относительные прилагательные.	1
8.	Р.Р. Написание выборочного изложения «Возвращение Владимира в отчий дом» (по отрывку из повести А.С.Пушкина «Дубровский»).	1
9.	Притяжательные прилагательные.	1
10.	Морфологический разбор имени прилагательного.	1
11.	Правописание <i>не</i> с именами прилагательными.	1
12.	Правописание <i>не</i> с именами прилагательными и существительными.	1
13.	Условия написания букв <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1
14.	Правописание букве <i>е</i> и <i>о</i> после шипящих и <i>ц</i> в суффиксах прилагательных.	1
15.	К.Р., Р.Р. Написание сочинения-описания по картине Н.П.Крымова «Зимний вечер».	1
16.	Условия написания одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	1
17.	Правописание одной и двух букв <i>н</i> в суффиксах прилагательных.	1
18.	Различение на письме суффиксов прилагательных <i>-к-</i> и <i>-ск-</i> .	1
19.	Дефисное написание сложных прилагательных.	1
20.	Слитное написание сложных прилагательных.	1
21.	Повторение и обобщение знаний по теме «Имя прилагательное».	1
22.	К.Р. Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Имя прилагательное».	1
23.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Имя числительное	17
1.	Имя числительное как часть речи.	1

2.	Простые и составные имена числительные.	1
3.	Мягкий знак на конце и в середине числительных.	1
4.	Порядковые числительные.	1
5.	Разряды количественных числительных.	1
6.	Числительные, обозначающие целые числа.	1
7.	Склонение простых количественных числительных, обозначающих целые числа.	1
8.	Склонение составных количественных числительных, обозначающих целые числа.	1
9.	К.Р., Р.Р. Написание выборочного изложения по произведению художественной литературы.	1
10.	Дробные числительные.	1
11.	Р.Р. Составление юмористического рассказа по рисунку.	1
12.	Собирательные числительные.	1
13.	Морфологический разбор имени числительного.	1
14.	Повторение и обобщение знаний по теме «Имя числительное».	1
15.	К.Р. Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Имя числительное».	1
16.	Р.Р. Составление текста выступления на тему «Берегите природу!»	1
17.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Местоимение	25
1.	Местоимение как часть речи.	1
2.	Личные местоимения.	1
3.	Особенности склонения личных местоимений.	1
4.	Возвратное местоимение <i>себя</i> .	1

5.	Вопросительные местоимения.	1
6.	Относительные местоимения.	1
7.	Различение вопросительных и относительных местоимений.	1
8.	Неопределённые местоимения. Правописание <i>не</i> в неопределённых местоимениях.	1
9.	Дефисное написание неопределённых местоимений.	1
10.	Отрицательные местоимения. Слитное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.	1
11.	Раздельное написание <i>не</i> и <i>ни</i> в отрицательных местоимениях.	1
12.	Притяжательные местоимения.	1
13.	Употребление притяжательных местоимений.	1
14.	Р.Р. Рассуждение. Подготовка к сочинению-рассуждению.	1
15.	Указательные местоимения.	1
16.	Правописание указательных местоимений с предлогами <i>о</i> и <i>об</i> .	1
17.	Определительные местоимения.	1
18.	Местоимение и другие части речи.	1
19.	Р.Р. Написание сочинения на заданную тему с использованием диалога или прямой речи.	1
20.	Морфологический разбор местоимения.	1
21.	Р.Р. Написание сочинения по картине Е.В.Сыромятниковой «Первые зрители» (рассуждение или описание).	1
22.	Работа над ошибками, допущенными в сочинении	1
23..	Повторение и обобщение знаний по теме «Местоимение».	1
24.	К.Р. Контрольная работа №2 по теме «Местоимение».	1
25.	Анализ ошибок, допущенных в контрольной работе.	1

	Глагол.	34
1.	Глагол как часть речи. Повторение изученного в 5 классе.	1
2.	Правописание безударных личных окончаний глаголов (повторение изученного).	1
3.	Способы образования глаголов (повторение изученного).	1
4.	Р.Р. Написание сочинения-рассказа по сюжетным рисункам «Стёпа дрова колет».	1
5.	Разноспрягаемые глаголы.	1
6.	Правописание личных окончаний разноспрягаемых глаголов.	1
7.	Употребление глаголов в речи.	1
8.	Переходные глаголы.	1
9.	Непереходные глаголы.	1
10.	Возвратные глаголы.	1
11.	Наклонение глагола. Изъявительное наклонение.	1
12.	Употребление глаголов в изъявительном наклонении.	1
13.	Р.Р. Написание изложения по заданному тексту с изменением лица.	1
14.	Условное наклонение глагола.	1
15.	Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1
16.	Употребление глаголов условного наклонения	1
17.	Р.Р. Составление текста на тему «Если бы я был(а)...»	1
18..	Повелительное наклонение глагола.	1
19.	Образование глаголов повелительного наклонения.	1
20.	Образование глаголов повелительного наклонения.	1

21.	К.Р., Р.Р. Написание рассказа по сюжетным рисункам.	1
22.	Р.Р. Составление связного текста (рецепт) на заданную тему.	1
23.	Безличные глаголы.	1
24.	Морфологический разбор глагола.	1
25.	Повторение и закрепление знаний по теме «Наклонение глагола».	1
26.	Проверочная работа по теме «Наклонение глагола».	1
27.	Р.Р. Рассказ на основе услышанного.	1
28.	Р.Р. Написание рассказа на основе услышанного на заданную тему.	1
29.	Правописание гласных в суффиксах глаголов.	1
30.	Упражнение в правописании гласных в суффиксах глаголов	1
31.	Повторение и закрепление знаний по теме «Глагол».	1
32.	Обобщение знаний по теме «Глагол».	1
33.	К.Р. Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Глагол».	1
34.	Анализ ошибок, допущенных в контрольном диктанте.	1
	Повторение и систематизация изученного в 5-6 классах. Культура речи.	5
1.	Разделы науки о языке. Орфография.	1
2.	Пунктуация.	1
3.	Словообразование.	1
4.	Морфология.	1
5.	Синтаксис	1
	ИТОГО	187

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Бел - А.В.Белов

«28» августа 2019 г.

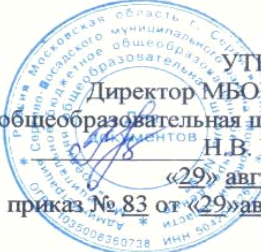
СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО гуманитарных дисциплин

от «28» августа 2019 г.

протокол №1

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19»
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09**

 УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по русскому языку
7 «А», «Б» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: **Краснобаева Ирина Александровна**,
учитель высшей квалификационной категории;
Баулина Елена Петровна,
учитель высшей квалификационной категории.

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 7 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- авторской программы Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова «Русский язык.5-9 классы».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 3,5 часа в неделю, 119 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 7 класса

Личностные результаты:

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3 Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;

- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты:

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка.*

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект; публично защищать свою позицию;*
- *участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать.*

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста, анализировать её.*

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в разных по стилю текстах;*
- *извлекать информацию по заданной проблеме из различных источников (учебно-научных текстов, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект.

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Обучающийся получит возможность научиться:

- составлять тезисы выступления, конспекты;
- писать объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров (статья) с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (тезисы, конспект, участие в беседе), официально-деловые тексты (объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья как жанры публицистического стиля; заявление как жанр официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, репортаж как жанры публицистического стиля; заявление как жанр официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля); составлять объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;
- аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;
- извлекать необходимую информацию из орфоэтических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфология

Обучающийся научится:

- опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;
- анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;
- употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;
- распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства морфологии;
- различать грамматические омонимы;

- опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Обучающийся научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение);
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Обучающийся получит возможность научиться:

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса 7 класса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

Обучающийся получит возможность научиться:

Осознавать роль языка в формировании общей культуры человека

Содержание учебного предмета

Ведение. Русский язык как развивающееся явление

Повторение изученного в 5-6 классах

Синтаксис. Синтаксический разбор. Пунктуация. Пунктуационный разбор. Лексика и фразеология. Фонетика и орфография. Фонетический разбор слова. словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор. Морфология и орфография. Публицистический стиль, его жанры, языковые особенности.

Морфология и орфография. Культура речи

Причастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Причастие. Свойства прилагательных и глаголов у причастия. Синтаксическая роль причастий в предложении. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие страдательные причастия. Причастный оборот; выделение запятыми причастного оборота. Textoобразующая роль причастий.

Склонение полных причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени (ознакомление).

Не с причастиями. Правописание гласных в суффиксах действительных и страдательных причастий. Одна и две буквы н в суффиксах полных причастий и прилагательных, образованных от глаголов. Одна буква н в кратких причастиях.

Описание внешности человека: структура текста, языковые особенности (в том числе специальные «портретные» слова). Виды публичных общественно-политических выступлений. Их структура.

Деепричастие

Повторение пройденного о глаголе в V и VI классах.

Деепричастие. Глагольные и наречные свойства деепричастия. Синтаксическая роль деепричастий в предложении. Textoобразующая роль деепричастий. Деепричастный оборот; знаки препинания при деепричастном обороте. Выделение одиночного деепричастия запятыми (ознакомление). Деепричастия совершенного и несовершенного вида и их образование.

Не с деепричастиями.

Умение правильно строить предложение с деепричастным оборотом.

Наречие

Наречие как часть речи. Синтаксическая роль наречий в предложении. Степени сравнения наречий и их образование. Textoобразующая роль наречий. Словообразование наречий.

Правописание не с наречиями на –о и –е; не- и ни- в наречиях. Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.

Буквы о и е после шипящих на конце наречий. Суффиксы –о и –а на конце наречий. Дефис между частями слова в наречиях. Слитные и раздельные написания наречий. Буква ь после шипящих на конце наречий.

Описание действий как вид текста: структура текста, его языковые особенности. Пересказ исходного текста с описанием действий.

Категория состояния

I. Категория состояния как часть речи. Ее отличие от наречий. Синтаксическая роль слов категории состояния.

Служебные части речи. Культура речи

Предлог

Предлог как служебная часть речи. Синтаксическая роль предлогов в предложении. Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.

Слитные и раздельные написания предлогов (в течение, ввиду, вследствие и др.). Дефис в предлогах из-за, из-под.

Умение правильно употреблять предлоги в и на, с и из. Умение правильно употреблять существительные с предлогами по, благодаря, согласно, вопреки.

Умение пользоваться в речи предлогами-синонимами.

Рассказ от своего имени на основе прочитанного. Рассказ на основе увиденного на картине.

Союз

Союз как служебная часть речи. Синтаксическая роль союзов в предложении. Простые и составные союзы. Союзы сочинительные и подчинительные; сочинительные союзы – соединительные, разделительные и противительные. Употребление сочинительных союзов в простом и сложном предложениях; употребление подчинительных союзов в сложном предложении. Textoобразующая роль союзов.

Слитные и разделительные написания союзов. Отличие на письме союзов зато, тоже, чтобы от местоимений с предлогом и частицами и союза также от наречия так с частицей же.

Частица

Частица как служебная часть речи. Синтаксическая роль частиц в предложении. Формообразующие и смысловые частицы.

Различение на письме частиц не и ни. Правописание не и ни с различными частями речи.

Умение выразительно читать предложения с модальными частицами.

Междометие

Междометие как часть речи. Синтаксическая роль междометий в предложении.

Дефис в междометиях. Интонационное выделение междометий.

Запятая и восклицательный знак при междометиях.

Умение выразительно читать предложения с междометиями.

Повторение и систематизация изученного в 5 – 7 классах

Разделы науки о русском языке. Фонетика. Графика. Лексика и фразеология. Морфемика. Словообразование. Морфология. Орфография. Синтаксис. Пунктуация.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
1	Русский язык как развивающееся явление.	1
Повторение изученного в V – VI классах		9
1	Синтаксис. Синтаксический разбор.	1

2	Пунктуация. Пунктуационный разбор.	1
3	Лексика и фразеология.	1
4	Фонетика и орфография. Фонетический разбор слов.	1
5	Словообразование и орфография. Морфемный и словообразовательный разбор.	1
6	Морфология и орфография. Морфологический разбор слова.	1
7	Стартовая контрольная работа Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием	1
8.	Р.р. Обучающее сочинение-письмо другу по картине А.Грица «Летний сад».	1
9.	Диалог как текст. Виды диалога.	1
Морфология и орфография. Культура речи. Причастие		29
1	Причастие как часть речи.	1
2	Склонение причастий и правописание гласных в падежных окончаниях причастий.	1
3	Причастный оборот.	1
4	Знаки препинания при причастном обороте.	1
5	Выделение причастного оборота запятыми.	1
6	Р.Р. Описание внешности человека.	1
7	Действительные и страдательные причастия.	1
8	Краткие и полные страдательные причастия.	1
9	Действительные причастия настоящего времени.	1
10	Гласные в суффиксах действительных причастий настоящего времени.	1
11	Действительные причастия прошедшего времени	1
12	Выбор гласной перед суффиксом в действительных причастиях прошедшего времени.	1
13	Страдательные причастия настоящего времени	1
14	Гласные в суффиксах страдательных причастий настоящего времени.	1
15	Выбор гласных в суффиксах страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения.	1
16	Страдательные причастия прошедшего времени.	1
17	Гласные перед н в полных и кратких страдательных причастиях.	1
18	Правописание гласных перед Н в полных и кратких страдательных причастиях	1
19	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
20	Различение страдательных причастий прошедшего времени и отглагольных прилагательных.	1
21	Одна и две буквы н в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
22	Одна буква Н в отглагольных прилагательных	1
23	Р.р. Обучающее выборочное изложение текста с описанием внешности на тему «Портрет мальчика».	1
24	Морфологический разбор причастия.	1
25	Слитное и раздельное написание не с причастиями.	1
26	Отработка навыков слитного и раздельного написания не с причастиями.	1

27	Буквы е и ё после шипящих в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени.	1
28	Повторение по теме «Причастие».	1
29	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Причастие».	1
Деепричастие		11
1	Деепричастие как часть речи.	1
2	Деепричастный оборот.	1
3	Запятые при деепричастном обороте.	1
4	Раздельное написание не с деепричастиями.	1
5	Деепричастия несовершенного вида.	1
6	Деепричастия совершенного вида.	1
7	Морфологический разбор деепричастия	1
8	Р.р. Подготовка к сочинению-рассказу на основе картины С. Григорьева «Вратарь».	1
9.	Р.р. Написание сочинения от имени одного из действующих лиц картины С. Григорьева «Вратарь».	1
10	Повторение по теме «Деепричастие».	1
11.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Деепричастие».	1
Наречие		20
1	Наречие как часть речи.	1
2	Смысловые группы наречий.	1
3	Степени сравнения наречий и их образование.	1
4	Морфологический разбор наречия.	1
5	Слитное и раздельное написание не с наречиями на -о и –е.	1
6	Отработка навыков слитного и раздельного написания не с наречиями на -о и –е.	1
7	Буквы е и и в приставках не- и ни- отрицательных наречий.	1
8	Одна и две буквы н в наречиях на –о и –е.	1
9	Различение написания н и nn в наречиях и кратких страдательных причастиях.	1
10	Р.р Описание действий.	1
11	Буквы о и е после шипящих на конце наречий.	1
12	Буквы о и а на конце наречий.	1
13	Контрольное сочинение №1 по картине Е. Широкова «Друзья».	1
14	Дефис между частями слова в наречиях.	1
15	Отработка навыков постановки дефиса между частями слова в наречиях.	1
16	Слитное написание приставок в наречиях, образованных от существительных и количественных числительных.	1
17	Мягкий знак после шипящих на конце наречий	1
18.	Повторение по теме «Наречие».	1

19.	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Наречие».	1
20.	Учебно-научная речь. Отзыв. Учебный доклад.	1
Категория состояния		5
1	Категория состояния как часть речи.	1
2	Р.Р. Употребление слов категории состояния в художественной речи	1
3	Морфологический разбор категории состояния.	1
4.	Р.р. Контрольное сжатое изложение с описанием состояния природы (К.Паустовский «Обыкновенная земля»).	1
5.	Повторение материала по теме « Категория состояния».	1
Служебные части речи		1
1	Самостоятельные и служебные части речи.	1
Предлог		8
1	Предлог как часть речи.	1
2	Употребление предлогов.	1
3	Непроизводные и производные предлоги. Простые и составные предлоги.	1
4	Морфологический разбор предлога.	1
5	Р.р. Написание рассказа-репортажа по картине «Детская спортивная школа».	1
6	Слитное написание производных предлогов.	1
7.	Раздельное написание производных предлогов.	1
8.	Контрольная работа по теме «Предлог».	1
Союз		11
1	Союз как часть речи.	1
2	Простые и составные союзы.	1
3	Союзы сочинительные и подчинительные.	1
4	Запятая между простыми предложениями в союзном сложном предложении.	1
5	Сочинительные союзы.	1
6	Подчинительные союзы.	1
7	Морфологический разбор союза.	1
8	Р.р. Контрольное сочинение - рассуждение на тему «Роль книг в жизни человека».	1
9	Слитное написание союзов также, тоже, чтобы.	1
10.	Повторение сведений о предлогах и союзах.	1
11	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Союз».	1
Частица		13
1	Частица как часть речи.	1
2	Разряды частиц. Формообразующие частицы	1

3	Смысловые частицы и смысловоразличительные частицы.	1
4	Раздельное написание частиц.	1
5	Р.р. Устное сочинение- выступление по картине К.Ф. Юона «Конец зимы. Полдень».	1
6	Морфологический разбор частицы.	1
7	Отрицательные частицы не и ни.	1
8	Различение частиц не и ни на письме.	1
9	Различение частицы не и приставки не-.	1
10.	Отработка навыков написания частицы не и приставки не-.	1
11.	Частица ни, приставка ни-, союз ни-ни.	1
12.	Повторение по теме «Частицы».	1
13.	Контрольный диктант №6 с грамматическим заданием по теме «Частицы».	1
Междометие		2
1.	Междометие как часть речи.	1
2.	Дефис в междометиях. Знаки препинания при междометиях.	1
Повторение и систематизация изученного в V-VII классах		9
1.	Разделы науки о русском языке.	1
2.	Фонетика. Графика.	1
3.	Лексика и фразеология.	1
4.	Морфемика. Словообразование.	1
5.	Морфология.	1
6.	Орфография.	1
7.	Синтаксис. Пунктуация	1
8.	Переводной итоговый контрольный диктант № 7 за курс 7 класса	1
9.	Обобщение изученного в 7 классе.	1
	ИТОГО	119

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Бел - А.В.Белов

«28» августа 2019 г.

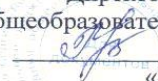
СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО гуманитарных дисциплин

от «28» августа 2019 г.

протокол №1

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19»**
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»

Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по русскому языку
8 «А», «Б» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Белов Алексей Вячеславович,
учитель первой квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 8 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- авторской программы по русскому языку «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5 – 9 классы».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2,5 часа в неделю, 85 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 8 класса:

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3 Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;

- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Речь и речевое общение

Обучающийся научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения.

Обучающийся получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Обучающийся научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста, анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Обучающийся научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
- использовать практические умения ознакомительного, изучающего способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
- передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
- использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

Обучающийся получит возможность научиться:

- понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;
- извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Обучающийся научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;
- участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;
- анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Обучающийся научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
 - излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
 - соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- писать рецензии, рефераты;
 - составлять тезисы выступления, конспекты;
 - писать деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Обучающийся научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Обучающийся получит возможность научиться:

- создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе), официально-деловые тексты (деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Обучающийся научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры

публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Обучающийся получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы; точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), составлять деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Обучающийся научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков;

- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Обучающийся научится:

- проводить фонетический анализ слова;

- соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка.

Обучающийся получит возможность научиться:

- опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);
- выразительно читать прозаические и поэтические тексты;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Обучающийся научится:

- делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;
- различать изученные способы словообразования;
- анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;
- применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;
- опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;
- извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;
- использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Обучающийся научится:

- проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;
- группировать слова по тематическим группам;
- подбирать к словам синонимы, антонимы;
- опознавать фразеологические обороты;
- соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;
- использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;
- опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);
- пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Обучающийся получит возможность научиться:

- *объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;*
- *аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;*
- *опознавать омонимы разных видов;*
- *оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;*
- *извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.*

Морфология

Обучающийся научится:

- *опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы, служебные части речи;*
- *анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;*
- *употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;*
- *применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;*
- *распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства морфологии;*
- *различать грамматические омонимы;*
- *опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;*
- *извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.*

Синтаксис

Обучающийся научится:

- *опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;*
- *анализировать различные виды словосочетаний и простых предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;*
- *употреблять синтаксические единицы (словосочетания, простые предложения, в том числе осложнённые) в соответствии с нормами современного русского литературного языка;*
- *использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;*
- *применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.*

Обучающийся получит возможность научиться:

- *анализировать синонимические средства синтаксиса;*
- *опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;*

- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения Восьмиклассник требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Обучающийся научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса 8 класса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Обучающийся получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Обучающийся научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Обучающийся получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа – носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России.

Содержание учебного предмета

Функции русского языка в современном мире

Повторение пройденного в 5-7 классах

Синтаксис. Пунктуация. Культура речи

Словосочетание

- Повторение пройденного о словосочетании в V классе. Связь слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (глагольные, именные, наречные).
- Умение правильно употреблять форму зависимого слова при согласовании и управлении. Умение использовать в речи синонимические по значению словосочетания.

Простое предложение

- Повторение пройденного о предложении. Грамматическая (предикативная) основа предложения.
- Особенности связи подлежащего и сказуемого. Порядок слов в предложении. Интонация простого предложения. Логическое ударение.
- Умение выделять с помощью логического ударения и порядка слов наиболее важное слово в предложении, выразительно читать предложения.
- Описание архитектурных памятников как вид текста; структура текста, его языковые особенности.

Простые двусоставные предложения

ГЛАВНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Повторение пройденного о подлежащем. Способы выражения подлежащего. Повторение изученного о сказуемом. Составное глагольное сказуемое. Составное именное сказуемое. Тире между подлежащим и сказуемым. Синтаксические синонимы главных членов предложения, их текстообразующая роль.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с отсутствующей связкой; согласовывать глагол-сказуемое с подлежащим, выраженным словосочетанием. Умение пользоваться в речи синонимическими вариантами выражения подлежащего и сказуемого.
- Публицистическое сочинение о памятнике культуры (истории) своей местности.

ВТОРОСТЕПЕННЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- Повторение изученного о второстепенных членах предложения. Прямое и косвенное дополнение (ознакомление). Несогласованное определение. Приложение как разновидность определения; знаки препинания при приложении. Виды обстоятельств по значению (времени, места, причины, цели, образа действия, условия, уступительное). Сравнительный оборот; знаки препинания при нем.
- Умение использовать в речи согласованные и несогласованные определения как синонимы.
- Ораторская речь, ее особенности. Публичное выступление об истории своего края.

Простые односоставные предложения

- Группы односоставных предложений. Односоставные предложения с главным членом сказуемым (определенно-личные, неопределенно-личные, безличные) и подлежащим (назывные). Синонимия односоставных и двусоставных предложений, их текстообразующая роль.
- Умение пользоваться двусоставными и односоставными предложениями как синтаксическими синонимами. Умение пользоваться в описании назывными предложениями для обозначения времени и места.
- Рассказ на свободную тему.

Неполные предложения

Понятие о неполных предложениях. Неполные предложения в диалоге и в сложном предложении.

Однородные члены предложения

- Повторение изученного об однородных членах предложения. Однородные члены предложения, связанные союзами (соединительными, противительными, разделительными) и интонацией. Однородные и неоднородные определения. Ряды

однородных членов предложения. Разделительные знаки препинания между однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах. Двоеточие и тире при обобщающих словах в предложениях. Вариативность постановки знаков препинания.

- Умение интонационно правильно произносить предложения с обобщающими словами при однородных членах.
- Рассуждение на основе литературного произведения (в том числе дискуссионного характера).

Обособленные члены предложения

- Понятие об обособлении. Обособленные определения и обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Уточнение как вид обособленного члена предложения. Выделительные знаки препинания при обособленных второстепенных и уточняющих членах предложения. Синтаксические синонимы обособленных членов предложения, их текстообразующая роль.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с обособленными и уточняющими членами. Умение использовать предложения с обособленными членами и их синтаксические синонимы.
- Характеристика человека как вид текста; строение данного текста, его языковые особенности.

Обращения, вводные слова и междометия

- Повторение изученного об обращении. Распространенное обращение. Выделительные знаки препинания при обращениях. Вводные слова. Вводные предложения. Вставные конструкции. Междометия в предложении. Выделительные знаки препинания при вводных словах и предложениях, при междометиях. Одиночные и парные знаки препинания. Текстообразующая роль обращений, вводных слов и междометий.
- Умение интонационно правильно произносить предложения с обращениями, вводными словами и вводными предложениями, междометиями. Умение пользоваться в речи синонимическими вводными словами; употреблять вводные слова как средство связи предложений и частей текста.
- Публичное выступление на общественно значимую тему.

Прямая и косвенная речь

- Повторение изученного о прямой речи и диалоге. Способы передачи чужой речи. Слова автора внутри прямой речи. Разделительные и выделительные знаки препинания в предложениях с прямой речью. Косвенная речь. Цитата. Знаки препинания при цитировании. Синтаксические синонимы предложений с прямой речью, их текстообразующая роль.
- Умение выделять в произношении слова автора. Умение заменять прямую речь косвенной.
- Сравнительная характеристика двух знакомых лиц; особенности строения данного текста.

ПОВТОРЕНИЕ И СИСТЕМАТИЗАЦИЯ ИЗУЧЕННОГО В VIII КЛАССЕ

Тематическое планирование

№	Наименование разделов и тем	Количество часов
---	-----------------------------	------------------

Повторение изученного в 5-7 классах		7
1	Пунктуация и орфография Знаки препинания, знаки завершения, разделения, выделения.	1
2	Знаки препинания в сложном предложении.	1
3	Буквы н-нн в суффиксах прилагательных, причастий и наречий.	1
4	Р.р. Написание сжатого изложения от 3-го лица.	1
5	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи.	1
6	Р.р. Сочинение-письмо «Лето закончилось...»	1
7	Контрольный диктант №1 с грамматическим заданием по теме «Повторение изученного в 5-7 классах»	1
Синтаксис. Пунктуация. Культура речи		6
1	Текст как единица синтаксиса	1
2	Предложение как единица синтаксиса	1
3	Р.р. Сжатое изложение по тексту К.Г. Паустовского «Страна за Онегой»	1
4	Словосочетание как единица синтаксиса	1
5	Виды словосочетаний	1
6	Синтаксический разбор словосочетаний	1
Простое предложение		3
1	Грамматическая (предикативная) основа предложения	1
2	Порядок слов в предложении. Интонация	1
3	Р.р. Описание памятника культуры	1
Двусоставные предложения Главные члены предложения		6
1	Главные члены предложения. Подлежащее.	1
2	Сказуемое. Простое глагольное сказуемое	1
3	Составное глагольное сказуемое	1
4	Составное именное сказуемое	1
5	Тире между подлежащим и сказуемым	1
6	Контрольный диктант №2 с грамматическим заданием по теме «Главные члены предложения»	1

Второстепенные члены предложения		7
1	Роль второстепенных членов предложения	1
2	Дополнение	1
3	Определение	1
4	Приложение. Знаки препинания при нем	1
5	Обстоятельство	1
6	Р.р. Характеристика человека	1
7	Повторение изученного по теме «Двусоставные предложения».	1
Односоставные предложения		9
1	Главный член односоставного предложения	1
2	Назывные предложения	1
3	Определенно-личные предложения	1
34	Неопределённо-личные предложения	1
5	Безличные предложения	1
6	Неполные предложения	1
7	Синтаксический разбор односоставного предложения	1
8	Повторение изученного по теме «Простое предложение»	1
9	Контрольная работа № 3 по теме «Простое предложение»	1
Простое осложненное предложение		1
1	Понятие об осложненном предложении	1
Однородные члены предложения		11
1	Понятие об однородных членах	1
2	Однородные и неоднородные определения	1
3	Однородные члены, связанные сочинительными союзами	1
4	Пунктуация в предложениях с однородными членами	1
5	Р.р. Подготовка к написанию сжатого изложения	1
6	Р.р. Написание сжатого изложения	1
7	Обобщающие слова при однородных членах	1
8	Синтаксический разбор предложения с однородными членами	1
9	Пунктуационный разбор предложения с однородными членами	1
10	Повторение изученного по теме «Однородные члены предложения»	1
11	Контрольный диктант №4 с грамматическим заданием по теме «Однородные члены	1

	предложения»	
Обособленные члены предложения		16
1	Понятие об обособленности	1
2	Обособленные члены предложения	1
3	Обособленные определения	1
4	Выделительные знаки препинания при обособленных определениях	1
5	Обособленные и необособленные определения	1
6	Р.р. Рассуждение на дискуссионную тему	1
7	Обособленные приложения.	1
8	Выделительные знаки препинания при обособленных приложениях	1
9	Обособленные обстоятельства	1
10	Обособленные и необособленные обстоятельства	1
11	Обособленные уточняющие члены предложения	1
12	Выделительные знаки препинания при уточняющих членах предложения	1
13	Синтаксический разбор предложения с обособленными членами	1
14	Пунктуационный разбор предложения с обособленными членами	1
15	Повторение изученного по теме «Обособленные члены предложения»	1
16	Контрольный диктант №5 с грамматическим заданием по теме «Обособленные члены предложения».	1
Слова, грамматически не связанные с членами предложения		
Обращение		3
1	Распространенные обращения	1
2	Выделительные знаки препинания при обращении	1
3	Употребление обращений	1
Вводные и вставные конструкции		6
1	Вводные конструкции	1
2	Выделительные знаки препинания при вводных словах, сочетаниях слов и предложениях	1
3	Вставные слова, словосочетания и предложения.	1
4	Междометия в предложении.	1
5	Синтаксический и пунктуационный разбор предложений со словами, грамматически не связанными с членами предложения.	1
6	Повторение по теме «Вводные и вставные конструкции».	1

Чужая речь		6
1	Комментирующая часть	1
2	Прямая речь	1
3	Косвенная речь	1
4	Диалог.	1
5	Р.р. Рассказ.	1
6	Цитата.	1
Повторение и систематизация изученного в 8 классе		4
1	Синтаксис и морфология.	1
2	Синтаксис. Орфография. Культура речи.	1
3	Итоговая контрольная работа № 6.	1
4	Анализ контрольной работы	1
	ИТОГО	85

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Бел - **А.В.Белов**

«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО гуманитарных дисциплин

от «28» августа 2019 г.

протокол №1

**УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
АДМИНИСТРАЦИИ СЕРГИЕВО-ПОСАДСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №19»**
141300, г. Сергиев Посад, ул. Л.Булавина, д.6
Тел. 8(496)542-93-09

 **УТВЕРЖДАЮ**
Директор МБОУ «Средняя
общеобразовательная школа №19»
Н.В. Григоренко
«29» августа 2019 г.
приказ № 83 от «29» августа 2019 г.

**Рабочая программа
по русскому языку
9 «А», «Б» классов
на 2019-2020 учебный год**

Составитель: Баулина Елена Петровна,
учитель высшей квалификационной категории

г. Сергиев Посад 2019 г.

Рабочая программа по русскому языку для 9 класса составлена в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования и разработана на основе:

- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- учебного плана на 2019-2020 учебный год МБОУ «Средняя общеобразовательная школа №19» г. Сергиева Посада Московской области;
- авторской программы по русскому языку «Русский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией Т.А.Ладыженской, М.Т.Баранова, Л.А.Тростенцовой и др. 5 – 9 классы».

По учебному плану школы на данный предмет отводится 2,5 часа в неделю, 85 часов в год.

Планируемые результаты освоения программы по русскому языку к концу 9 класса

Личностные результаты:

1. Понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
2. Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3 Достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты:

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;

- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компактдиски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- владение различными видами монолога и диалога;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета;
- способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами.

2. Применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты

Язык и культура

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

- использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;
- использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;
- соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;
- оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;
- предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

- выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;
- участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;
- понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

Аудирование

Выпускник научится:

- различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;
- понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;
- передавать содержание учебно-научного, публицистического, официально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицистического текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

- понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистического жанров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);
 - использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
 - передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;
 - использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;
- Выпускник получит возможность научиться:*
- *понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекстовую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;*
 - *извлекать информацию по заданной проблеме (включая противоположные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.*

Говорение

Выпускник научится:

- создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);
- обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;
- извлекать из различных источников, систематизировать и анализировать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;
- соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;*
- *выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;*
- *участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;*
- *анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.*

Письмо

Выпускник научится:

- создавать письменные монологические высказывания разной коммуникативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);
- излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (подробно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;
- соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

- *писать рецензии, рефераты;*
- *составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;*
- *писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.*

Текст

Выпускник научится:

- анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;
- осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;
- создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

- *создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявление) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления в них языковых средств.*

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

- владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);
- различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);
- создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового

стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествовательного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

- оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;
- исправлять речевые недостатки, редактировать текст;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

- различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;
- создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;
- анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;
- выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

- характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;
- определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;
- оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.
- извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

- опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложение) и их виды;

- анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназначенности;
- употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;
- использовать разнообразные синонимические синтаксические конструкции в собственной речевой практике;
- применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

- анализировать синонимические средства синтаксиса;
- опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;
- анализировать особенности употребления синтаксических конструкций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

- соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);
- объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);
- обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;
- извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

- демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;
- извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографических словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

- выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;
- приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

- характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;
- анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

Содержание учебного предмета

Международное значение русского языка

Повторение пройденного в 5 - 8 классах

Анализ текста, его стиля, средств связи его частей.

Сложное предложение. Культура речи

Сложносочиненные предложения

I. Сложносочиненное предложение и его особенности. Сложносочиненные предложения с союзами (соединительными, противительными, разделительными). Разделительные знаки препинания между частями сложносочиненного предложения.

Синтаксические синонимы сложносочиненных предложений, их текстообразующая роль.

Авторское употребление знаков препинания.

Умение интонационно правильно произносить сложносочиненные предложения.

Рецензия на литературное произведение, спектакль, кинофильм.

Сложноподчиненные предложения

Сложноподчиненное предложение и его особенности. Главное и придаточные предложения. Союзы и союзные слова как средство связи придаточного предложения с главным. Указательные слова в главном предложении. Место придаточного предложения по отношению к главному. Разделительные знаки препинания между главным и придаточным предложениями. Виды придаточных предложений.

Типичные речевые сферы применения сложноподчиненных предложений.

Сложноподчиненные предложения с несколькими придаточными; знаки препинания в них.

Синтаксические синонимы сложноподчиненных предложений, их текстообразующая роль.

Умение использовать в речи сложноподчиненные предложения и простые с обособленными второстепенными членами как синтаксические синонимы.

Бессоюзные сложные предложения

Бессоюзное сложное предложение и его особенности. Смысловые взаимоотношения между частями бессоюзного сложного предложения. Разделительные знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксические синонимы бессоюзных сложных предложений, их текстообразующая роль.

Умение передавать с помощью интонации различные смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Умение пользоваться синонимическими союзными и бессоюзными сложными предложениями.

Реферат небольшой статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Сложные предложения с различными видами связи

Различные виды сложных предложений с союзной и бес союзной связью; разделительные знаки препинания в них. Сочетание знаков препинания.

Умение правильно употреблять в речи сложные предложения с различными видами связи.

Конспект статьи (фрагмента статьи) на лингвистическую тему.

Повторение и систематизация изученного по фонетике, лексике, грамматике и правописанию, культуре речи

Систематизация сведений о признаках текста, теме и основной мысли связного высказывания, средствах связи частей текста, о повествовании, описании, рассуждении; о стилях речи.

Сочинение публицистического характера на общественные, морально-этические и историко-литературные темы.

Тематическое планирование

№ п/п	Наименование разделов и тем	Количество часов
<i>ВВЕДЕНИЕ</i>		1 час
1.	Международное значение русского языка.	
<i>Повторение изученного в V-VIII классах</i>		10 часов
1.	Устная и письменная речь .	1 час
2.	Монолог, диалог.	1 час
3.	Стили речи.	1 час
4.	Простое предложение и его грамматическая основа.	1 час
5.	Предложения с обособленными членами.	1 час
6.	Р.р. Обучающее сочинение по данному началу.	1 час
7.	Обращения.	1 час
8.	Вводные слова.	1 час
9.	Р.р. Обучающее изложение с продолжением.	1 час
10	Контрольный диктант №1 по теме «Повторение изученного в 5-8 классах. Сложное предложение».	1 час
<i>Сложное предложение. Культура речи</i>		9 часов
1.	Понятие о сложном предложении.	1 час
2.	Сложносочинённые предложения.	1 час

3.	Сложноподчинённые предложения.	1 час
4.	Бессоюзные сложные предложения.	1 час
5.	Знаки препинания в сложных предложениях.	1 час
6.	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1 час
7.	Выделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1 час
8.	Р.р. Контрольное сочинение – описание по воображению.	1 час
9.	Р.р. Написание сочинения на тему «Моё открытие в жизни природы».	1 час
<i>Сложносочинённые предложения</i>		6 часов
1.	Понятие о сложном предложении.	1 час
2.	Сложносочинённые предложения.	1 час
3.	Сложноподчинённые предложения.	1 час
4.	Бессоюзные сложные предложения.	1 час
5.	Знаки препинания в сложных предложениях.	1 час
6.	Разделительные знаки препинания между частями сложного предложения.	1 час
<i>Сложноподчинённые предложения</i>		6 часов
1.	Место придаточного предложения по отношению к главному. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении.	1 час
2.	Р.р. Обучающее сочинение-отзыв по картине И.Тихого.	1 час
3.	Р.р. Написание сочинения-отзыва на тему «Аисты».	1 час
4.	Союзы и союзные слова в сложноподчинённом предложении.	1 час

5.	Роль указательных слов в сложноподчинённом предложении.	1 час
6.	Контрольный диктант № 2 с грамматическим заданием по теме «Сложные союзные предложения».	1 час
	<i>Основные группы сложноподчинённых предложений</i>	25 часов
1.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.	1 час
2.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными. Знаки препинания в нём.	1 час
3.	Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными, правильное употребление их в речи.	1 час
4.	Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.	1 час
5.	Место придаточного в сложноподчинённых предложениях с придаточными изъяснительными.	1 час
6.	Сложноподчинённые предложения с придаточными времени.	1 час
7.	Сложноподчинённые предложения с придаточными места.	1 час
8.	Сложноподчинённые предложения с придаточными цели.	1 час
9.	Сложноподчинённые предложения с придаточными причины.	1 час
10.	Сложноподчинённые предложения с придаточными условия.	1 час
11.	Сложноподчинённые предложения с придаточными уступки.	1 час
12.	Сложноподчинённые предложения с придаточными следствия.	1 час
13.	Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия.	1 час
14.	Сложноподчинённые предложения с придаточными меры и степени.	1 час
15.	Сложноподчинённые предложения с придаточными сравнительными.	1 час
16.	Р.р. Контрольное сочинение по данному началу на основе картины В.П.Фельдмана.	1 час
17.	Р.р. Написание сочинения на тему «Родина».	1 час

18.	Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными.	1 час
19.	Виды подчинительной связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Однородное соподчинение.	1 час
20.	Виды подчинительной связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Неоднородное соподчинение.	1 час
21.	Виды подчинительной связи в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными. Последовательное подчинение.	1 час
22.	Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях с несколькими придаточными.	1 час
23.	Синтаксический разбор сложноподчинённого предложения.	1 час
24.	Повторение по теме «Сложноподчинённое предложение».	1 час
25.	Контрольный диктант №3 с грамматическим заданием по теме «Сложноподчинённые предложения».	1 час
Бессоюзные сложные предложения		11 часов
1.	Интонация в бессоюзных сложных предложениях.	1 час
2.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая в бессоюзном сложном предложении.	1 час
3.	Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.	1 час
4.	Р.р. Контрольное подробное изложение.	1 час
5.	Бессоюзные сложные предложения со значением причины и пояснения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1 час
6.	Бессоюзные сложные предложения со значением дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.	1 час
7.	Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления и времени. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1 час

8.	Бессоюзные сложные предложения со значением условия и следствия. Тире в бессоюзном сложном предложении.	1 час
9.	Р.р. Контрольное сочинение-отзыв по картине Н.М.Ромадина «Село Хмелёвка».	1 час
10.	Синтаксический и пунктуационный разбор бессоюзного сложного предложения.	1 час
11.	Повторение по теме «Бессоюзные сложные предложения».	1 час
<i>Сложные предложения с различными видами связи</i>		9 часов
1.	Употребление союзной и бессоюзной связи в сложных предложениях.	1 час
2.	Знаки препинания в сложных предложениях с различными видами связи.	1 час
3.	Синтаксический разбор сложного предложения с различными видами связи.	1 час
4.	Пунктуационный разбор сложного предложения с различными видами связи.	1 час
5.	Р.р. Контрольное подробное изложение отрывка из рассказа М. Горького «Старуха Изергиль».	1 час
6.	Публичная речь, её особенности.	1 час
7.	Р.р. Публичное выступление на тему «Взрослые и мы» («Как мы понимаем друг друга»).	1 час
8.	Повторение по теме «Сложные предложения с различными видами связи».	1 час
9.	Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданием.	1 час
<i>Повторение и систематизация изученного</i>		8 часов
1.	Фонетика и графика.	1 час
2.	Лексикология (лексика) и фразеология.	1 час
3.	Р.р. Контрольное сжатое изложение по тексту М.В.Исаковского.	1 час
4.	Морфемика. Словообразование.	1 час
5.	Морфология	1 час

6.	Синтаксис.	1 час
7.	Орфография.	1 час
8.	Пунктуация	1 час
	ИТОГО	85

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Бел - А.В.Белов

«28» августа 2019 г.

СОГЛАСОВАНО

на заседании ШМО гуманитарных дисциплин

от «28» августа 2019 г.

протокол №1

